

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.454

FIRME JUNTO AL PUEBLO

"Es más Fácil Sacarle la Plata a Alguien que Trabajar"

Fue en una Causa por Injurias que le Inició su ex Pareja Norberto Draghi

GUERRA EN LA BOCA: DESTROZOS Y PINTADAS CONTRA "LA DOCE"



HOY, MAS NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$10.000 DEL DOMINGO **BINGO**

TEMEN QUE LOS PARAGUAYOS



El comisario Santos, durante la conferencia de prensa.

El jefe de la Policía Federal, comisario Rubén Santos, admitió hoy que teme por la seguridad de los dos ciudadanos paraguayos que escaparon del Departamento Central de esa fuerza, ante la posibilidad de que asesinos a sueldo provenientes del vecino país estén tratando de matarlos, a la vez que volvió a descartar un posible alejamiento de su cargo.

Santos afirmó que en las últimas horas se hicieron seis allanamientos sin éxito para tratar de localizar a Fidencio Vega Barrios y a Luis Rojas, acusados de haber participado en el asesinato del vicepresidente de Paraguay Luis Argaña, y a Daniel "Tractorito" Cabrera, quienes en la madrugada del pasado domingo se fugaron de la Alcaidía ubicada en el Departamento Central de Policía.

El jefe de la fuerza -quien insistió en que no renunciará a su cargo- indicó que la captura de estos sujetos "es la prioridad" que tiene ahora la Policía, y aseguró que no descartan ninguna pista, aun cuando reciben llamados falsos, "en algunos casos obviamente con la intención de distraer".

"Estamos trabajando con una cantidad de gente muy grande, y con un convencimiento muy fuerte para tratar de superar este mal momento que vive la institución", remarcó en una conferencia de prensa que brindó en el Departamento Central. Respecto de su situación personal, Santos indicó que se siente al mando "de un avión en plena turbulencia" y no se hace "a la idea de que el piloto pueda bajarse porque tenga miedo de la turbulencia o se sienta responsable de ella".

No obstante, subrayó que "si la autoridad política que me designó considera que me debo alejar, lo haré, pero no estoy preocupado por eso, sino por resolver este problema que es de carácter prioritario".

Lo Dijo el Jefe de la Federal, Quien no Descartó que Matones a Sueldo del Vecino País los Estén Buscando

Por otra parte, reiteró su convicción de que los prófugos "están dentro del país, seriamente preocupados", y subrayó que "la publicación de sus fotografías ha sido muy positiva".

Santos indicó que se encuentra comunicado con la Policía paraguaya en relación a este tema, y confirmó que a ese país viajó el comisario Jorge Palacios, jefe de la Unidad Antiterrorista.

Consultado sobre una información periodística que indicaba que desde Paraguay habrían salido "matones" con la finalidad de eliminar a los dos acusados de matar a Argaña, Santos indicó simplemente que "las versiones, versiones son", aunque no descartó que fuera posible. Dijo que en tal caso "nos pesaría que les llegue a pasar algo a esta gente, porque llegaríamos a cargar una nueva culpa por este episodio".

Acaso en abono al bochorno internacional a que se expuso a nuestro país cuando tres sospechosos -dos de ellos presuntos magnicidas paraguayos- se evadieron del cuartel central de la Policía Federal en el centro de la Ciudad de Buenos Aires, el Gobierno Nacional admitió hoy que no tiene dato alguno que contribuya a la captura de los evadidos y que lo expresado ayer por el jefe de la repartición -a quien, empero, se le ratificó la confianza- son apenas "especulaciones y cálculos".

En momentos en que las fuerzas de seguridad de las naciones limítrofes se sumaban a una búsqueda que en la Argentina despliegan las policías Federal y provinciales, Gendarmería, Prefectura Naval y los servicios de Inteligencia, el secretario de Seguridad Interior de la Nación Enrique Mathov sostuvo que en poder de los investigadores no hay "datos ciertos" y "ninguna información" del paradero de Luis Alberto Rojas (31) y Fidencio Vega Barrios (30) -reclamados por Paraguay por su presunta participación en el asesinato del vicepresidente Luis María

Más Pases a Retiro por la Insólita Fuga

Luego de echar a dos oficiales jefes y anticipar que no serán los únicos, el jefe de la Policía Federal comisario general Rubén Jorge Santos sostuvo hoy que "si surge de la investigación" de la fuga de los tres delincuentes del Departamento Central de la calle Moreno también él dejará su cargo. "Es posible que sigan los pases a disponibilidad", dijo el funcionario, aclarando que hasta ahora las medidas de esa índole se adoptaron "para dejarle las manos libres al juez, de forma que pueda investigar con profundidad". Santos, en conferencia de prensa, se comparó con "un piloto de avión en plena turbulencia, que no se puede bajar, por miedo, en tales circunstancias", y aclaró que, por tanto, "el principal objetivo es llegar al aeropuerto para, cuando aterrizas, decidir si sigue siendo o no piloto". También insistió en su convicción de que los dos sospechosos de haber asesinado al vicepresidente paraguayo Luis María Argaña todavía están en el país, y reveló que al respecto hubo seis operativos que no arrojaron resultados positivos. "Se corre el riesgo de que ingresen matones (a la Argentina) para ejecutar a los fugados. Por eso nuestra preocupación es encontrarlos también para protegerlos", expresó Santos.

"Haremos todo lo posible para llegar a la verdad de lo que cueste", y "si de esa investigación (que lleva adelante el juez Federal Gabriel Cavallo) surge que mi alejamiento puede ser necesario, a ello me voy a someter", expresó Santos, luego que el secretario de Seguridad Enrique Mathov decía (ver aparte) que ciertas declaraciones que formuló la víspera el comisario respecto al paradero de los evadidos son "solo especulaciones".

"Se trata de hacer todo lo posible para llegar



a la verdad" de los hechos ocurridos en la madrugada del domingo, justificó Santos, insistiendo en que por el momento sigue "firme" en su investidura.

Dada su directa responsabilidad operativa en la alcaidía del cuartel general, por la fuga de los paraguayos Luis Alberto Rojas y Fidencio Vega Barrios y del argentino Agustín Cabrera, el jefe de la Policía Federal pasó anoche a disponibilidad al director General de Operaciones,

comisario inspector Julio Díaz, y al jefe del Departamento de Orden Público, comisario Néstor Mola, quienes se convirtieron así en las dos primeras víctimas del bochornoso hecho en la plana de oficiales jefes.

Los comisarios Díaz y Mola eran por su función los superiores de los otros tres uniformados presos, a saber, el comisario Hugo López -jefe de la alcaidía, incommunicado e imputado por el juez Cavallo por el presunto delito de fa-

vorecimiento de evasión-, el sargento primero Sofio Godoy -hospitalizado en el Churrucá Vista por las graves lesiones que le infligió uno de los paraguayos- y la auxiliar Violeta Locatelli -encargada, a la sazón de dar de comer a los seis detenidos en ese sitio-.

Los fiscales del caso, doctores Carlos Cearras y Pablo Recchini, expusieron que está acreditado que en la evasión "existieron deficiencias absolutas" de parte de la Federal.



El comisario Sayergo, de Asuntos Internos, está al frente de la investigación por orden del Jefe de la Federal. El desfile de altas autoridades de la fuerza por el Departamento Central de Policía fue incesante durante toda la jornada.

PARA EL PRESIDENTE GUARANI "ES MUY RARO"

ASUNCION. El presidente de Paraguay, Luis González Machi, se mostró preocupado por la insólita fuga en Buenos Aires de dos de los acusados de asesinar al vicepresidente guaraní, Luis María Argaña, y si bien no quiso aventurar hipótesis, afirmó que es un hecho "realmente muy raro".

El primer mandatario expresó que no habló personalmente con el presidente De la Rúa, pero comentó que sabe que su colega está igualmente preocupado por la huida de

González Machi Dijo que su País Reclama un Informe Exacto Sobre los Hechos

los paraguayos Luis Alberto Rojas y Fidencio Vega Barrios. Según González Machi, su país reclamará un "informe exacto" sobre las circunstancias del suceso, mientras que el secretario general de la Presidencia de la República, Jaime Bestard, anunció que las autoridades argentinas comprometieron el "máximo esfuerzo" para volver a capturar a los procesados paraguayos.

"Lo ocurrido es preocupante", di-

jo y el modo en que salieron de su encierro es "realmente muy raro", señaló González Machi, al informar a la prensa sobre los informes iniciales recibidos por su gobierno.

Para analizar la situación creada a partir de la fuga, el jefe de Estado se reunió ayer en el Palacio de Gobierno con los ministros de Relaciones Exteriores, Juan Esteban Aguirre, y de Interior, Walter Bower. El canciller señaló que va a mantener un

contacto permanente con su par de Buenos Aires, mientras que Bower dio detalles de unas conversaciones con su colega argentino, Federico Storani.

El titular de la cartera política guaraní subrayó que se trata de un hecho que llama la atención, porque ambos acusados estaban a punto de ser extraditados a Paraguay y, además, por haber ocurrido en un sitio de alta seguridad.

Por su parte, el nuevo fiscal general del Estado, Oscar Latorre -que hasta hace pocas semanas era el abogado de la familia Argaña en el juicio que investiga el magnicidio, ocurrido en marzo de 1999- apuntó que estudiará las iniciativas judiciales que puedan tomarse desde Asunción. Se refería seguramente a la necesidad de que los tribunales locales reiteren sus peticiones para la captura internacional de Rojas y Vega, ante la posibilidad de que puedan huir a otros países de la región.

EVADIDOS SEAN ASESINADOS

Página 3 • *Crónica* • Buenos Aires, Martes 19 de Setiembre de 2000

Argaña el 23 de marzo de 1999 -ni del de Agustín "Tractorcito" Cabrera, miembro de la "superbanda" del convicto Luis "El Gordo" Valor. En ese sentido, el funcionario argentino desafió al arquitecto Félix Argaña-hijo del mandatario ultimado- a exponer ante el juez Federal Gabriel Cavallo "sus hipótesis" sobre la participación en la fuga de la "mafia del Mercosur" y del ex general golpista, detenido en Brasilia, Lino César Oviedo.

● ESTABA TODO ARMADO

La fuga de los acusados del crimen del vicepresidente paraguayo Luis María Argaña y de un ex miembro de la banda de Luis "El Gordo" Valor comenzó a pensarse apenas este último llegó a la alcaldía del Departamento Central de Policía y no se basó en el pago de sobornos, aseguró una fuente cercana a uno de los evadidos.

"No hubo arreglo, estuvo todo armado desde el primer día, en realidad desde que Daniel Cabrera declaró en la cárcel marplatense de Batán a una periodista haber pagado para fugarse de Devoto", aseguró un allegado al tres veces fugado integrante de la banda de Valor.

Cuando sus dichos fueron publicados, automáticamente Cabrera fue trasladado a la Capital Federal para declarar ante el juez de instrucción Alberto Baños, por presunta "coima" pagada a guardias penitenciarios.

De los tribunales, el viernes 8 de setiembre fue directo a la alcaldía de Moreno 1550 porque, como él mismo dijo al juez, si era alojado en cualquier cárcel se consideraba "hombre muerto". En el lugar, Cabrera conoció a los paraguayos Luis Rojas y Fidenicio Vega Barrios y recibió visitas en días y horarios impensados en una cárcel común, entre ellas las de su esposa.

"Estaba jugado, conoció a los paraguayos y los arrastró con él, necesitaba aliados porque sabía que los policías detenidos por el caso AMIA iban a detenerlo. Vio que ellos también estaban jugados y los convenció", concluyó la fuente.

En caso de llegar a juicio oral, "Tractorcito" Cabrera, enfrentaba una pena segura de 25 años de cárcel por una fuga de Devoto, dos robos a bancos y uno a un camión blindado, explicó su abogado Ernesto Vissio.

En el caso de los dos paraguayos, su abogado Víctor Stinfale el mismo que en el país defendió a Lino Oviedo- no pudo evitar que la justicia argentina concediera su extradición para ser juzgados en Paraguay por el magnicidio.

● REFUERZAN CONTROLES

FORMOSA.- La Gendarmería Nacional y la Prefectura Na-

El Gobierno Admite que aún no Tiene Dato Alguno Sobre los Tres Fugados; hoy Fracasaron Seis Allanamientos

val incrementaron los controles en la zona fronteriza con Paraguay, en procura de recapturar a los dos ciudadanos de ese país acusados del crimen del vicepresidente Luis María Argaña.

Un mayor número de agentes de ambas fuerzas fue destacado en las últimas horas en los puntos habilitados para el tránsito de personas desde la Argentina hacia Paraguay, en la zona de frontera de esta provincia noroeste.

Tanto en el complejo internacional San Ignacio de Loyola, como en puerto Pilcomayo, a 120 kilómetros al norte de esta capital, fue intensificado el control migratorio de las personas que diariamente transitan por la zona, desde y hacia la capital paraguaya de Asunción.

La jefatura del Escuadrón 16 Clorinda de Gendarmería Nacional informó que recibió pedidos de colaboración de las autoridades federales que tienen en sus manos la investi-

gación por la fuga y la búsqueda de los prófugos. Por tal motivo, Gendarmería acentuó la vigilancia y control de personas de ambos países internacionales, así como en las pasarela La Fraternidad que une la población formoseña de Clorinda y la población guaraní de Nanawa.

La misma fuerza confirmó también que se ordenó, como parte del operativo, un mayor control migratorio de rutas y pasos fronterizos, principalmente en ómnibus de pasajeros y vehículos procedentes de la Capital Federal.

● USARAN SISTEMA EXCALIBUR

Los investigadores de la vergonzosa fuga de tres presos de la alcaldía de la Policía Federal utilizarán el sistema informático Excalibur para determinar de dónde llamó a su mujer uno de los evadidos de nacionalidad paraguaya, una hora después de la huida, según confirmó una alta fuente gubernamental.

La investigación apuntará a establecer de dónde y desde qué teléfono el paraguayo Luis Rojas, sospechado de asesinar al vicepresidente de su país, llamó al teléfono celular de su mujer Lilian, una hora y tres minutos después de la fuga.

"Determinar el origen del llamado, implicaría un avance importante en la pesquisa", dijo la fuente consultada. Lilian Pérez de Rojas, esposa de Luis Rojas, reveló ayer que su marido la llamó tras la fuga y le dejó el mensaje grabado en el contestador automático de su teléfono celular.

"El llamado fue a las 0.43 del domingo de Paraguay (en ese país es una hora menos que en la Argentina) y mi marido me decía que había fugado, que me cuidara y que no me quedara sola en ningún lado", relató.

De acuerdo con la Policía Federal, la fuga de Rojas y Fidenicio Vega Barrios, sospechados de asesinar a Luis Argaña, y del argentino Agustín Cabrera, se produjo a las 0.40 del domingo, es decir las 23.40 del sábado paraguayo. La mujer dijo no saber dónde fue su marido tras el llamado.

Afirman que Policías Presos Intentaron Impedir el Escape

La Asociación Familiares y Amigos de Policías consideró hoy que los tres policías detenidos por el atentado a la AMIA trataron de impedir la fuga de los otros tres presos, ocurrida el domingo a la madrugada en el Departamento Central de Policía.

"Estos imputados no sólo no se fugaron pudiendo haberlo hecho como los tres que escaparon sino que actuaron como 'policías de servicio' tratando de impedir la fuga y poniendo para ello en riesgo sus vidas", expresa la asociación en un comunicado.

Los policías detenidos mantuvieron intacta su condición y, lejos de imitar la actitud de los evadidos, al menos intentaron solidarizarse con la central policial y, al tratar de oponerse a la huida de los otros presos, corrieron serio riesgo de perder la vida, agrega después el documento, que en primera instancia trató de destacar la actitud de los policías frente a la posibilidad de protagonizar una fuga.

Para los familiares de los policías, "lo paradójico es que, en varias ocasiones, a estos mismos policías, cuando solicitaron la excarcelación por el Pacto de San José de Costa Rica, les fue negada por la simple razón de que podrían eludir la acción de la justicia y no presentarse a juicio".

"Esto -agregaron- fue una muestra más de que nadie quiere eludir el juicio oral (por el atentado a la mutual judía) sino que lo reclamamos en forma urgente. Es hora de que la causa deje de manejarse políticamente y se cumpla con el Pacto de San José de Costa Rica", sostuvieron.

Los policías acusados que se hallaban en la alcaldía del Departamento Central de Policía en el momento de la fuga del domingo pasado, que puso en tela de juicio la labor de quienes tienen a su cargo la seguridad del lugar, son Diego Barreda, lesionado en la cabeza por los ahora prófugos, Mario Barreiro y Alberto Huici.



La esposa del policía herido llega acompañada a Tribunales.

NO DESCARTAN NINGUNA HIPOTESIS



Terragno formuló severas críticas por la evasión.

El jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno, enfatizó hoy que el Gobierno no descarta "ninguna hipótesis" en torno a la fuga de los dos ciudadanos paraguayos que estaban detenidos en el Departamento Central de Policía, y admitió que el hecho "implica una vulnerabilidad del sistema policial".

Terragno indicó que durante la reunión de Gabinete de esta mañana, el ministro del Interior, Federico Storani, asumió "personalmente" la "responsabilidad de garantizar que este hecho sea esclarecido y que haya cuantas sanciones correspondan".

El jefe de Gabinete se pronunció de esa forma durante una conferencia de prensa que brindó en la Casa de Gobierno junto con el secretario general de la Presidencia, Jorge de la Rúa, y el secretario de Cultura y Comunicación, Darío Lopérfido.

● DAIA

Una delegación de la DAIA, encabezada por su vicepresidente, Roberto Zaidenberg, visitó esta mañana el Departamento Central de la Policía Federal y se entrevistó con el jefe de la fuerza, comisario Rubén Santos, para interiorizarse de la situación de los tres policías

detenidos allí por su vinculación con el atentado a la sede de la AMIA. El vicepresidente de la entidad judía remarcó que "nuestro objetivo fundamental es llegar al juicio oral con todos los imputados y testigos en condiciones de poder prestar sus declaraciones, y contribuir al esclarecimiento de la causa".

Zaidenberg, quien concurrió acompañado por el secretario general de la Daia, Carlos Szraibman, indicó que el comisario Santos le confirmó que el policía Diego Barreda "se encuentra afortunadamente bien, lúcido", y le aseguró que "van a extremar todas las medidas a los efectos de proteger la integridad física y la vida de todos" los detenidos que cuentan con "protección policial".

En este sentido, destacó que "preservar la vida de uno de los detenidos por este hecho -en referencia al atentado contra la AMIA-, que quizás fue el más grave ocurrido en la historia argentina, es un objetivo logrado".

Barreda -uno de los detenidos por su presunta participación en los hechos que rodearon al atentado- fue duramente golpeado por los tres presos que escaparon el domingo último desde el Departamento Central de la Policía Federal.

DICE QUE OVIEDO NO SABIA NADA

ASUNCION, 19 (TELAM y ANSA).- Raquel Marín, esposa del ex general paraguayo Lino Oviedo, aseguró que su marido hasta ayer no sabía de la fuga en Argentina de los dos presos acusados del asesinato de Luis María Argaña y acusó a los hijos del ex vicepresidente paraguayo de haber planeado la operación.

"Yo les llamo para desmentir pues creo que es nuevamente una artimaña que los (hijos de) Argaña han forjado", dijo Marín en una conversación telefónica que mantuvo desde Brasilia con Radio Nanduti de Asunción del Paraguay.

La mujer efectuó declaraciones tras llegar a la oficina de sus abogados en Brasilia, procedente del tercer Batallón de Policía Militar, donde se encuentra detenido Oviedo, quien "ni sabe del tema, pues estuvo con él un rato, salí y en el camino me enteré por celular".

Oviedo cumplirá años el sábado próximo, y ese día está prevista la llegada desde Paraguay de una extensa caravana de ómnibus con partidarios que le ofrecerán un agasajo. El gobierno paraguayo hizo llegar discretamente al de Brasil sus temores de que Oviedo esté preparando una fuga.

Ratifican la Marcha a la Plaza

El Comité Central Confederal de la CGT disidente ratificó hoy la marcha que el próximo 11 de octubre culminará con una concentración en Plaza de Mayo bajo la consigna "Argentinos de pie, para cambiar el modelo económico".

Al término del encuentro, que se llevó a cabo esta mañana en la sede del Sindicato de Peones de Taxi porteño, el secretario adjunto de la central sindical opositora, Julio Piumato (Judiciales), informó a *Crónica* que "fue ratificada la realización de la marcha", y que también se aprobó el rechazo al presupuesto del año próximo que incluye las polémicas rebajas salariales en el sector público. Además, agregó el sindicalista, el Confederal confirmó

la propuesta de la central para la creación de empleo y apoyó el reclamo de anulación de la Ley de Reforma Laboral.

En declaraciones a esta redacción, Piumato destacó el apoyo unánime brindado por los secretarios generales de los sindicatos alienados

Moyano y Palacios en la reunión del Confederal de la CGT rebelde.

La CGT Rebelde Volvió a Exigir que "se Cambie el Rumbo Económico"

exigiendo un cambio de modelo económico". El dirigente del gremio judicial puntualizó que "este modelo ha contribuido a concentrar la riqueza en pocas manos, dejando a la mayoría de los argentinos en una situa-

ción de extrema pobreza". El Confederal confirmó también "el rechazo de nuestra CGT al proyecto de Presupuesto del 2001, porque no es un instrumento para el desarrollo del mercado interno, sino un instrumento del Fondo Monetario Internacional que obliga a destinar el esfuerzo de los argentinos al pago de los intereses de la deuda externa".

El consejo directivo que encabeza Moyano recibió asimismo el aval del Confederal para exigir al Gobierno el "cumplimiento de los fallos de la Justicia del fuero laboral que declararon inconstitucional a la rebaja de salarios de los trabajadores estatales".

Los dirigentes del interior alineados con la central disidente se pronunciaron a favor del reclamo de anulación de la Ley de Reforma Laboral, con motivo de su "bochornosa sanción", según Piumato.

El encuentro puso a consideración de los gremios confederados del sector el programa cegetista de creación de empleo, para cuya aplicación "no hay voluntad política", subrayó Piumato.

La propuesta comprende medidas para un "shock de demanda" interna que se conjuga con un aumento de los haberes jubilatorios y los salarios mínimos, recordó el dirigente. También recomienda al Gobierno instrumentar "la protección de las industrias nacionales" frente a la importación de mercancías con precios subsidiados en sus países de origen.

"Este programa es el que necesita el país para reactivar el mercado interno, de lo contrario no habrá manera de lucha contra la desocupación...", señaló Piumato.

EN LA BOLSA

Persiste el clima de incertidumbre en la plaza accionaria de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires. Las transacciones se realizan hoy con una tramitación muy lenta y con cotizaciones a la baja destacándose, no obstante, los valores de Comercial del Plata con el 4,93 por ciento y Siderca con el 4,52 por ciento, se lograron estas mejoras en un marco muy limitado de operaciones, ya que el monto operado a esa hora no llegaba a superar los 10 millones de pesos. El índice general de la Bolsa declinaba el 0,61 por ciento y el MerVal cotizaba en 477,37 unidades con un descenso del 0,31 por ciento. Se negociaba por \$ 20 millones al cierre de esta edición contabilizándose 20 papeles en alza, 19 en retroceso y otros 9 sin cambio. Declinaban entre otros: Bansud el 2,91; Molinos el 2,17; Banco Hipotecario el 2,45; Repsol el 2,10 y las acciones de YPF caía el 1,31 por ciento.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.		HOY	ANT.
Acindar	0,88	0,88	Estrada A	-	-
Agrometal	-	-	Fapla	-	-
Alpargatas	-	-	Ferrum	-	1,38
A. Palermo	-	5,05	Flaplast	-	0,24
Aluar (5)	-	2,30	Garovaglio	0,56	0,58
Astra	-	1,70	Gas N. Ban	-	-
Atanor	0,89	0,91	Grimoldi	-	-
Aut. del Oeste	-	2,60	I. Patagonia	-	-
Bco. Francés	7,03	7,08	Indupa	0,58	0,582
Bco. Galicia	3,00	3,00	Irsa	2,37	2,35
Bco. Hipot.	-	7,90	Ledesma	0,54	0,53
Banco Macro	-	-	Longvie	-	-
Banco Río	-	4,15	M. Particulares	-	7,80
Bco. Suquia	1,24	1,23	Metrogas	0,90	0,89
Bansud	1,33	1,37	Minetti J	-	1,48
Baesa	-	-	Molinos Río	1,80	1,84
BGH	-	-	N. Picardo	-	2,20
Boldt	-	1,40	PC Holding	1,61	1,63
Capex	6,00	6,00	P. Compac	-	-
Caputo	-	-	Polledo	0,52	0,54
C. Casado	-	1,45	Q. Estrella	-	-
C. Costanera	1,48	1,49	Renault	0,62	0,63
C. Puerto	-	1,18	Repsol	18,65	19,00
Celulosa	0,167	0,185	San Lorenzo	-	-
CEI Citicorp	-	-	San Miguel	-	5,50
C.I.N.B.A.	-	0,60	Siderca	2,98	3,01
C. del Plata	0,08	0,081	Siderca	2,31	2,21
Colorin	-	-	Sol Petrolero	-	0,29
Cresud	0,85	0,85	Tabacal	-	-
Decker	-	-	Telefónica	3,59	3,58
Della Penna	-	6,75	Telecom	4,40	4,37
Domec	-	0,75	T. Gas del Sur	1,46	1,46
Dycasa	-	1,50	YPF	33,80	34,25

TITULOS PUBLICOS

	HOY	ANT.
BONEX 1992 \$	97,65	97,70
BONEX 1992 US\$	97,70	97,70
Pre 1	-	135,50
Pre 2	132,10	132,05
Pre 3	115,60	115,77
Pre 4	129,40	129,70
Pro 1	100,05	99,75
Pro 2	113,70	113,70
Pro 3	-	77,50
Pro 4	103,90	104,21
Pro 5	67,40	67,40
Pro 6	82,70	83,00

MERCADO DE HACIENDA

VACUNOS	VACAS
Entraron 11.296 cabezas	Espec. a bnas. 0,70 a 0,83
	Regulares -
Novillos esp.	Regulares -
401 a 420 kg. 0,60 a 0,95	Novillos
421 a 440 kg. 0,75 a 0,93	Espec. a bnos. 0,90 a 1,08
441 a 460 kg. 0,75 a 0,95	Regulares -
461 a 480 kg. 0,80 a 0,91	Vaquillonas
	Espec. a bnas. 0,86 a 1,10
Regulares	Regulares -
Hasta 400 kg. -	Terneros
Más de 400 kg. -	Espec. a bnos. 1,03 a 1,20
	Regulares -
Overos negros	
Hasta 520 kg. 0,70 a 0,80	Espec. a bnos. 0,60 a 0,70
Más de 520 kg. 0,70 a 0,80	Regulares -



CIEN MIL PUESTOS DE TRABAJO MENOS

La construcción perdió más de cien mil puestos de trabajo en lo que va del año, como consecuencia de la recesión económica, por lo cual los empresarios del sector aseguran que podrían declararse en "emergencia".

Así lo advirtió el secretario de la Cáma-

ra Argentina de la Construcción (CAC), Gregorio Chodos, quien señaló que la actividad "está viviendo una crisis terminal, con una inactividad que llega al 90 por ciento". Chodos indicó que la CAC no recurrirá a "medidas alarmantes o espectaculares" para "llamar la atención" del

Gobierno, pero reconoció que la situación que vive el sector "no tiene antecedentes". "Lo más dramático, más allá de la cantidad de obreros que se han quedado sin empleo, es la pérdida de trabajo calificado, como los ingenieros, los arquitectos o los capataces", añadió.

Daer: Defender la Producción y el Empleo

SANTA FE, 19.- El secretario general de la CGT "oficial", Rodolfo Daer, tras entrevistarse con el gobernador Carlos Reutemann, volvió a reclamar hoy al Gobierno Nacional que impulse "un diálogo social, para llegar a un gran acuerdo o pacto nacional en defensa de la producción y el empleo".

Daer sostuvo que "los hechos que todo el mundo conoce", en referencia a la crisis en el Senado, "más la ausencia del presidente Fernando de la Rúa (quien estuvo en el exterior casi dos semanas) postergaron el desarrollo de la agenda propuesta por la CGT al Gobierno Nacional...".

El dirigente sindical advirtió que "Argentina padece de

problemas complejos, muy profundos", lo cual requiere de "grandes consensos" para superarlos.

Puntualizó que "la responsabilidad de llevar adelante este camino es del Gobierno", en declaraciones formuladas aquí, luego de entrevistarse con el gobernador Carlos Reutemann, con quien trató "los problemas que tenemos los argentinos".

Daer llegó a esta ciudad para presidir la normalización de la regional Santa Fe de la central sindical que lidera, en cumplimiento "de uno de los mandatos del Congreso Confederal".

Respecto de la división de la CGT, Daer sostuvo que en ese acto de normalización "quedó en claro que la mayoría de los gremios concurrieron", y que "son responsables aquellos que no participaron por sus actitudes egoístas".

Subrayó luego que "el movimiento obrero no tiene un proyecto personal", sino que "hay uno de conjunto, de todo el pueblo argentino, que lucha por vivir mejor". Daer consideró que existe actualmente "un desafío nuevo", que consiste en "humanizar el capitalismo salvaje que nos impone la globalización". La CGT santafecina quedó normalizada con la elección como secretario general del dirigente Alberto Maguid, de la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN).



El gobernador Reutemann y Daer al iniciar el encuentro.

EN LAS AGENCIAS

	COMPRA	VENTA
100 Dólares	\$ 99,50	100,50
100 Uruguayos	" 79,10	83,50
100 Reales	" 51,40	55,30
100 Pesetas	" 0,504	0,527
100 Guaraníes	" 0,273	0,290
100 Liras	" 0,431	0,450
100 Chilenos	" 17,40	18,00
100 Marcos	" 42,800	45,100
1 Libra esterlina	" 1,400	1,460
100 Francos franceses	" 12,700	13,300
100 Francos suizos	" 55,100	57,500
100 Bolívares	" -	-

EL TIEMPO

MINIMA **ACTUAL**
13°2 a las 7.00 18°2 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 13°0	11 hs. 18°4
7 hs. 13°2	12 hs. 18°6
8 hs. 14°4	13 hs. 19°6
9 hs. 16°7	14 hs. 18°2
10 hs. 17°7	15 hs. 18°3

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y tormentas. Vientos moderados a regulares del Noroeste, cambiando al sector Oeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EL AGUANTE DE LOS DESOCUPADOS

Página 5 • Crónica • Buenos Aires, Martes 19 de Setiembre de 2000

De un momento a otro la policía podría proceder a desalojar compulsivamente a un grupo de desocupados que desde el día 11 de este mes ha levantado una carpa en la Plaza Mitre, ante las puertas de la Municipalidad de San Fernando, reclamando puestos de trabajo.

El intendente, Gerardo Osvaldo Ameiro, dictó ayer un decreto emplazando por 24 horas a los manifestantes, pero estos adelantaron que resistirán y que se mantendrán en el lugar "ejercitando el derecho constitucional de peticionar a las autoridades, en este caso, peticionar trabajo".

La carpa fue instalada por una llamada Coordinadora de Trabajadores Desocupados de San Fernando y el intendente expresó en el decreto que "lo que originariamente fue una acción política se ha convertido en una instalación permanente amarrada a postes de electricidad y árboles, con cocina, asador y todos los elementos necesarios para pernoctar, así como también con la emisión de música y anuncios por altoparlantes de sonoridad insoportable, produciendo ruidos molestos, arrojando líquidos y desperdicios a la vía pública, impidiendo

el paso peatonal, en clara violación al Código de Faltas municipal y provincial".

Funcionarios comunales dejaron entrever que la Coordinadora de Desocupados "está manejada por activistas del Partido Obrero".

Esta mañana, Victoria Brusconi y José Sayago, directivos de la entidad que oteaban los cuatro puntos cardinales vigilando la presunta llegada de efectivos policiales para realizar el desalojo, aseguraron a *Crónica* que "la política no tiene nada que ver con esto. Es el estado de necesidad, de hambre, de marginación de 256 familias de los barrios Perón, San Jorge y San Martín. El intendente no ha accedido a darnos una entrevista solicitada hace meses ni a dar solución a ninguno de los reclamos pese a resoluciones del Concejo Deliberante".

El intendente Ameiro notificó la orden de desalojo a los ocupantes de la carpa, al Juzgado de Paz Letrado y la policía bonaerense. Fuentes comunales confiaron a *Crónica* que Ameiro "no quiere recurrir a la violencia porque estos extremistas pretenden conseguir algún mártir", por lo que no descartaron que "haya otros intentos de tratativas pacíficas".

Instalaron una Carpa Frente a la Municipalidad de San Fernando y en Cualquier Momento Pueden Desalojarlos; Piensan Resistir



El desesperado reclamo de un trabajo digno para poder subsistir.



La carpa que los desocupados instalaron frente a la sede comunal.

Atentado Explosivo en Corrientes

CORRIENTES, 19.- Un artefacto explosivo de regular poder detonó esta madrugada en una subestación de la Dirección Provincial de Energía de Corrientes (DPEC) y provocó daños en la estructura exterior, aunque no afectó los equipos conductores de electricidad.

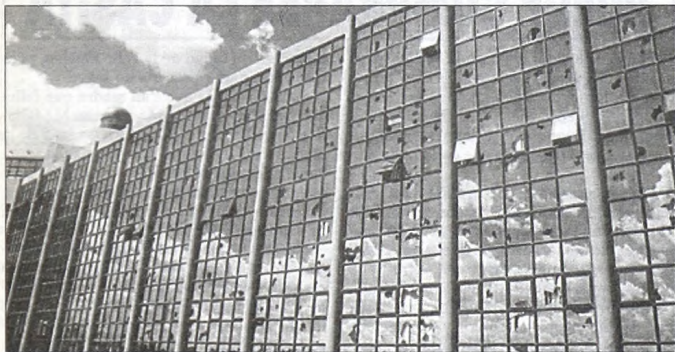
Según confirmaron fuentes policiales, la explosión ocurrió a las

5.30 aproximadamente en la subestación que la DPEC posee sobre la calle 9 de Julio, entre las de Chaco y Misiones, en pleno parque Cambá Cuá, a pocas cuadras del centro capitalino.

La subestación, que recibe 13.000 voltios de cinco líneas troncales, redistribuye en toda la zona posteriormente los 220 voltios de la energía hogareña, y está cubierta

por una casilla de cemento, de seis metros cuadrados, con una puerta de dos hojas, cerrada con un fuerte candado.

El artefacto fue colocado sobre el umbral, entre las dos hojas de la puerta, y provocó la destrucción de la entrada y de parte de la mampostería, algunos de cuyos trozos fueron hallados a 20 metros del lugar.



Los vidrios de la Legislatura de San Luis, destrozados tras los incidentes.

CRUCE DE ACUSACIONES EN SAN LUIS

SAN LUIS.- El día después de la verdadera batalla campal desatada entre manifestantes y la policía provincial transcurre en calma aunque aún continúan los ecos de la tremenda refriega ocurrida ayer. En este sentido el joven militante radical que fue alcanzado por una bala en el cuello -y que fue el herido más grave de la víspera- sigue en estado reservado e internado en terapia intensiva en un nosocomio local, mientras que el gobernador de San Luis, Adolfo Rodríguez Saá, responsabilizó esta mañana de los incidentes a los "dirigentes de la oposición", confirmando también que el plebiscito para que el pueblo se expida sobre el proyecto oficial de dividir a la ciudad capital en cuatro conglomerados se realizará el 29 de octubre.

El gobernador de San Luis, Adolfo Rodríguez Saá, describió que los manifestantes que se concentraron ayer a la

mañana frente a la Legislatura local "estaban encabezados por el intendente (Carlos Ponce), por el presidente del radicalismo y por varios dirigentes de primera línea. Eso es lo grave porque monitorizaron la protesta y apedrearon la Legislatura, destruyeron las puertas y luego pidieron el diálogo".

El mandatario provincial prosiguió diciendo que "no se justifica la violencia pero esto es la continuidad del corte de la Ruta Nacional 7, que estuvo dos o tres días interrumpida al tránsito con el visto bueno del subsecretario del Ministerio del Interior, Walter Ceballos, que fue candidato a gobernador en esta provincia y que impidió que la Gendarmería desalojara la ruta como correspondía". "Fue una represión firme pero se demostró que la violencia venía de los manifestantes porque cinco de los heridos son policías", agregó.

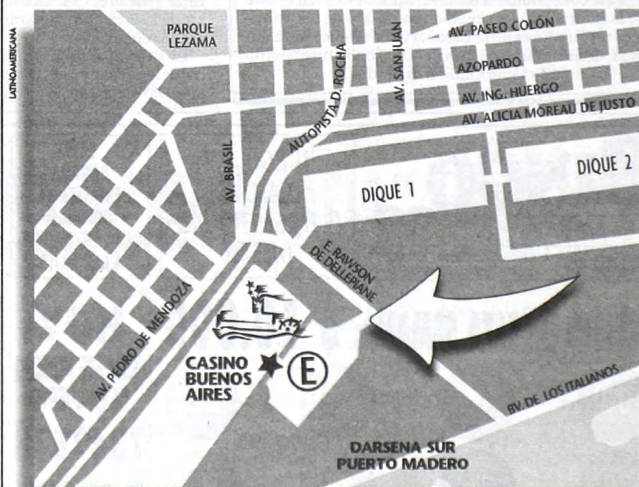
Luego, Rodríguez Saá confirmó que el plebiscito para dirimir este cuestionado proyecto de dividir a la capital en cuatro conglomerados de no más de 30.000 habitantes cada uno "se realizará el 29 de octubre, como dispuso el Concejo Deliberante local" y reconoció que la iniciativa se debe debatir porque "no es cuestión de vida o muerte" para el oficialismo.

Ante la acusación vertida desde el gobierno, Ceballos rechazó de plano el proyecto oficialista y sostuvo que esta movida se debe a un "resentimiento político" de Rodríguez Saá porque la ciudad está en manos de un dirigente opositor al justicialismo.

**ACCIDENTES
D^{ta} NORMA QUEVEDO
TRABAJO (A.R.T.) TRANSITO
GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339/4795-4473**

CASINO BUENOS AIRES

Informa que el barco "Estrella de la Fortuna" funciona en su nueva amarra de Dársena Sur, calle E. Rawson de Dellepiane (continuación de la Av. Brasil).



Valet Parking y Estacionamiento gratuito para 1300 vehículos.

Horario: Casino: 12:00 a 06:00 hs.
Sala de Máquinas: 10:00 a 06:00 hs.



Erize: Duda por Certificado de Defunción

Sophie Tohon, abogada de la familia de Mariana Erize que desapareció durante la dictadura militar, cuestionó hoy la veracidad del certificado de defunción de la joven francesa, supuesta prueba por la cual la justicia italiana otorgó la libertad al ex militar Jorge Olivera. Tohon explicó que "se otorga la libertad sobre la base de un certificado de defunción de la víctima, documento que obviamente es falso". La justicia italiana otorgó hoy al ex militar, acusado de participar en la desaparición en la Argentina de la joven francesa, la libertad an-

tes de que se decida sobre su extradición solicitada por Francia.

"Es una vergüenza para la Justicia italiana que el juez no haya examinado ese papel a fondo para saber qué es", afirmó Tohon quien agregó que "la única prueba de la muerte posible es una experiencia de ADN, lo único que puede certificar la muerte". Advertió que "el juez italiano, sobre la base de un documento sospechoso, probablemente falso, entregó una decisión inmediata. Por eso vamos a pedir que la justicia italiana rinda cuentas sobre esa decisión".

Cabe preguntarse quién tenía en su poder ese certificado de defunción y cómo llegó al poder del juez italiano. ¿El Servicio de Inteligencia Naval (SIN) está ayudando a Olivera? ¿Si es así, el Gobierno argentino dio la orden? ¿Cómo hay un certificado de defunción de una persona desaparecida?

El ex militar argentino detenido y encarcelado en Italia desde el pasado 6 de agosto

fue puesto en libertad, antes de que se decida sobre su extradición solicitada por Francia, donde se lo acusa de participar en la desaparición en la Argentina de una joven francesa en 1976. Olivera está libre pero tiene que aguardar la decisión de la Justicia italiana respecto al pedido de extradición emitido por Francia.

Olivera fue detenido en el aeropuerto romano de Fiumicino en cumplimiento de una orden de captura internacional y trasladado a la prisión de Regina Coeli, donde había permanecido hasta ahora.

El propio Olivera pidió el pasado viernes la revocación de la orden de prisión para poder pasar a otra situación de libertad vigilada, mientras espera que se resuelva la petición de extradición solicitada a Italia por el gobierno francés.

El mismo Tribunal de Apelación de Roma que ha decretado su excarcelación deberá pronunciarse próximamente sobre esta demanda de extradición, que le corresponde ratificar al ministro de Justicia, Piero Fassino, tras escuchar también a la Fiscalía del Estado.

Un juez francés acusa al ex militar argentino de haber participado en la desaparición de la joven francesa Mariana Erize Tisseau el 15 de diciembre de 1976 en la provincia argentina de San Juan.

En su comparecencia judicial de hace cuatro días, Olivera volvió a rechazar las acusa-

ciones, como ya había hecho ante el mismo tribunal en agosto para oponerse a su eventual traslado a París.

Olivera dirige actualmente un bufete de abogados en Buenos Aires que se encarga de la defensa del ex general Guillermo Suárez Mason, uno de los imputados en un proceso en curso en Roma por la desaparición de varios ciudadanos italo-argentinos durante el régimen militar.

El ex mayor defiende también, junto a otro antiguo militar, Jorge Appiani, al ex almirante Emilio Masera en la

causa abierta por el secuestro de niños recién nacidos arrebatados a sus madres. Juzgado y exonerado en su país por la Ley de Obediencia Debida, Jorge Olivera figura también en la lista de los 98 militares inculcados por el juez español Baltasar Garzón por la desaparición de ciudadanos españoles en la Argentina. La libertad del ex mayor fue decidida por la Sección IV del Tribunal de Apelación de



Al mayor Olivera lo dejaron salir de prisión pero no de Italia.

Roma, presidido por Serenella Siriaco, al entender que no subsisten las condiciones para el mantenimiento de la custodia cautelar.

Por su parte, la hermana de

la joven, Maria Noelle Erize, manifestó su sorpresa por la decisión de la justicia italiana y como su abogada cuestionó la validez del certificado de defunción.

INTERROGARON A CAVALLO EN MEXICO

MEXICO DF, 19.- La policía francesa interrogó al ex represor argentino Ricardo Cavallo, preso en México desde el mes pasado, pero ninguna fuente oficial informó el contenido de las conversaciones. La defensa de Cavallo precisó que la justicia francesa no realizará ningún pedido de extradición, como si lo efectuó la española, que lo responsabiliza de terrorismo, tortura y genocidio.

Los agentes de la Brigada Criminal de la policía francesa Christopher Boucherin y Delphine Meuntebize cumplieron con la instrucción del juez del Tribunal de la Gran Instancia, Roger Le Loire, quien investiga la presunta vinculación del ex marino en la muerte de 15 ciudadanos franceses entre 1976 y 1983.

Alvaro Carrillo, abogado de Cavallo, dijo que el ex director del Registro Nacional de Vehículos (Renave) de México se mantuvo "tranquilo y ecuaníme" durante el interrogatorio francés y que ya porta el uniforme de los reclusos.

El 26 de agosto el juez francés Le Loire giró a la Fiscalía mexicana una carta rogatoria para solicitarle su colaboración para que Cavallo prestara declaración sobre el secuestro y desaparición de 15 franceses, entre ellos dos monjas.

La defensa de Ricardo Cavallo restó relevancia a la diligencia y señaló que sólo le preocupa la solicitud de extradición que elabora el juez español Baltasar Garzón.

El juez mexicano José Guadalupe Luna informó que antes de concluir este año emitirá una resolución respecto a si procede la extradición y posteriormente será la cancillería la que dará un fallo final, aunque el proceso podría alargarse si la defensa del argentino interpone un amparo.

Cavallo, quien se desempeñaba como directivo de la empresa concesionaria Renave, fue detenido en agosto por la Interpol, al ser señalado como uno de los principales torturadores de la Escuela de Mecánica de la Armada, donde murieron más de 4.000 opositores políticos a la última dictadura militar argentina.

BINGO: EL FRUTERO-POETA YA PUEDE COMPRARSE LA CASITA

El único ganador del **Bingo Crónica** pasó a cobrar los 10.000 pesos que se hizo acreedor el último domingo. **Armando Anibal López**, de 49 años, viajó desde la ciudad misionera de **Eldorado**, y se llevó la tentadora suma que será destinada a la compra de una vivienda.

El feliz ganador posee el DNI 8.407.391, nació en Posadas el 23 de noviembre de 1950 y actualmente reside en el hospedaje Nahuel, en Eldorado (provincia de Misiones) que está en el kilómetro 9, entre Lobe y Paraguay. El bingo lo ganó con el cupón 0075641. Armando es soltero, hincha de River, trabaja en una verdulería y se caracteriza por escribir poesías románticas.

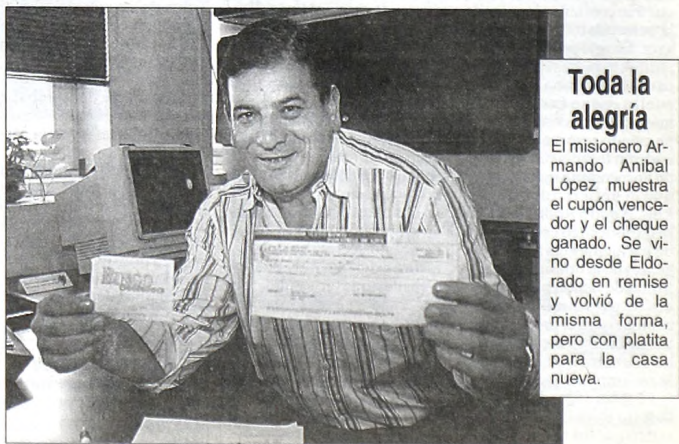
"Salí a las 20 del domingo de Misiones, acompañado por un remisero que trabaja al lado de la verdulería que se llama Roberto y con un guardaespaldas que se llama Tito, porque sé del problema de la inseguridad de Buenos Aires", indicó Armando, quien añadió que "es la primera vez que vengo a Buenos Aires. Cuando llegamos fuimos a recorrer la ciudad, visitamos la Catedral, la Casa de Gobierno y la peatonal Florida. También

estuve en un bingo de la calle Florida, pero solo entré para conocer y no jugaré".

Señaló además que "mi madre que falleció hace 5 años me ayudó a ganar. Me faltaban dos números, el 20 y el 63, y a las 5 de la mañana del domingo, cuando salí de una baillanta en donde había ido a bailar, le pedí al encargado de la estación de servicio que me leyera los números y al enterarme pegué un sapucay de alegría".

Reconoció luego que "con los 10.000 pesos, en mi pueblo, me puedo comprar una casita. De todas maneras voy a seguir jugando y me lo voy a ganar de nuevo, me tengo una fe bárbara". Comentó también que "hace tres años que vivo en Eldorado, aunque nací en Posadas. Quiero agradecer a la encargada de la verdulería "Tomasa" que me dio permiso para venir".

Armando, quien obtuvo su tarjeta con la compra del diario "Primera Edición" y es lector de **Crónica** desde hace varios años, trabaja en una verdulería, en donde es conocido por sus clientes como "El poeta", ya que le encanta escribir rimas relacionadas con el amor y la naturaleza.



Toda la alegría

El misionero Armando Anibal López muestra el cupón vencedor y el cheque ganado. Se vino desde Eldorado en remisero y volvió de la misma forma, pero con platita para la casa nueva.

BINGO

Crónica

SERIE 051 JUEGA DESDE EL 18/9/2000 HASTA EL 24/9/2000

JUEGO N° 2
MARTES
19 DE SETIEMBRE
DE 2000

ESTA
SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
24 DE SETIEMBRE,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000



Los horarios de atención anunciados en esta grilla reemplazan a los publicados en las tarjetas

HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
7347678
UN PREMIO ESPECIAL

TELEFONO BINGO:
(011) 4362-2037
Lunes a Viernes
de 10 a 17 hs.
Sábado: 14 a 20 hs.
Domingo: 14 a 22 hs.

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

COIMAS: USARON FONDOS PUBLICOS

La diputada nacional Cristina Fernández de Kirchner aseguró hoy ante el juez federal Carlos Liporaci que está segura de que "se utilizaron fondos públicos para pagar sobornos" en el Senado de la Nación.

Así lo confirmó la propia legisladora, y aseguró también que "los planes Trabajar fueron la 'coartada' para encubrir las negociaciones que evidentemente existían para obtener la sanción de la Ley de reforma laboral".

La diputada justicialista por la provincia de Santa Cruz declaró esta mañana durante una hora ante el juez y los fiscales federales Eduardo Freiler y Federico Delgado, y le recomendó al magistrado que requiera la versión taquigráfica de su exposición en la Cámara de Diputados del 11 de mayo pasado.

En esa oportunidad se trató por segunda vez en el recinto el proyecto de Ley de Reforma Laboral, luego de haber pasado por el Senado, y

a esa altura ya habían tomado esta- do público las declaraciones de Hugo Moyano, en el sentido de que el ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, había manifestado que para los senadores tenía "la Banelco".

"Esto me fue confirmado por mi

Lo Aseguró la Diputada Kirchner al Prestar Declaración por el Escándalo en el Senado

compañero de bloque, el sindicalista Saúl Ubaldini, quien estuvo en la reunión" en la que el ministro habría dicho la frase, sostuvo Fernández de Kirchner.

Respecto de los planes Trabajar, Fernández de Kirchner aseguró que el ministro de Economía, José Luis Machinea, había "desestima-

do absolutamente que pudiera incrementarse las partidas de los planes Trabajar pese a que los senadores decían que votaban esto por los planes Trabajar".

"Yo me pregunto por qué no se hizo al revés, votar primero los Planes Trabajar en la Cámara de Diputados, donde es mayoría la Alianza, y luego pasar a Senadores para esperar la sanción", añadió la legisladora.

"Los Planes Trabajar fueron la 'coartada' para encubrir las negociaciones que evidentemente existían para obtener la sanción de la reforma laboral", insistió.

Al ser preguntada por Liporaci por qué estaba segura de que los fondos que habrían sido utilizados para los presuntos sobornos podrían haber salido de las arcas públicas, Fernández de Kirchner añadió que "el que había evidenciado un gran interés por la norma era el propio Gobierno, que la visualizaba como un triunfo político para ser

comparada inclusive con la gestión de Alfonsín".

"Además, los empresarios, cuando tienen interés en una norma concurren a las reuniones de comisión", analizó.

En este sentido, recordó que "los empresarios pymes habían concu-

También Afirmó que en la Cámara Alta hay una Especie de Corporación Entre los Legisladores

rrido a la reunión de comisión y habían dicho que la norma no era buena y que los iba a perjudicar".

Atribuyó además la sanción de la ley que modifica el alcance de los fueros a un "pacto de necesidad y urgencia" para solucionar "el tema de los senadores que se habían atrincherado" en la Cámara Alta.

El juez le preguntó a la legisladora cuál había sido su paso por el Senado.

"Yo dije que más que una experiencia política había sido una experiencia bélica", señaló la legisladora.

Al año y tres meses de ocupar su banca, Fernández de Kirchner fue expulsada del bloque justicialista y formó su propio bloque con el santacrucense Felipe Ludeña.

"Siempre fue una batalla campal; son los mismos senadores que están ahora, hay una especie de corporación en la cual no había demasiada diferencia entre los senadores del oficialismo y de la oposición", explicó.

Fernández de Kirchner esparció sus sospechas a todos los senadores, sin distinción de pertenencia política, "porque en definitiva cuando se alcanza tal grado de decadencia siempre se hace con cierto grado de concupiscencia del bloque opositor".

Abrieron la Declaración Jurada del Juez Liporaci

El Consejo de la Magistratura abrió hoy la declaración jurada de bienes de 2000 del juez federal Carlos Liporaci, para determinar si se enriqueció de manera ilícita desde que asumió esa función. Este trascendental paso se produjo un día después de que el ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, respaldara al magistrado investigado con una inesperada visita a su despacho.

El juez federal Gabriel Cavallo, quien tiene a su cargo una denuncia contra Liporaci, fue invitado por la Comisión de Acusación a participar de la sesión, debido a un pedido formulado por el propio magistrado.

La audiencia sirvió para comprobar que la declaración de bienes que Liporaci presentó a la Corte Suprema y que el máximo tribunal remitió al Consejo de la Magistratura es igual que las copias certificadas que posee Cavallo como parte de la prueba documental reunida en el sumario penal a su cargo.

"Es la misma", se limitó a decir Cavallo al comparar los documentos que reflejan el estado patrimonial de Liporaci al 15 de febrero de 2000 con una posterior actualización al 31 de agosto último.

Sin brindar precisiones sobre los rubros consignados, tanto Cavallo como la Comisión de Acusación del Consejo coincidieron en la necesidad de contar con anteriores declaraciones juradas de Liporaci, para establecer si hubo evolución patrimonial y si la misma se corresponde con los ingresos de Liporaci.

En tal sentido, el presidente de la Comisión de Acusación Pablo Fernández adelantó que pedirá a la Corte Suprema que, si tiene otra documentación relacionada con los bienes de Liporaci, la envíe al cuerpo.

La Administración General de la Corte guarda en sobres cerrados las declaraciones juradas de los magistrados del Poder Judicial de la Nación, pero esta decisión fue tomada en los últimos años y se duda que haya documentación previa a 1999.

Fernández adelantó que, en ese caso, se pedirán informes a la Administración Federal de Ingresos Públicos (AFIP) para conocer datos económicos, ya que si bien los jueces no están obligados a pagar impuesto a las ganancias, sí deben rendir cuentas por su patrimonio.

La Comisión de Acusación aguarda respuesta a oficios cursados a los registros de la Propiedad Inmueble de la Capital Federal y provincia de Buenos Aires, y al del automotor, y analiza requerir a la Corte que, a través de sus peritos tasadores, presenten valuación sobre los inmuebles declarados por Liporaci.

Las denuncias por supuesto enriquecimiento ilícito contra el juez fueron promovidas luego de que se publicara que había adquirido un casa en la localidad bonaerense de Vicente López por una cifra superior al millón de dólares.

El magistrado consignó que adquirió el inmueble en un valor inferior -610.000 pe-



El ministro de Justicia, Ricardo Gil Lavedra, después de su visita al juez Federal Liporaci.

sos-y con préstamos hipotecarios, pero a los consejeros Eduardo Orio y Juan Gersénobitz- quienes impulsan la cuestión en la Comisión de Acusación- "no les cierran" los números.

Esa fue la cifra que mencionó Liporaci en una presentación "espontánea" ante la Comisión de Acusación, con otros datos que ahora serán cotejados por el cuerpo creado

en 1994 con la reforma de la Constitución Nacional.

La investigación que realiza Cavallo apunta a determinar si se cometió delito y, en tal caso, aplicar un castigo previsto en el Código Penal, mientras que el análisis que efectúa el Consejo de la Magistratura es para resolver sobre la continuidad de Liporaci como juez de la Nación.

MUTUALES: MARY SANCHEZ DENUNCIO "MINIMAFIA"

Reclamó que se investigue el Patrimonio de Varios Dirigentes Mutualistas "Que Viven Como Millonarios"

La titular del Instituto Nacional de Asociativismo y Mutualismo (INAES), Mary Sánchez, volvió a rechazar la denuncia por un presunto pedido de coimas a un grupo de mutuales y acusó a varias de estas entidades de conformar una "minimafia".

Sánchez manifestó que "esto estalla porque me metí con una minimafia, que está agravando al propio mutualismo que sí trabaja denodadamente en todo el país para la economía social".

La titular del INAES reclamó que se investigue el patrimonio de varios mutualistas que "viven como millonarios, sin profesión conocida. Algunos de ellos tienen haras en el Hipódromo de San Isidro".

Sánchez consideró que el conflicto se originó cuando desde el instituto a su cargo, se emitió una "resolución para regular los descuentos usureros que estos señores les cobran a los jubilados".

La funcionaria se presentó ante el juez Fede-

ral Rodolfo Canicoba Corral, "con un informe con 440 folios donde pongo a su disposición las inspecciones que hice en cada una de estas mutuales, las cuales en ningún momento dejaron de tener esta operatoria".

"No puedo sacarles el código (a las mutuales), lo que hago es informar a las autoridades competentes que estoy frente a una violación de la ley de mutuales y una violación de la ley de jubilados", aseguró desde el INAES.

Sánchez acusó a los mutualistas que denunciaron a uno de sus hijos de haber formulado un pedido de coimas, de "implementar una operatoria con jubilados: tengo 390 denuncias de cómo los miembros de la clase pasiva son presos de quienes en el nombre del mutualismo les sacan sus ahorros".

"Los prestadores dicen que les pidieron coimas y que las pagaron, pero esto es una estafa que ellos realizan a los jubilados", añadió la funcionaria.

La titular del INAES reveló que "el ANSES

le envía 2 millones y medios de pesos al señor González Marcos y cuatro millones y medio de pesos a otra mutual y así, entre las seis o siete mutuales (las que habrían pagado la supuesta coima), son 20 millones de pesos anuales que salen del ANSES de los descuentos usurarios que les hacen a los jubilados".

La funcionaria explicó que en el Gobierno nacional estaban enterados de su investigación, "ya que les informé que me iba a meter a regular contra poderosos intereses que hay nuestro país, que tienen experiencia en haber manejado el instituto desde adentro con las autoridades anteriores, a las que denunciábamos ante la Justicia y ante la Oficina Anticorrupción (OA)".

La ex diputada nacional reveló que desde la Jefatura de Gabinete, ubicada en Diagonal Sur y Belgrano, un grupo de personas hacía llamados con los que "pretendían involucrar al hijo de Raúl Alfonsín, al intendente de Vicente López (Enrique García), al director del Anses, Guillermo Nieste y al mismo jefe de Gabinete".

MENEM QUIERE CAUSAS JUNTAS

El ex presidente Carlos Menem, en la única causa en que está "imputado" de presunto contrabando de 105 toneladas de pólvora y de cientos de cañones a Croacia, en un alegato de la defensa pidió que se unificaran las causas que tramitan tanto el juez en lo Penal Económico Julio Speroni como el Federal Jorge Urso, según trascendió en Tribunales.

Menem estaría molesto porque, mientras el juez Speroni lo citó como "imputado" según el artículo 73 del Código Procesal Penal, el juez Urso todavía no lo involucró pese a haber dictado el procesamiento de varios de sus ministros y de parte de la cúpula del Ejército.

Puccio ya es un Desocupado Menos...

De acuerdo con el polémico beneficio otorgado por la Sala III de la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de San Isidro al ex rugbier Alejandro Puccio, éste abandonó el penal de Florencio Varela donde purga una condena a prisión perpetua y fue a trabajar a la clínica porteña donde debe prestar servicios cuatro veces por semana, logrando una vez más eludir la presencia de los medios pero no la del público, con quien debió compartir el viaje en colectivo.

El preso, de 41 años, abandonó la Unidad Penitenciaria N° 23 de Florencio Varela por la mañana, para dirigirse a la clínica de psiquiatría ubicada en Avenida Córdoba 2474 de esta Capital. Pero, como sucedió la semana pasada, Puccio desempeñó sus tareas fuera del establecimiento, para evitar ser abordado por los periodistas apostados allí. Al final de la jornada, volvió al penal suburbano en un colectivo de la Línea 503.

Su único y fugaz contacto con la prensa fue justamente al descender del micro, cuando ante la curiosidad de un cronista dijo encontrarse bien.

El diálogo fue muy breve porque Puccio no está autorizado a hacer declaraciones durante sus salidas laborales, que son cuatro por semana. No bien se acercó a la entrada de la prisión, un guardiacárcel lo introdujo en el edificio.

"Ahora no puedo hablar, pero estoy bien en el tra-

bajo...", fue lo único que se le escuchó al condenado.

Es evidente que el trámite se complica por la presencia de los medios en la entrada de la clínica, y la posibilidad de que parientes de las víctimas del llamado "Clan Puccio" lo sorprendan durante su estadía fuera de prisión. La suerte del ex deportista depende en gran medida de que la gente no lo identifique en la calle ni en los medios de transporte. Ayer, al parecer, ningún pasajero de los micros que tomó lo supo identificar, pero nadie puede asegurar que no vaya a tener incidentes de esta índole. Desde que se anunció el beneficio de las salidas laborales, Puccio ha estado eludiendo a la prensa. El lunes pasado no fue a trabajar por ese motivo. Tampoco el miércoles lo hizo, pero el viernes se atrevió a salir del penal. Sin embargo, tampoco estuvo visible para los medios y regresó al lugar de

detención a las cinco de la tarde. El miércoles, según informaron las autoridades del penal de Florencio Varela, el condenado sufrió un cólico abdominal. Su abogado se quejó de la "presión" de los medios y los familiares de las víctimas de su familia, que en los años '80 realizó una serie de secuestros extorsivos seguidos de muerte.

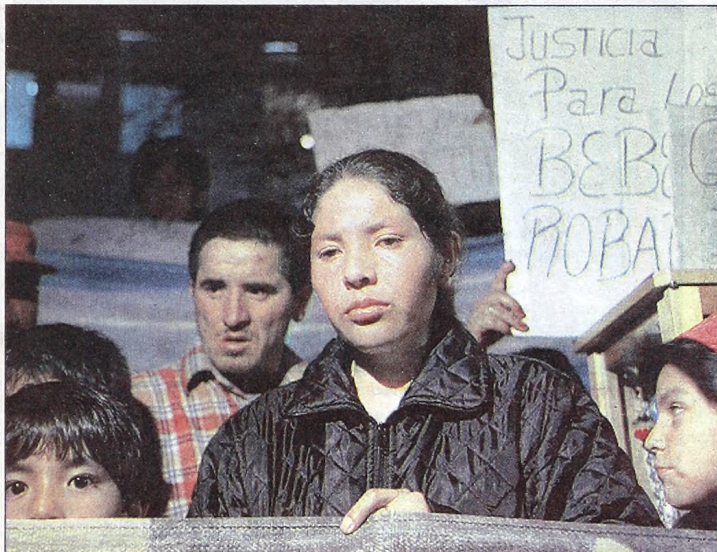
Alejandro, que era miembro de la escuadra de rugby del Club Atlético San Isidro, según la Justicia tuvo participación en los crímenes de su familia, encabezada por Arquímides Puccio.

Ex Rugbier Goza de Polémico Beneficio y fue a Trabajar a una Clínica Porteña; fue en Colectivo y Volvió a Prisión



Alejandro Puccio fue de la cárcel a trabajo y del trabajo a la cárcel.

BEBITA ROBADA: PROTESTA EN LA SARDA



Silvia Villavicencio, acompañada en la protesta, vive desde hacer 2 años un vía crucis.

"Creemos que las autoridades trabajaron pero en realidad nunca buscaron a la nena", dijo el sacerdote Jorge Tomé, de la parroquia María Madre de la Esperanza, de Villa Lugano, al cumplirse ayer dos años de la desaparición de Edith Noelia, una bebé de apenas 35 días, quien le fue robada a su madre en una visita a la Maternidad Sardá, donde ayer se realizó una protesta en procura del esclarecimiento del caso.

La triste historia cuenta que el 18 de setiembre de 1998 Silvia Pérez Villavicencio, de 25 años, concurrió al nosocomio con el fin de hacer revisar a su pequeña hijita. Mientras recorría los pasillos del citado nosocomio, una extraña se le acercó y tras engancharla huyó con la criatura en un taxi, que testigos oculares identificaron como Fiat Duna, con patente terminada en 88.

"Yo lo único que quiero es que, si esa mujer tiene un poco de dignidad, me devuelva a mi hija", expresó, dolida, Silvia, para agregar que "es mi sangre y la necesito. Quiero tener a mi bebé porque es mi hija", enfatizó.

Respecto de la marcha de la investigación, el padre Tomé destacó que "la mayor parte de los chicos robados aparece; sin embargo, en este preciso caso, no fue así", y aseguró que "no fue buscada como si fuera la hija de un funcionario".

"Jamás pudimos ver a la doctora Adriana Leiras, a cargo del juzgado de Menores N° 6", dijo Silvia, quien afirmó que "ahora queremos pedirle a la gente que, si conoce algún dato o sabe dónde está la criatura, nos lo comunique de inmediato al teléfono 4601-2499".

Abandonó a su Hijo que Murió

EL BOLSON, 19.- Fue detenida una joven de 19 años que abandonó a su hijo recién nacido en la costa del Río Quemquemtreu quien fue hallado muerto por la policía. El macabro hallazgo ocurrió a 20 metros de la vivienda de la mujer ubicada en el barrio Costanera Centro, y según trascendió, el marido desconocía que que ella estuviera embarazada.

La filicida, que tiene un hijo de dos años, fue sometida a un examen ginecológico luego de ser detenido y según afirmaron médicos legistas "es evidente que ella es la madre del bebé muerto".

El recién nacido fue hallado el último jueves, pero recién anoche la policía brindó detalles del hecho que conmovió a la localidad de "El Bolsón".

El marido de la filicida y un familiar de ésta dijeron que hallaron gran cantidad de sangre y placenta en las inmediaciones del lugar donde poco después encontraron al bebé desnudo y casi congelado. Por otra parte, la policía informó que la autopsia reveló que el niño nació vivo y que el deceso se produjo por un paro cardiopulmonar y por hipotermia.

El caso fue caratulado "Homicidio calificado por el vínculo" y la desalmada madre podría ser condenada a reclusión perpetua si no se comprueba que sufrió "estado puerperal", por lo cual sería inimputable y debería ser internada en un neuropsiquiátrico. La detención cuya identidad no fue divulgada por orden de juez de turno se halla comunicada en la Comisaría N° 12 de esta localidad.

ASALTAN LABORATORIO Y TOMAN A DOS REHENES

LA PLATA.- Tres delincuentes armados asaltaron un laboratorio, después de encerrar en un baño a la secretaria técnica del establecimiento de análisis clínicos y a un ocasional cliente, en un hecho ocurrido en esta ciudad.

El violento robo se registró en un laboratorio ubicado frente la concurrida sede de Control Urbano, de las calles 20 y 50 de esta ciudad.

"Esta es la tercera vez que nos roban", denunció la secretaria técnica del laboratorio atacado, Susana Gregori, de 53 años, quien también indicó que los vándalos portaban dos armas: "una escopeta recortada y una pistola calibre 22".

Al parecer, los ladrones, aprovechando el ingreso de uno de los propietarios de la firma, identificado como Clemente Casado, de 51 años, se introdujeron en el local, y en cuestión de segundos perpetraron el asalto, mientras uno de los delincuentes apuntaba su arma di-

rectamente a la cabeza de Clemente y del cliente, Víctor Benítez.

Según se supo, y si bien los asaltantes revolvieron todas las dependencias del laboratorio, sólo pudieron llevarse aproximadamente unos 300 pesos en efectivo.

El momento de mayor tensión durante el violento asalto se vivió cuando los delincuentes intentaron que todas las víctimas se tiraran al piso para permitirles una rápida fuga.

En efecto, mientras Clemente y Benítez fueron encerrados en un baño, la secretaria técnica fue trasladada a la planta alta del inmueble, donde permaneció hasta que los ladrones huyeron con rumbo desconocido, y poco después, logró liberar a los demás rehenes y alertó a la policía.

Las víctimas sufrieron un shock nervioso por lo que debieron ser atendidas por un médico policial y según trascendió sienten temor de volver a vivir la dolorosa experiencia de sentirse en peligro de muerte.

JOVEN ASESINADO POR LA ESPALDA EN CIPOLLETTI

CIPOLLETTI, 19.- Un joven fue asesinado de un balazo por la espalda por un menor de edad cuando se encontraba tomando cerveza junto a un grupo de muchachos en el barrio La Paz de esta ciudad. El homicida -que se encuentra detenido- habría pretendido vengar a un hermano suyo, con quien la víctima mantenía viejas disputas.

La víctima fatal fue identificada como Antonio Horacio Encina, de 19 años.

El crimen ocurrió el domingo último a las 22.40 cuando Ernesto Pantoja, propietario del "mercadito Pantoja" estaba por cerrar su comercio. "En ese momento llegaron 'Titin' (Encina) y unos amigos y me compraron una cerveza. Se las vendí y se quedaron tomándola en la puerta", dijo Pantoja.

Segundos después llegaron al lugar un adolescente de 17 años y otro chico a bordo de una bicicleta. "Apenas escucharon algunas palabras cuando el menor sacó un revólver y empezó a disparar", afirmó el comerciante.

Acto seguido, el agresor escapó en la bicicleta mientras Encina logró ingresar al mercadito, donde murió.

Según una hermana del joven asesinado, Encina habría tenido inconvenientes con un hermano del atacante. Este habría sido el motivo del "ajuste de cuentas".

BURZACO: MATAN A UN AUTOMOVILISTA

Dos delincuentes, uno de ellos menor de edad, fueron detenidos anoche acusados de asesinar a balazos a un automovilista en la localidad bonaerense de Burzaco, cuando se negó a conducirlos en su vehículo.

El hecho se produjo cerca de las 22, cuando dos ladrones, quienes se conducían a gran velocidad en un Chevrolet Corsa robado, chocaron contra un paredón ubicado en Londres y Montiel, de Burzaco, al sur del Gran Buenos Aires. Los ladrones corrieron a pie hasta el cruce de Londres y Pedro Goyena, donde abordaron al conductor de un Dodge 1500, identificado como Pino Núñez, de 50 años.

Uno de los ladrones intimidó con una pistola calibre 9 milímetros al conductor, a quien le gritó: "Nos tenés que llevar rápido, así que no te retobés, te conviene hacer caso", según escucharon vecinos que alertaron a la policía.

Al parecer, Núñez se negó al pedido y esa acción enfureció al delincuente, quien con total sangre fría le descerrajó dos balazos a quemarropa que le impactaron en el tórax y la cabeza.

Acto seguido, los homicidas escaparon a la carrera, dejando el cadáver del hombre re-

costado sobre el volante. Agentes de la Delegación de Investigaciones DDI de Burzaco montaron de inmediato un operativo de búsqueda en un importante radio de esa zona del sur del conurbano.

Fue así que los policías lograron, a los pocos minutos, apresar a uno de ellos, un menor de edad que se había escondido dentro de una zanjón ubicado a unos 200 metros del lugar del crimen.

El otro sospechoso, de 21 años, también fue detenido por la policía cuando intentaba tomar un tren en la estación Burzaco de la ex línea General Roca.

Los dos detenidos portaban consigo armas de fuego, una de ellas presuntamente utilizada para asesinar a Núñez.

La policía informó que "los dos ladrones, minutos antes de cometer el crimen de Núñez, habían robado un Chevrolet Corsa en la calle Alsina al 4000 de la localidad de Claypole".

Los detenidos quedaron alojados en dependencias de la DDI de Burzaco a la espera de ser indagados por el fiscal de turno de Lomas de Zamora, Manuel Barreiro, quien caratuló la causa como "robo automotor, homicidio y tenencia de armas de uso condicionado".

Fue Porque "no los Quiso Llevar"; dos Delincuentes, uno de Ellos Menor, Detenidos



Familiares, amigos y vecinos de Alfredo Romero, durante la marcha del silencio.

Reclamo por un Asesinato

Familiares, amigos y vecinos de Alfredo Romero, futbolista de Defensa y Justicia, Quilmes y Tigre, realizaron ayer una marcha del silencio en la localidad de Florencio Varela al cumplirse el primer aniversario de su asesinato, mientras que el homicida se encuentra aún prófugo en el Paraguay. Según recordaron los padres del futbolista -que tuvo un paso fugaz por las primeras divisiones de Quilmes y Tigre y una rutilante carrera en Defensa y Justicia, el club de Florencio Varela donde se inició el caso tiene un imputado

que se llama "Néstor García y se ha escondido en el Paraguay" dijo Ricardo, al tiempo que recordó el día del hecho "como el más triste de mi vida. Porque a mi hijo lo mató su mejor amigo y desde entonces ha desaparecido. Yo no sé por qué me lo mató García. Quiero saber. ¡Que la Justicia nos diga algo!" reclamó el padre.

La marcha del silencio partió desde el domicilio de los Romero, de la calle Sidney al 500, en el barrio Don Orión, para finalizar en D'Annunzio al 550, de Bosques Norte, domicilio de Néstor García.

Melania Segovia dijo que "ese día Alfredo regresaba de bailar con Néstor y se fueron a la casa de él. No sabemos qué pasó, pero Néstor le clavó un cuchillo en la ingle. Después, con la ayuda de sus dos tíos, lo llevó al hospital de Gonnet y lo dejaron abandonado. La Justicia pidió la captura de García y nos contaron que se fue al Paraguay" dijo la angustiada madre.

En silencio, los vecinos recorrieron 10 cuadras, mientras otros se acoplaron con camisetas de Defensa y Justicia al clamor de Justicia.

ESPECTACULAR CHOQUE: 4 HERIDOS

Cuatro personas resultaron heridas hoy al chocar dos automóviles en una avenida de La Plata, dijeron fuentes policiales.

El hecho ocurrió a las 7, cuando un automóvil Ford Falcon color amarillo circulaba por la avenida 32 de esta ciudad, guiado por Julio Fumagalli, informó la Departamental La Plata. Al llegar a las calles 13 y 32, el Fal-

con chocó contra un automóvil Chevrolet Cadette tipo coupé color blanco, conducido por Esteban Cheknarel, quien viajaba junto a Silvia Suárez y Alejandro Wagner, mayores de edad.

El Chevrolet perdió el control y, tras impactar con el Falcon, colisionó contra un semáforo, y sus ocupantes quedaron heridos.

TIAHUANACO:
RASTROS QUE
SE PIERDEN
EN EL TIEMPO

crónica
Del Fenómeno
OVNI
115

MAÑANA
EN TODAS LAS EDICIONES DE
crónica
RECLAMESELO
A SU CANILLITA CON LA
TARJETA DEL
BINGO
crónica
SIN CARGO

TRAGICA HISTORIA DE SANGRE EN

Luego de un infernal tiroteo producido en una vivienda de la localidad bonaerense de Quilmes, tres hombres murieron dentro de un contexto por demás confuso aunque los investigadores manejan como principal hipótesis de trabajo el ajuste de cuenta pero sin descartar ni el intento de robo ni el crimen por encargo. Los hechos se sucedieron cuando dos personas ingresaron a la finca -uno de ellos encapuchado y fuertemente armado-, trabándose en una verdadera guerra con el morador de la casa y que arrojó como consecuencia los fallecimientos de los protagonistas de esta trágica masacre. La policía bonaerense realizó un intenso patrullaje en la zona, previendo que pudo haber participado algún otro delincuente, y pocas horas después detuvo a la concubina del morador de la vivienda, que, de acuerdo a las fuentes consultadas, podría haber tenido alguna participación directa en el hecho.

El confuso hecho se originó anoche, pasadas las 22, cuando dos hombres fuertemente armados irrumpieron en la finca ubicada en Pomar al 100, y su cruce con Boedo, del barrio "La Cañada", en el partido de Quilmes, al sur del conurbano bonaerense y que era habitada por Jorge Alberto Peña, de 49 años.

Según relatoros fuentes policiales Peña, que portaba un arma de puño, atacó a balazos a los dos hombres, quienes también accionaron sus armas generándose en el living de la casa un intenso intercambio de disparos.

Al cabo del tiroteo yacían en el suelo los cadáveres de Peña y de Luis Sordelli, en tanto que el otro delincuente, que tenía su cara cubierta con una capucha y sus manos con guantes de goma, fue gravemente herido, a pesar de lo cual logró caminar hasta el medio del pavimento, donde cayó portando un arma en su mano derecha junto al paragolpes del Renault 9 en el que se desplazaban.

Rápidamente acudieron al lugar efectivos de la comisaría 5ª La Cañada, quienes intentaron socorrer a los heridos, comprobando que Peña y Sordelli habían muerto a raíz de varios impactos de balas recibidos mientras que el encapuchado, identificado como José Atrio,

falleció cuando era trasladado al Hospital Zonal de Quilmes.

Un alto jefe policial dijo hoy: "La balacera fue de gran magnitud, ya que hallamos varios impactos de balas en distintas partes del living y secuestramos además una pistola calibre 9 milímetros marca 'Llama' y un revólver calibre 22 largo". Los pesquisas incluso investigaron durante toda la madrugada si hubo un tercer cómplice durante el sangriento hecho por lo que se había montado un gigantesco operativo en toda la zona y también trataban de hallar una tercera arma, por lo que dotaciones de bomberos revisaron hasta los zanjones para encontrarla, pero con resultado negativo.

Mientras la Policía y la Fiscal María Pirotton mantenían un completo hermetismo sobre la causa, la compañera de Peña, identificada como Angélica Buffo, de 50 años, debió prestar declaración en la seccional 5ª de "La Cañada" en calidad de detenida.

Vecinos del lugar comentaron: "Sabíamos que algo raro iba a pasar en la casa de los Peña, ya que ellos estaban peleados desde hace rato pues, al parecer, el hombre

mantenía una relación amorosa con una joven de 23 años..."

Pero todo este hecho despertó, aún para los investigadores, grandes dudas. En un principio la policía informó que se trataba de un ajuste de cuentas entre bandas y luego, con el correr de los minutos, se desdijo y afirmó que en realidad se trataba de un intento de robo. Luego puntualizaron que en realidad habría sido un "crimen por encargo" contra el morador de la finca porque los delincentes habrían ingresado con la firme decisión de matar a Peña. Pero sin embargo la hipótesis más trabajada por el momento es el posible ajuste de cuentas por algún "saldo pendiente", donde no se descarta la comercialización de drogas.

La "rareza" de este caso llega a tal extremo que Peña se hacía llamar en el barrio como "Daniel", y era inexacto, y Angélica decía que era policía y era falso, revistando en una dependencia oficial.

Según los peritajes oficiales, Peña y Sordelli murieron por certeros disparos en el cora-



Angélica Buffo, esposa de José Alberto Peña, muerto en el tiroteo, se halla detenida.

zón, mientras que Atrio falleció por un balazo en el abdomen. Pero a los pesquisas hay algunos datos que no le cierran: Peña fue encontrado muerto atado a una silla y con una esposa sujeta a su muñeca derecha mientras que Atrio tenía empuñando un revólver nueve milímetros pero sin cargador y en su cintura tenía un arma calibre 22, que habría sido con la que disparó.

A los pocos minutos de cometido el hecho, la mujer se cruzó de vereda para llamar, desde el teléfono de un vecino, a la policía para interiorizarlos de lo sucedido, tras lo cual llegaron al lugar 15 patrulleros y que pocos minutos después detuvo a la mujer -que cuando fue ingresada a un móvil dibujó una sonrisa ante las cámaras televisivas y fotográficas-, que prestó declaración durante la mañana de hoy. De acuerdo con lo comentado por fuentes inob-

jetables, no se descarta que la masacre haya sido una "obra maestra del terror" de la propia mujer, teniendo en cuenta los datos informados anteriormente.

Según algunos vecinos, hace unos años visitaba esta casa un matrimonio policial aunque luego lo hacía gente de civil y en los últimos días observaron como sospechosa la presencia en las inmediaciones de un Renault 9, que justamente fue la encontrada en la puerta de la finca y en cuyo interior se desplazaban los delincentes.

También llamó la atención de los pesquisas el buen pasar de Peña, que viajaba en repetidas oportunidades al interior y al exterior del país, mientras que la puerta de la casa era custodiada por efectivos policiales a la espera de que se realice una inspección ocular por parte de la Justicia.



La vivienda donde ocurrió el nuevo y sangriento hecho de violencia.



El automóvil en el que llegaron al lugar Ordell y Atrio, que pertenecería a la procuración general.

Vecinos, Contra la Unica "Sobreviviente"

Los vecinos de Quilmes dispararon con munición gruesa contra Angélica Buffo, la única "sobreviviente" de esta infernal balacera producida en la finca que habitaba junto a Jorge Peña.

Así fue como Yolanda, que tiene una distribuidora de panadería, le contó hoy a Crónica: "La mujer es muy conflictiva, agraciada físicamente y que no aparenta tener los 50 años, pero que tengo entendido que estaba en tratamiento psiquiátrico. Era muy complicado tratarla".

Muy cerca de ella se encontraban Rosa y José Martínez,

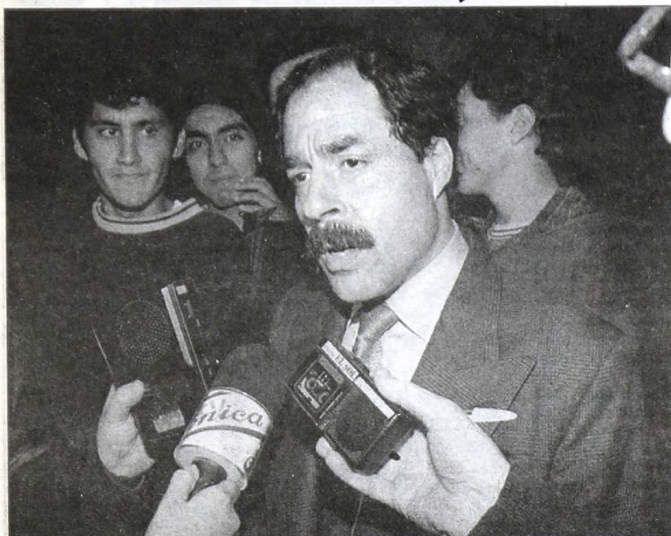
que además de compartir las apreciaciones de su vecina, nos comentaron: "Angélica se la pasaba envenenando gatos e incluso ha matado algunos perros, como ocurrió hace unos días con un 'collie' pero luego escondió el arma. Incluso hace unos cinco años, en el fondo de esta casa adonde vivía, apareció el dueño de la finca con un balazo en la cabeza y nunca se supo quién lo mató. Es una mujer bastante nerviosa, que toma whisky y que adora a las plantas. Creo que por esa razón tiene como enemigos a los gatos y a perros para que seguramente no se las ensuciaran..."

Todas estas declaraciones coinciden con otras recogidas por Crónica a lo largo del recorrido efectuado esta mañana, donde Angélica no sale bien parada en cuanto a la opinión de los vecinos que vivían en la misma cuadra de la tragedia y que no esperaban un desenlace semejante.

Sin dudas y de acuerdo a los testimonios brindados por los vecinos sin ningún tipo de explicación la mujer subrayó la antipatía de la persona que la frecuentaba por las incoherencias en que se encontraba inmersa dado que dejó marcado a fuego una personalidad tremenda.

VIVIENDA QUILMEÑA: 3 MUERTOS

Página 11 • *Cómic* • Buenos Aires, Martes 19 de Setiembre de 2000



El comisario a cargo de la investigación no descartó el ajuste u otros móviles.



La camioneta de la que era dueño el morador de la finca. Tenía un logo de turismo.

Sorpresa: Coches con Identificación Oficial

Llamó poderosamente la atención de los investigadores que los coches en los que se desplazaban habitualmente tanto el morador de la finca como los delincuentes tenían identificación oficial, aumentando la confusión inicial.

El auto que conducía Jorge Peña, que vivía en la finca ubicada sobre la calle Pomar, es una Ducato color blanco, patente CYF 756, que tenía junto al parabrisas un cartel que rezaba "Secretaría de Transporte" y que de acuerdo a

algunos testimonios utilizaba para transportar gente porque cuenta con unas 13 butacas.

En tanto, los delincuentes muertos, identificados como Luis Sordelli y José Atrio, llegaron hasta el lugar del tiroteo en un Renault 9, color negro, patente SFN 378, que tenía en su parte delantera un cartel que rezaba "Procuración General de la Nación. Libre estacionamiento".

A todo esto hay que sumarle que la mujer detenida en esta causa, Angélica Buffo, trabaja en una repartición oficial y que de acuerdo a los firmes trascendidos recogidos en las últimas horas se desempeñaría en el Ministerio del Interior.

Todo esto abrió, en la parte específica de la investigación, diversas conjeturas y posibilidades, dentro de un hecho que además de sus ribetes espectaculares -por el infernal tiroteo y las consecuencias derivadas de ello- trajo más de un comentario entre el mismo vecindario y la policía bonaerense, que trabaja sobre varias hipótesis.

Asaltaron la Sucursal Martínez del Banco Itaú

Un ladrón solitario asaltó esta mañana la sucursal Martínez del Banco Itaú ubicada en Santa Fe 1969, de esa localidad y huyó sin dejar rastros. El asalto ocurrió en la sucursal bancaria ubicada a 300 metros de la comisaría local. El hecho ocurrió a las 10.40, cuando el sujeto ingresó al hall del banco y sorprendentemente saltó hacia una de las cajas, amenazó al empleado y se llevó alrededor de 6.000 pesos, para luego huir a pie del lugar, informó la Bonaerense.

Por otra parte, el guardia de seguridad optó por activar la alarma y decidió no efectuar disparos contra el caco para preservar la vida de los tres empleados y de los dos clientes que en esos momentos estaban realizando depósitos en el Banco Itaú.

El malviviente, un hombre joven, que vestía ropa sport de marca, de tez blanca, no estaban drogado, y actuó con gran profesionalidad.

La suma sustraída aun no fue establecida, pero trascendió que este mediodía se llevó a cabo un arqueo de caja para determinar el monto del robo.

Entre tanto, los clientes del Banco Itaú se mostraron consternados, pues el robo fue perpetrado a 300 metros de la comisaría de Martínez.

"Es más fácil robar un banco, que un quiosco. Por suerte el guardia no se tiroteó con el asaltante, porque pensó que la vida de la gente no tiene precio", dijeron mientras se recuperaban del susto que les provocó estar en la escena del robo y también "cerca de la muerte".

"PUERTAS ABIERTAS": SE FUGO OTRO PRESO

Un hombre que se hallaba detenido en una comisaría de La Plata se escapó por la puerta principal de esa seccional después de mezclarse entre las visitas que se retiraban del lugar, informaron voceros policiales. Se trata de Pablo Dinunzio, detenido por tentativa de robo calificado, quien estaba a disposición del juez de Garantías de La Plata, Néstor Aspro.

La Jefatura Departamental de La Plata informó que todo ocurrió ayer, horas después de que unos 16 detenidos fueran trasladados de la comisaría de Villa Elisa a la

comisaría cuarta de La Plata, ubicada en la diagonal 73 al 2600 de esta ciudad. Las autoridades de la seccional resolvieron permitir la visita de familiares de los detenidos, aún cuando todavía no conocían a los nuevos presos.

Lo cierto es que se permitió el ingreso de los familiares y poco después, cuando éstos se retiraban, uno de los detenidos, Pablo Dinunzio, se hizo pasar por uno de los visitantes y escapó por la puerta principal junto al grupo de familiares.

Bru: Hallan Restos Oseos

Varias partes de huesos que serán periciadas para determinar si son humanas fueron halladas en la zona de baños de Punta Lara, en la localidad de Ensenada, donde son buscados los restos del estudiante Miguel Bru. Así lo confirmó la madre del estudiante, Rosa Schonfeld, quien precisó que "no se puede afirmar que sean humanos. Si son partes de huesos, pero ahora

tienen que analizarlos los antropólogos".

"Los huesos los encontramos en la tapa de un tambor hallado en la zona de búsqueda, y hoy se seguirá rastreando en ese lugar", explicó la mujer. La búsqueda de los restos de Miguel Bru, el rastillaje vigésimo quinto desde que desapareció el estudiante en agosto de 1993, comenzó el martes pasado en una zona de

baños del balneario La Balandra.

"La búsqueda se implementó a raíz de que un testigo declaró en la causa y relató que aproximadamente en la fecha que desapareció Bru, pescaba en esa zona y vio cuando llegaba al lugar un móvil policial, con las luces apagadas y sin luces de posición, junto a otro auto común, trasladando un bulto", explicó el fiscal Víctor Violini.

● CBC

Del 3 de octubre al 23 de noviembre se realizará la inscripción para el Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires para el 2001, según el siguiente cronograma: Letras A-B, 4 y 5 de octubre o 1° y 2 de noviembre; C-D, 6, 9 y 10 de octubre o 3 y 6 de noviembre; E-G, 11, 12 y 13 de octubre o 7 y 8 de noviembre; H-L, 17 y 18 de octubre o 9 y 10 de noviembre; M-O, 19 y 20 de octubre o 13 y 14 de noviembre; P-R, 23 y 24 de octubre o 15 y 16 de noviembre; S-T, 25, 26 y 27 de octubre o 17 y 20 de noviembre; U-Z, 30 y 31 de octubre o 21, 22 y 23 de noviembre. Hay que llevar DNI y una fotocopia de sus dos primeras hojas, una foto 4x4, título secundario legalizado o en trámite. El trámite no es personal y podrá realizarse de lunes a viernes, de 9 a 19, en la Ciudad Universitaria.

● PSICOLOGÍA

Entre mañana y el viernes se harán las III Jornadas de Derechos Humanos de la Fa-

cultad de Psicología de la UBA. Mañana, a las 19.30, habrá una mesa sobre "Conse-

UNIVERSITARIAS

cuencias del terrorismo en la subjetividad". El jueves se proyectará "El tren de la vida"

● UNQ

La Universidad Nacional de Quilmes capacitará cada mes y de manera gratuita a cinco mil docentes de todo el país a través del portal Educ.ar. El proyecto se instrumentará mediante un convenio con el Ministerio de Educación y permitirá que 1400 alumnos de la Universidad Virtual de Quilmes se desempeñen como tutores de los docentes.

● IAAI

El Instituto Argentino de Automación Industrial anuncia el curso de Comunicaciones Efectiva destina-

do a profesionales que desean modificar el comportamiento ajeno por medio de la palabra y buscan mejorar

la expresión de sus ideas, sentimientos y emociones. Se iniciará el 3 de octubre, con frecuencia intensiva y horario de 9 a 12 y de 13.30 a 16.30. Estará a cargo del profesor Ricardo Lucio Báez, ex docente de la Uni-

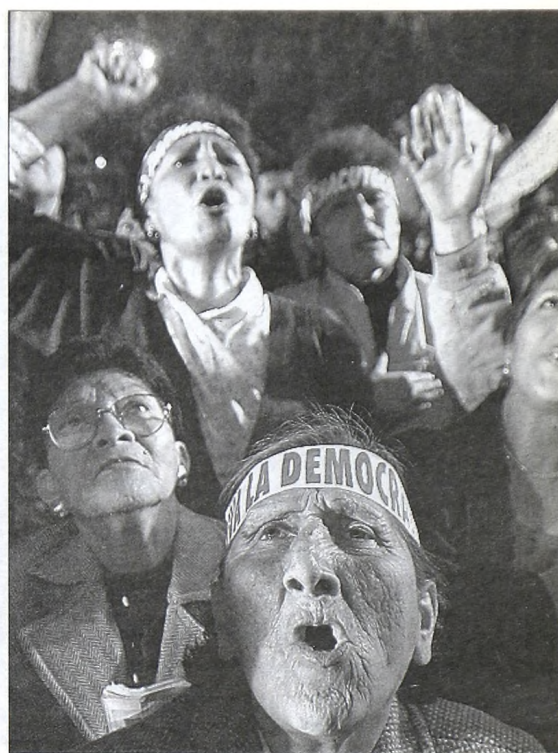
versidad de Sidney y de la Universidad de New South Wales, en Australia. Ha dictado conferencias y seminarios en Canadá, Inglaterra y EE.UU. Informes en Estados Unidos 1721, tel. 4381-5138.

● DERECHO BANCARIO

Se efectuará entre el 28 y el 29 del actual, en el Hotel Sheraton, el XIX Congreso Latinoamericano de Derecho Bancario organizado por la Federación Latinoamericana de Bancos (Felaban), el Comité de Abogados de Bancos de la República Argentina y el Comité Latinoamericano de Derecho Bancario. Entre los temas que se analizarán se encuentran el tratamiento de las garantías en los sistemas concursales comparados, derecho electrónico y las nuevas normas especiales sobre cartas de créditos standby.



Manifes-
tantes
sostienen
carteles en
el centro de
Lima en
una mani-
festación
que exigió
la prisión a
Montesi-
nos y la
renuncia
de Fujimo-
ri. El pue-
blo peru-
ano está
convulsio-
nado. Pi-
den elec-
ciones en
término pe-
renitorio
siendo el
candidato
para todos,
Toledo.



Otro Fraude a los Peruanos

LIMA, 19 (EFE, Reuters, AFP y DPA). El asesor presidencial Vladimiro Montesinos permanece con paradero desconocido con el supuesto apoyo de un sector de las Fuerzas Armadas. En Lima es vox populi que el hombre de confianza del presidente, durante tantos años, está siendo protegido por altos jefes castrenses.

Tres días después de que Fujimori anunciara la convocatoria anticipada de elecciones, a las que no presentará su candidatura, y la desactivación de los servicios de inteligencia dirigidos por Montesinos, las Fuerzas Armadas no le han expresado aún su apoyo ni se han pronunciado al respecto.

El jefe de Estado peruano no ha aclarado de momento en qué situación ha quedado Vladimiro Montesinos, de quien durante estos diez años ha alabado sus virtudes como su principal asesor y responsable del Servicio de Inteligencia Nacional (SIN) sin necesidad de designarle para ocupar cargo oficial alguno. En ningún momento Fujimori ha aclarado si Montesinos sigue siendo o no su asesor.

En cuanto al SIN, no se ha emitido ninguna norma legal por la que se concrete su desactivación y su sede ha sido convertida durante las últimas horas en un búnker protegido por un fuerte contingente militar y policial ante las sospechas de que Montesinos sigue en su interior, trabajando o en calidad de detenido.

El cordón de militares y policías fuertemente armados que rodea la sede del SIN, en una base militar donde se encuentra el despacho de Montesinos, impidió ayer el acceso a un grupo de parlamentarios de la oposi-

ción. Los parlamentarios pretendían entrar en las oficinas del SIN para despejar las sospechas de que Montesinos se encuentra en su interior y sobre su situación legal. Ni el presidente peruano ni la Policía ni las Fuerzas Armadas han despejado esos interrogantes pero, al término de una reunión con Fujimori, el ministro de Justicia de

Perú, Alberto Bustamante, dijo al respecto que "sé que (Montesinos) está en Lima y que no se encuentra

detenido". "No sé dónde está y, aunque lo supiera, no lo diría por razones de seguridad", declaró cuando un grupo de periodistas le preguntó sobre

el lugar de Lima donde se encuentra Montesinos.

"No se olviden ustedes de que el doctor Montesinos ha sido protagonista muy especial y además decisivo en las exitosas batallas que durante los últimos diez años ha librado el Gobierno peruano contra el terrorismo y contra el nar-

Militares Tienen Bien Guardado al Coimero y ex Mano Derecha de Fujimori. El Gobierno Negó que Montesinos Esté Detenido



Montesinos flanqueado por altos jefes militares, cuidan al corrupto.

cotráfico", agregó Bustamante. Las Fuerzas Armadas tampoco se han pronunciado aún sobre el mensaje a la nación pronunciado el pasado sábado por Fujimori.

El vicepresidente segundo de la República, Ricardo Márquez, dijo que, "si las Fuerzas Armadas no se manifiestan, significa que no están apoyando al presidente" Fujimori.

"Por el bien y la salud del país espero que las Fuerzas Armadas apoyen la decisión" de Fujimori, subrayó el vicepresidente. La difusión del pasado jueves de un video en el se ve cómo Montesinos entrega dinero a un parlamentario en un presunto acto de soborno fue el detonante de la crisis que sufre Perú. De los trece mandos que conforman la llamada cúpula de las Fuerzas Armadas, 10 son compañeros de promoción cuando Montesinos era capitán, antes de que fuera expulsado con deshonra del Ejército en 1977. Uno de ellos, el general Luis Cubas Portal, jefe de la segunda región militar, la más potente en términos operativos, es su cuñado.

● FUJIMORI HASTA MARZO

Entre tanto, el Gobierno peruano anunció que las elecciones generales anticipadas por el presidente Alberto Fujimori, quien no presentará su candidatura, se podrán celebrar el próximo mes de marzo. El ministro de Justicia de Perú, Alberto Bustamante, afirmó ayer que las elecciones generales anunciadas por el presidente Fujimori podrán realizarse ese mes porque "la idea es que el nuevo gobernante entre en funciones el 28 julio del 2001".

Evitar la Guerra Civil

MADRID, 19 (EFE). El ministro español de Asuntos Exteriores, Josep Piqué, animó hoy a concentrar esfuerzos para evitar que la "confusa" situación de Perú "derive de nuevo hacia la dictadura o la confrontación civil". En declaraciones a una televisión local, Piqué subrayó que España sigue "muy atentamente" la situación actual de Perú, que calificó de "confusa", y consideró "difícil de entender" por qué se ha producido en estos momentos la decisión de Fujimori.

El jefe de la diplomacia española subrayó la importancia de "consolidar la democracia" en Perú, "propiciar el diálogo entre todos" y "evitar la fractura social y política" del país.

A juicio de Piqué éste era un "riesgo que existía" después del último proceso electoral, tras el que Fujimori se proclamó presidente después de unos comicios a los que se presentó como candidato único.

EXIGEN LA RENUNCIA DE FUJIMORI AGREDEN A DOS CONGRESISTAS

LIMA, 19 (ANSA). La oposición peruana reclamó la renuncia inmediata del presidente Alberto Fujimori y la integración de un gobierno de transición, mientras continúa la incertidumbre sobre el paradero exacto del discutido asesor presidencial, Vladimiro Montesinos Torres, acusado de corrupción.

Fujimori anunció el sábado que convocará a elecciones generales y que no participará en ese proceso, con lo cual confirmaría su decisión de apartarse del gobierno en momentos que recibe fuertes cuestionamientos y severas condenas públicas por hechos presuntamente delictivos.

La oposición insistió en la necesidad de que

Fujimori dimita a la presidencia de la república porque "consideraron ya no puede seguir gobernando al país debido a los graves cargos de corrupción que lo salpican muy de cerca".

A Fujimori le restan legitimidad y por ende la oposición demandó la formación de un gobierno de transición integrado por personalidades de probada honestidad e independencia política.

Congresistas de la oposición como Luis Guerrero y Gloria Helfer, entre otros, fueron impedidos de ingresar a las instalaciones del Servicio de Inteligencia Nacional (SIN), donde según algunas versiones se encontraría Montesinos.

LIMA, 19 (ANSA). Dos congresistas opositores peruanos fueron agredidos por soldados que intentaron impedir su acceso al Servicio de Inteligencia Nacional (SIN), para constatar si está detenido allí el asesor presidencial y jefe de los servicios de seguridad, Vladimiro Montesinos.

"Estamos siendo maltratados. Jóvenes soldados y jóvenes policías se han prestado a lo que ha ordenado el delincuente Montesinos. Esto es nada más que un acto cobarde contra congresistas", reclamó el legislador Luis Guerrero, del partido Somos Perú, luego de forcejear con agentes de seguridad.

Guerrero gritó en un momento: "baja el ar-

ma (...) no me tires rodillazos. Soy un Congresista de la República!".

Al cabo de seis horas de intentar ingresar al SIN, Guerrero dijo que el jefe de Comando de Instrucción y Doctrina (COINDE), general José Herrera Rosas, les informó a través de un documento que "Montesinos no se encuentra detenido en este lugar".

"Si está detenido Montesinos, por qué no pasa al Poder Judicial", preguntó el legislador Manuel Masías, también de Somos Perú, quien dijo que ningún oficial tuvo "el coraje" de enfrentarlos y envió a una tropa de decenas de soldados para impedir su paso a la puerta principal del SIN.

A los 80 Años Murió de Cáncer, Charlie, el Cocodrilo más Famoso de Australia

SYDNEY, 19 (EFE). - Charlie, el cocodrilo más famoso de Australia, murió hoy a los 80 años de edad de un cáncer linfático en la granja de saurios de Hartley's Creek, en el estado de Queensland, donde vivía en cautividad.

Su "casero", Peter Freeman, explicó que "Australia está triste

porque son muchos los ciudadanos que han llegado a conocer y Charlie ayudó a los australianos y a la comunidad científica mundial a conocer, entender y amar a su especie".

La fama de este cocodrilo proviene de la cantidad de personas que lo fue a visitar durante sus 66

años de vida en Hartley's Creek.

Charlie ya superó de forma espectacular, hace cinco años, una osteoporosis que le afectó una de las patas delanteras y superó al desarrollar de nuevo el hueso (una capacidad imposible en otras especies, como es el caso de la humana).

"Es muy triste. He trabajado con él durante años y la gente venía y preguntaba, ¿pero cuántos años tiene?"

Charlie ha muerto cuando contaba posiblemente con 80 años, pues "según los informes de los antiguos dueños de la granja, cuando fue capturado media un

metro y medio de largo y por tanto debía tener unos diez años", indicó Freeman.

"Lo extraordinario de Charlie no ha sido alcanzar esa edad, ya que muchos cocodrilos viven hasta 80 o 100 años, sino haber pasado tantos años en cautividad y tener tan buen humor", añadió.

CAYO AL MAR UN AVION CUBANO

MIAMI, EE.UU., 19. - Nueve sobrevivientes y un cadáver fueron recuperados a unas 180 millas al sur de Cayo West, en el sudeste de Florida, donde desapareció un pequeño avión cubano, informó la Guardia Costera. El avión, un Antonov AN-2, habría sido secuestrado en la provincia de Pinar del Río, en la parte occidental de Cuba. El Servicio de Guardacostas de EE.UU. había emprendido una intensa búsqueda hasta que logró el objetivo.

El avión, un Antonov AN-2 Colt, de fabricación rusa había desaparecido de los radares cuando volaba sobre aguas internacionales a unas 60 millas al suroeste de los Cayos Marquetz, en el extremo sur de Florida, dijo Luis Díaz, portavoz de los guardacostas en Miami.

Los guardacostas intensificaron así la búsqueda del avión a una 60 millas al oeste de Cuba. El aparato de un solo motor había salido de la provincia occidental de Pinar del Río, con al menos dos niños al parecer, según dijeron fuentes del Pentágono.

Algunas fuentes oficiales aseguraron que a bordo de la aeronave se encontraban hasta 18 personas, aunque normalmente este tipo de avión sólo puede llevar 12. De acuerdo con las autoridades cubanas, la nave era utilizada para labores de fumigación de sembrados agrícolas.

Los guardacostas desplegaron en la zona tres escampavías, un Falcon Jet, tres helicópteros y un avión C-130.

"Todos los recursos disponibles de los guardacostas se dirigieron al suroeste de las islas Marquetz", dijo su portavoz.

Díaz indicó que las autoridades cubanas de aviación se comunicaron esta mañana con las estadounidenses para informarles que el avión de fabricación rusa había sido secuestrado y que tenía hora y media de combustible.

"Aparentemente 18 personas iban a bordo", agregó.

José Basulto, el líder de la organización de exiliados Hermanos al Rescate, que también había lanzado una búsqueda de sobrevivientes con sus avionetas en las primeras horas, dijo que el avión puede volar a poca altura, a baja velocidad y tiene la capacidad de amerizaje.

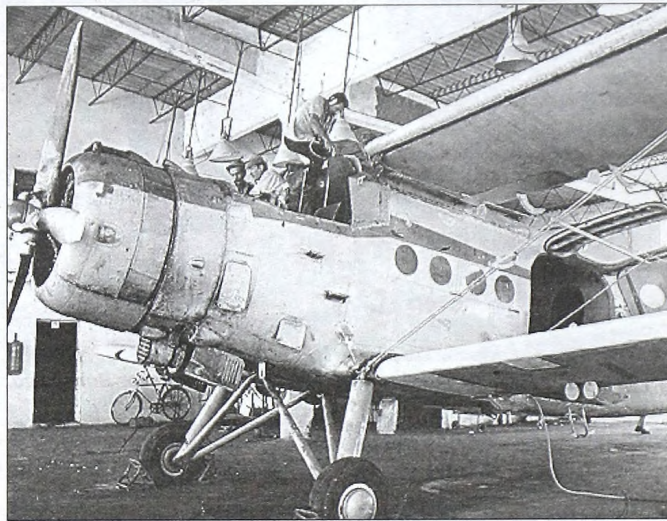
En la zona donde se perdió contacto con la avioneta no hay buenas condiciones meteorológicas.

Según los guardacostas, el mar está picado con olas de tres metros, aunque el agua es cálida, por lo que aumentan las posibilidades de seguir encontrando sobrevivientes.

En La Habana, el supuesto secuestro de la avioneta de fumigación cubana es investigado por las autoridades, dijo una fuente del Instituto de Aeronáutica Civil de la isla.

La fuente dijo que sólo podía confirmar que se trata de una avioneta del tipo "Antonov AN-2" de fabricación rusa, de las que se dedican a la fumigación en las labores agrícolas.

El modelo comercial de este aparato carece de sistemas de amerizaje, aunque hay otros a



El avión Antonov AN-2 Colt, de fabricación rusa, cuando era reparado en Cuba.

los que se le puede colocar una especie de patines para deslizarse por el agua.

Cuando los radares norteamericanos detectaron el AN-2, que vuela a unos 140 kilómetros por hora, dos aviones de la Fuerza Aérea de Estados Unidos salieron de la base de Homestead, al sur de Miami, para interceptarlo.

Los radares tuvieron contacto con el avión

entre las 09.30 hora local, y las 10.50, cuando desapareció de las pantallas la señal del aparato, aparentemente el momento en que cayó al agua.

En 1991, un avión similar, también secuestrado por su piloto y otras cuatro personas, llegó a Miami, guiado por los controladores aéreos norteamericanos, tan pronto como entró en el espacio de Estados Unidos.

Una Cerveza Bien Fría, por Favor

LONDRES, 19 (AFP). - Un artista encontró la solución definitiva al eterno problema de la cerveza servida fría: esculpió un pub de hielo. El único inconveniente es que este local de incomparable frescura se derretirá en cinco horas.

Jonathan Lloyd, escultor en hielo, pasó los tres últimos meses construyendo este típico bar inglés con todos sus detalles, incluyendo los taburetes y la mesa de billar, todo del más puro hielo.

Veinte toneladas de hielo, mante-

nidas en condiciones especiales a 18 grados bajo cero, sirvieron para realizar esta escultura, que mide nueve metros cuadrados y tiene autorización para vender cerveza. La obra fue financiada precisamente por un fabricante de esta bebida.

"El hecho de que se derrita forma parte de la magia. Cada vez que uno esculpe una obra de hielo, crea algo nuevo, y gracias a todos los colores que se reflejan y se refractan en ella, es cada vez una experiencia increíble", declaró Lloyd.



"Obra de arte" que esculpieron en hielo para promocionar un bar.

Milagro con Sangre de San Genaro

NAPOLES, Italia, 19 (EFE). - La sangre de San Genaro volvió a licuarse hoy en la catedral de Nápoles, que estaba abarrotada de fieles con motivo de la festividad del patrón de la ciudad. El tradicional suceso tuvo lugar minutos antes de las 10, cuando alrededor de 3.000 fieles llevaban rezando una hora guiados por el cardenal Michele Giordano en presencia de autoridades como el ministro de Agricultura, Alfonso Pecorella Scanio, y el alcalde, Riccardo Marone.

El anuncio de la licuación de la sangre se hizo con la habitual agitación de un pañuelo blanco desde el altar de la catedral.

Al comentar una nueva edición de esta tradición religiosa, el cardenal Giordano dijo estar seguro

"de que el Papa está hoy delante de la televisión para saber lo que ha ocurrido aquí".

Aunque la Iglesia siempre ha asegurado que no hay relación entre la licuación de la sangre de San Genaro y la suerte de la ciudad, los napolitanos suelen considerar un buen augurio que el fenómeno se cumpla puntualmente.

La sangre de San Genaro, decapitado en el año 305 durante las persecuciones de Diocleciano, se renueva habitualmente tres veces al año. Ocurre el 19 de setiembre, fecha de su martirio, el 16 de diciembre, aniversario de la devastadora erupción del Vesubio en 1631, y el sábado previo al primer domingo de mayo, cuando se conmemora el traslado de sus reliquias a las catacumbas de Capodimonte.

ALLANARON UN ARSENAL DE LA ETA

BILBAO, España, 19 (EFE). - La Policía regional del País Vasco encontró hoy bombas-lapa en un apartamento registrado en la localidad vasca de Galdácano, que servía de "centro de operaciones" para el "comando Vizcaya" de la banda terrorista ETA, informaron fuentes oficiales.

Los agentes hallaron también en la vivienda explosivos, armamento y diversa documentación, señalaron las fuentes del Departamento del Interior del Gobierno vasco.

Esta operación, en la que se registró además un apartamento en la localidad de Guernica, está relacionada con la información re-

copilada por la Policía vasca tras la muerte, en agosto pasado, de cuatro presuntos etarras al explotar el vehículo en el que viajaban en la ciudad de Bilbao.

Entre los fallecidos estaba el considerado jefe del "comando Vizcaya" de ETA, Iñaki de Rentería.

● OFENSIVA

La muerte de estos presuntos etarras se produjo en medio de una de las ofensivas más sangrientas de la historia de ETA, que este año ha asesinado a doce personas, las siete últimas desde mediados de julio pasado.

La banda terrorista, cuya acti-

vidad armada se ha cobrado la vida de unas 800 personas desde 1968, ha recibido en los pasados días uno de los golpes más duros, al ser detenidos en el suroeste de Francia diecisiete presuntos activistas, entre ellos el que es considerado como su "número uno", Ignacio Gracia Arregui, "Iñaki de Rentería".

Con esos arrestos, se ha desarticulado además su "aparato de logística".

Las detenciones practicadas en Francia se suman a las que se registraron el miércoles pasado en España, cuando fueron detenidas 20 personas y se desmanteló la estructura política de ETA.

RIVER REZA PARA QUE ORTEGA



Hoy se sabrá qué tan grave es lo de Ariel Ortega. Aquí se va con Bombicino.

Gallego Maneja Otros Nombres

Los tres triunfos logrados por River en la Mercosur, con puntaje ideal, le permiten encarar el choque de mañana con Vélez con cierta tranquilidad. De ahí que Américo Gallego, entre los 18 jugadores que concentró, haya elegido a jugadores que están muy bien físicamente por sobre sus condiciones futbolísticas. Tras la goleada ante Los Andes, el plantel entrenó en el Monumental, con varias ausencias.

No estuvieron Pablo Aimar, Javier Saviola, Mario Yepes, Juan Pablo Angel y Diego Placente, mientras que Claudio Husaín se retiró inmediatamente. Todos contaron con el permiso de Gallego para tomarse un pequeño descanso, ya que a excepción de Placente, el resto de los muchachos no serán de la partida de mañana en Liniers. Los futbolistas que actuaron el domingo hicieron ejercicios regenerativos, en tanto los demás integrantes del grupo realiza-

ron un entrenamiento más intenso. Gustavo Lombardi, quien tiene un golpe en su rodilla derecha, trabajó aparte.

Los 18 jugadores que quedaron concentrados son: Hernán Díaz, Darío Sala, Nelson Cuevas, Víctor Zapata, Gabriel Pereyra, Leonel Gancedo, Diego Placente, Cristian Castillo, José María Paz, Martín Cardetti, Eduardo Coudet, Pedro Sarabia, Ariel Franco, Roberto Bonano, Roberto Trotta, Damián Álvarez, Cristian Ledesma y Guillermo Pereyra. De ellos saldrá el equipo que jugará con Vélez de Oscar Washington Tabárez.

● ENTRADAS

Hoy hasta las 19 y mañana de 10 a 17 se podrán comprar en el Monumental. Las generales tendrán un valor de 10 pesos y la Platea Sur costará 20, es decir, el doble.

La rodilla derecha de Ariel Ortega sigue quitándole el sueño a River y no es para menos. Después de contratar al jugador más caro del fútbol argentino, los "millonarios" no lo podrán utilizar en los próximos compromisos locales e internacionales porque el "Burrito" sufrió una lesión que todavía no se ha podido determinar sobre su gravedad y el tiempo que llevará la recuperación. En las próximas horas, una resonancia magnética nuclear dará precisiones con relación al problema que nació durante el encuentro en el que River goleó a Los Andes, el domingo pasado.

¿Esguince o distensión de ligamentos?... Estas son las alternativas médicas que se manejan y lo que precisará cuándo podría volver Ortega al fútbol competitivo. El jugador insiste en que sufre un esguince que acortaría los tiempos de su regreso, pero la última estimación médica prefirió hablar de un estiramiento de las articulaciones ligamentosas de la rodilla derecha y esto obligaría a una rehabilitación de un mes como mínimo.

Pero recién en las próximas horas de hoy, los facultativos de River tendrán un panorama más claro sobre la lesión que padece Ortega, quien será sometido a una resonancia magnética nuclear y cuando tengan los resultados podrán establecer un diagnóstico preciso. Por ahora sólo se sabe que padece una distensión ligamentosa en la rodilla derecha, que no le afecta la parte ósea.

En el caso de que se confirme el cuadro inicial brindado por los médicos, el futbolista no podrá jugar contra Uruguay ni tampoco con Boca. Esto se desprende del período de recuperación que exige una lesión de estas características. Hablamos de un proceso mínimo de 30 días para arriba.

Lo cierto es que en este lapso tendrá que atravesar por un período en el cual le darán medicamentos desinflamatorios, luego comenzarán a tratarlo en pileta y recién después de que la rodilla esté firme, comenzará con algunos ejercicios de campo y con crecimiento de la carga.

River reza y enciende velas para que el resultado del estudio magnético nuclear no sea descalificador. Por otro lado y, pese al dolor en la rodilla, Ortega estuvo por el Monumental para comenzar con lo que será su recuperación. El anhelo del "Burrito" es el mismo que el de todo el cuerpo técnico de River: que se

restablezca lo antes posible. Pero tendrá que trabajar mucho para volver a su mejor forma física. La exigencia de su nivel competitivo no le permite una recuperación a medias.

Por toda la situación que le toca vivir, Ortega señaló: "Los médicos todavía no hablaron para nada de plazos y me parece que es lo que corresponde hasta no tener los resultados de la resonancia. No tengo muy en claro cuál es la lesión. Lo único que sé es que debo tener paciencia. Esta es la primera vez en mi carrera que me sucede algo así, por eso es que siento impotencia, pero bueno, no me queda otra que aguantar y en ese es muy importante la gente que alienta y da fuerzas permanentemente".

Con relación a la resonancia, el mismo Ortega contestó: "Fueron los propios médicos los que quieren hacer el estudio cuanto antes

para determinar el grado de la lesión. Pero antes había que esperar un tiempo prudencial para desinflamar un poco la zona. Por lo que me dijeron, y yo espero, todo indica que es un esguince de rodilla".

Entre los deseos de la gente de River está que sea un esguince y sobre la posibilidad que se agrave el cuadro con una distensión de ligamentos, el jugador afirmó: "Quiero estar tranquilo porque en estos casos, me dijeron que el peor enemigo es la ansiedad. Si es distensión de ligamentos lo tendrá que decir el médico, pero por lo que tengo entendido es sólo un esguince".

Al preguntarle sobre sus chances de jugar para Argentina ante Uruguay y ante Boca para River, Ortega dijo: "¿Qué más quisiera!... pero no lo sé. Eso no lo pregunté, mi deseo es recuperarme bien porque no quiero volverme a lesionar".

Sobre la preocupación del cuerpo técnico de la Selección, Ortega declaró: "Me llamó el médico para preguntarme cómo estaba pero no me encontró. Dejó un mensaje en mi contestador pero tuve que venir al club y no pude responderle, aunque creo que ya charló con él el doctor Seveso".

Ortega no cargó las tintas sobre la jugada ni el rival que fueron protagonistas de su lesión: "Yo vi que el defensor de Los Andes llegaba primero, por instinto puse el pie y me lesioné, fue una jugada común, como cualquier otra. Fue una desgracia que me lesionara, pero nada más".

En las Próximas Horas le Harán una Resonancia que Certificará la Gravedad de su Lesión en la Rodilla

--- All Boys Busca un Nuevo Técnico ---

Adorno dejó de ser el técnico de All Boys. La mala campaña del equipo (tiene un punto en 4 partidos con un gol a favor y 10 en contra) desencadenó el final. Ahora el club está en gestiones para conseguir nuevo entrenador.

Hubo sondeos con Jorge Burruchaga, Ricardo Rezza, Leonardo Madelón, la dupla López-Cavallero y "Cacho" Saccardi. Estas dos opciones se manejaron en el día de ayer. Con la dupla hubo sólo un

contacto telefónico, anoche a las 21, mas precisamente con el "Turco", quien amablemente declinó el ofrecimiento porque es inminente un llamado de México para dirigir allá. También anoche, Miguel Macho, el presidente de la subcomisión de fútbol, se reunió con Saccardi. Otro nombre que se tiró, pero con quien aún no hubo contactos es con el entrenador que más ascensos consiguió en el fútbol argentino, Juan Manuel Guerra.

La idea de Macho es tener cautela porque All Boys no está en situación de cometer más errores y es por eso que una vez terminada la ronda de conversaciones se decidirá cuál será el técnico. De no concretarse antes del fin de semana, contra Ferro se hará cargo de formar el equipo la subcomisión de fútbol.

Ayer se esperaba a Adorno para acordar su desvinculación, pero el controvertido entrenador no se

presentó haciéndolo un familiar en su nombre. Los jugadores hicieron una práctica física en el campo de juego del estadio de Floresta con un preparador de las inferiores.

En resumen, Adorno no está ni tampoco hay nada concreto sobre el futuro orientador del equipo. Las próximas horas serán decisivas.

● EN RACING

Arsenal no fue autorizado por

Seguridad Bonaerense para jugar en su estadio ante Tigre. Este partido que irá televisado el sábado a las 18 se disputará en cancha de Racing. El motivo de la negativa es por el disparo que recibió un hincha de Defensa, cuando estos jugaron en Sarandí.

Los otros partidos televisados de la próxima fecha serán, este jueves, Juventud Antoniana-Gimnasia de Entre Ríos y el domingo a las 19 Quilmes-San Miguel.

Violencia en el Paraguay, precisamente en el encuentro que disputaron Cerro Porteño-Cerro Corá. Pero esta vez no fue un enfrentamiento entre las hinchadas, sino que la barra "Azulgrana", muy descontenta con los resultados (el domingo ganaron el primer partido), se las agarró con los directivos.

Primero fueron insultos y luego una lluvia de proyectiles con los que agredieron a los dirigentes que "zafaron" de la situación gracias a la intervención de la policía que debió redoblar esfuerzos para reprimir a los revoltosos.

Después en el entretiempo, las recriminaciones derivaron en palabras subidas de tono y luego en insultos de todo calibre. Entre empujones, gritos y manotazos, la policía logró llegar hasta el lugar y "rescatar" a los cuestionados personajes. La situación se tornó más difícil cuando los hinchas comenzaron a arrojar proyectiles contra el cuerpo antimosquitos, quienes respondieron con los machetes y gases lacrimógenos, arrojados sobre los sectores populares, produciendo el consecuente desbande. Entre los agredidos se encontraba el titular de Cerro Porteño, Luis Puenente, que en otras oportunidades fue cuestionado, y el ex presidente, Luis Lezcano, a quien se lo responsabiliza como conspirador

SUDAMERICA ES UN GOL

contra el técnico Luis Cubilla, quien fuera contratado, en su momento, por Oscar Franco, integrante de la comisión anterior.

Los resultados de la jornada fueron éstos: Cerro Porteño 2 Cerro Corá 0, 12 de Octubre 3 Universal 0, Sol de América 1 (gol del argentino Raúl Roganovich) San Lorenzo 2, Colegiales 3 Sportivo Luqueño 1 y Guaraní 0 Olimpia 0.

Los primeros puestos de la tabla son éstos: 1º Guaraní con 13 unidades, luego le siguen Olimpia y Colegiales con 12, y más atrás 12 de Octubre y Cerro Corá con 10.

URUGUAY

Se disputó la 7ma. fecha del torneo uruguayo con estos resultados: Rocha 1 Defensor 5, Cerro 1 Nacional 2 (un gol de Pablo Islas y luego lo expulsaron), Danubio 3 (1 de Ojeda) Frontera Rivera 1, Rentista 0 Maldonado 0, River Plate 2 Racing 4, Huracán Buceo 1 Liverpool 2, Peñarol 2 Bella Vista 2 y Paysandú 1 Tacuarembó 1. Libre: Juventud.

La tabla en los primeros puestos está conformada así: 1ro. Defensor con 17 unidades, luego están Nacional con 15, Peñarol con 14, Tacuarembó con 13 y Danubio con 12.

BOLIVIA

Los resultados fueron éstos: Atlético Pompeya 1 Oriente Petrolero 3, Unión Central 2 Mariscal Braun 0, Wilstermann 2 The Strongest 0, Bolívar 2 Guabirá 0, Real Potosí 2 Blooming 1 y Real Santa Cruz 4 (Chiorazzo) Independiente 1 (Ozán).

Unión Central se encuentra arriba de las posiciones con 14 puntos, y lo siguen Guabirá con 12, Oriente con 11, y con 10 vienen Wilstermann, Real Potosí, y Oriente.

BRASIL

Los resultados fueron éstos: Goiás 0 Guaraní 0, Bahia 4 Flamengo 1, San Pablo 2 Portuguesa 0, América 1 Santa Cruz 0, Grêmio 0 Cruzeiro 0, Palmeiras 1 Sport 1, Curitiba 1 Corinthians 1.

En los primeros puestos se encuentran: Goiás 22 puntos; Cruzeiro y Fluminense 21; Vitória 20; San Pablo, Santos, Bahia y Atlético Paranaense 19; Flamengo 17; Vasco da Gama y Juventude 16; Ponte Preta, Internacional, Botafogo y Gama 15.

NO SE QUEDE TANTO SIN JUGAR

Página 15 * *Crónica* * Buenos Aires, Martes 19 de Setiembre de 2000



El "Maestro" es el nuevo DT de Vélez. A la izquierda, charla con los colombianos Candelo y Castillo. A la derecha, Tabárez mete mano y trabaja para jugar mañana contra River.

Tabárez Firmó y Sale a la Cancha

Asumió en Vélez, Para Jugar Mañana con los Millonarios, por la Mercosur

Muerto el rey, que viva el rey. La dirigencia no soportó la nueva derrota de Vélez ante Talleres y Julio César Falcioni fue el fusible de la situación y terminó desvinculándose del club. Ayer llegó el uruguayo Oscar Washington Tabárez para asumir como conductor del primer equipo de fútbol y mañana tendrá su primera prueba de fuego. Sin preparación, sin ejercitación y un mínimo de conocimiento de sus jugadores, el nuevo entrenador debe asumir enfrentando nada menos que a River, el puntero del Apertura y también del Grupo "A" de la Mercosur, para tratar de aferrarse a la ilusión de una clasificación copera.

La expectativa y la sensación del "Maestro" Tabárez fueron expresadas en su presentación ante el plantel de Vélez: "Me invade una gran satisfacción por haber podido concretar mi ingreso a un club como Vélez, en donde uno debe sentirse prestigiado por los triunfos que obtuvo y me siento en la obligación de intentar hacer camino por ese camino de gloria".

Al preguntarle por el grupo de trabajo que recibió, Tabárez respondió: "Soy consciente que recibo un plantel de buena madera y la abundancia de jugadores jóvenes servirá para probar. Sobre la base de un grupo que trabajará para los compromisos más exigentes, será fundamental la presencia y el funcionamiento de las divisiones inferiores porque son el cimiento de cualquier entidad que pretenda mirar apostar al futuro. Por eso, estar comunicados y relacionados con la gente que trabaja con ellos es importantísimo".

Con respecto al dibujo táctico y estilo que tratará de aplicar en Vélez, Tabárez fue reservado: "Prefiero dársele a conocer primero a los jugadores por una cuestión de respeto, orden y prolijidad. Habrá algunas cosas que cambiar para llegar a lo que quiero, pero con trabajo, tesón y paciencia lo vamos a lograr. Deseo un equipo equilibrado, ordenado, ofensivo y defensivo.

Mi aspiración es tener polifuncionales, pero no que cualquiera juegue por cualquier sector".

De su paso por el fútbol italiano y su visión de los equipos argentinos, Tabárez agregó: "Hoy se está dando que se imponen los equipos con mayor poderío económico como la Lazio. Como aquí da la sensación de que River y Boca están en un primer plano por sobre el resto. Ahí tendremos que encontrar las motivaciones y las claves para enfrentarlos con inteligencia y destreza para obtener resultados positivos frente a ellos porque eso le daría mucha fortaleza al grupo".

El mismo Tabárez agradeció las palabras de José Luis Chilavert (dijo que el nuevo técnico tiene prestigio, trayectoria e imagen internacional): "Ojalá que tenga razón con sus expectativas. Estoy contento de tenerlo en el equipo, espero que siga haciendo goles y que cumpla en su función y que siga siendo muy influyente en el plantel".

De su vuelta al país dijo: "Me siento muy a gusto porque siempre me trataron muy bien. La Argentina es el centro de la élite del fútbol".

Tabárez firmó su contrato con Vélez junto al presidente Eduardo Moussead y su compromiso lo liga al club de Liniers hasta diciembre del 2001. Pese a que no se dio a conocer oficialmente, el cuerpo técnico recibiría una cifra cercana a los 500.000 dólares. Moussead expresó: "Estamos muy felices de contar con Tabárez, ya que nos da tranquilidad, confianza y no tenemos dudas de que nos llevará por el buen camino".

En un trabajo contra reloj, porque mañana habrá que recibir a River por la Mercosur, Tabárez empezó a trabajar esta mañana en la Villa Olímpica y también lo hacía esta tarde. El técnico señaló con relación a sus primeras impresiones: "Me sorprendió de grata manera este lugar".

CHILAVERT FUSTIGO A LOS DIRIGENTES POR MACAYA

"Los directivos de Vélez se manejan muy desprolijamente con Gabriel Macaya y, con estas acciones, demostraron que no son sinceros", expresó José Luis Chilavert a propósito del alejamiento del preparador físico. "Es un hombre que le dio mucho éxito a Vélez, dejó una estructura muy sólida en la parte física y organizó todo", siguió el arquero paraguayo. Destacó a Macaya en el aspecto personal: "Conocimos a una gran persona y su figura para los jugadores va a ser única y ejemplar" y en el profesional "es un excelente preparador físico que, para mí, está entre los mejores del mundo. Muchos equipos le van a ofrecer trabajo". Y le siguió "pegando" a los directivos: "De un día para otro cambiaron y así se maneja hoy en día alguna gente. Ya de Vélez no me sorprende nada y a lo mejor dentro de poco me tengo que ir yo, pero como me considero inteligente arreglé mi contrato hasta el 2002". Las declaraciones de Chilavert no terminaron ahí porque piensa que "si no tuviera mi contrato firmado hubiera estado siguiendo los pasos de Macaya" para dar paso a su ego y decirle a los periodistas que "si yo me marcho de Vé-

lez, muchos de ustedes no van a estar cubriendo el entrenamiento porque los goles de tiro libre y las cosas polémicas que uno dice, venden". Sin dudas, un José Luis Chilavert auténtico, que por si alguno todavía lo dudaba tiene mucho peso en las decisiones que tienen que ver con el fútbol del club de Liniers.

El vicepresidente primero Juan Carlos González explicó la situación vivida con Gabriel Macaya. "Se habló con Tabárez sobre la posibilidad que continúe junto al cuerpo técnico pero es lógico que tenga confianza en los suyos y nosotros lo respaldamos". El preparador físico José Herrera y el ayudante de campo Celso Otero son los que acompañarán al nuevo técnico. González también comentó que "a Macaya se le ofreció la posibilidad de que sea un coordinador de todas las actividades físicas del club" pero no aceptaría dicho cargo. Ayer por la tarde, Macaya estuvo en el club, donde dejó un excelente recuerdo y habló con el nuevo técnico (quien ponderó su trabajo), saludó a los jugadores y deslizó la posibilidad de viajar a Newcastle para ver a Christian Bassetas y seguir rumbo a Grecia donde juega Patricio Camps.

Armenio y el "Cele", por la Primera

Mañana, en Ingeniero Maschwitz, se disputará el encuentro de Primera División "B" que fue suspendido en la primera fecha del torneo, entre Armenio y Temperley.

Este partido, si bien se juega entre semana y por lo tanto el público no acompañará como si fuera un sábado, tendrá como atractivo que el local, que tiene 7 unidades, viene de obtener un gran triunfo ante Defensores, por lo tanto seguramente querrá sorprender a la visita.

Por su parte el "Celeste", que cuenta con 9 puntos en la tabla,

sabe que el compromiso de mañana no será nada fácil pero, de ganar, se mezcla con los de arriba.

● EN LA "C"

Ayer en la Asociación del Fútbol Argentino quedó suspendido el encuentro que debían jugar Barracas Central y J. J. Urquiza por la sexta fecha de esta divisional, porque el campo de juego del local todavía no se encuentra en buenas condiciones, por lo que se decidió que ese partido pase a jugarse el martes próximo.

ARMENIO

Lima; Sandro Sánchez, Navarro, Acosta y Barrios; Macías, Eduardo González, Cisterna y Bayón; Romito y Allende. DT: Marchetti.

TEMPERLEY

Dubra; Gaitán, Minervino, Cazaious y Rocco; Valentini, De Lucca, Ismail y Wisniewski o Arrebillaga; Stranges y Mangiantini. DT: Zielinski.

Árbitro: Toia.
Hora de Inicio: 15.30.
Cancha: Armenio.



Tres con distinta ubicación. Pandolfi y Traverso serán titulares y Palermo estará esta noche en el banco.

BOCA VA P

Boca intentará esta noche afianzar su liderazgo y mantener su invicto en el Grupo D de la Copa Mercosur cuando visite a Corinthians, de Brasil. El encuentro se iniciará a las 21.40, tendrá como escenario el estadio Pacaembú, y será arbitrado por la terna uruguaya encabezada por Gustavo Méndez, secundado por Saúl Feldman y Walter Rial.

Carlos Bianchi dispuso un equipo mechado entre titulares y suplentes para enfrentar esta noche al Corinthians, con la salvedad de que Martín Palermo ocupará un lugar en el banco de los suplentes.

Entonado por la goleada que le propinó como local a Olimpia por 5 a 2, Boca buscara en Brasil el objetivo de alcanzar un triunfo y asegurarse la clasificación para la siguiente fase del torneo continental.

Ausentes dos de sus principales estrellas, Juan Román Riquelme y el mellizo Guillermo Barros Schelotto, pero con el fuego intacto de su goleador Martín Palermo -quien estará en el banco de suplentes- el conjunto argentino buscará el triunfo ante un rival que perdió a una de sus grandes figuras, Vampeta, y no tiene el poderío de hace unos meses.

El técnico argentino también dispuso que Guillermo Barros Schelotto no integre la delegación, al consi-

derar que...
nes de jug...
"Prefer...
vi totalme...
Corinth...
temer cua...

Esta Noche con un Equipo Mechado Entre Titulares y Suplentes, Enfrentará San Pablo al Corinthians

Corinthia...
lo posible...
el entrena...
En su ú...
tante éxit...
excelente...
3 goles), y...
quien esta...
pendido...
Bianchi...
mediocam...

Declaración de Guerra a "La 12" RIQUELME

APARECIERON PINTADAS CONTRA LA BARRA; SE "CALIENTA" LA INTERNA

A medida que transcurren los días se va "calentando" el enfrentamiento entre los simpatizantes de Boca y el grupo conocido como "La 12". A los cánticos amenazantes que se escucharon en La Bombonera durante el partido frente a Almagro, se sumaron en las últimas horas la aparición de pintadas en las inmediaciones del estadio con frases más que elocuentes: "Barrabravas putos". Como si esto fuera poco, hoy se produjeron lamentables desmanes mientras se realizaban las pruebas de jugadores para las divisiones inferiores. Grupos de inadaptados se encargaron de destrozar las ventanillas de varios automóviles para robar pasacasetes. Evidentemente, hay ambiente de "guerra" en la Boca.

Las pintadas contra "La 12" aparecieron frente a las boleterías que se encuentran sobre la calle Wenceslao Villafañe. "Es la primera vez que vemos algo así, nadie se había metido nunca contra la hinchada. Seguro que va a haber quilombo", fue el comentario de un veterano vecino del barrio.

Respecto de este público enfrentamiento entra la parcialidad xeneize, el presidente del club, Mauricio Macri, también dijo lo suyo: "La Doce anima, contagia y divierte. Pero estoy en contra cuando se transforma en un grupo de presión que quiere tener derecho a cosas que no van más y que fueron de otro milenio. Estoy a favor de que entren los bombos y las banderas a las canchas, pero por culpa de los que abusaron para llevar una serie de elementos como armas, piratería, drogas o proyectiles, nos perjudicamos todos y eso no lo prohibí yo sino que lo hizo el Comité de Seguridad. Estoy resignado y ya me acostumbré a convivir con los insultos de las barras bravas. Esto no tiene retorno".

Como informamos, el domingo pasado "La 12" tuvo un duro enfrentamiento con el resto de los simpatizantes que colmaban La Bombonera. Después de un inesperado cruce de amenazas, quedó latente la sensación que las diferencias podrían llegar a dirimirse en las presentaciones del equipo, por lo que no se descartaría la posibilidad de reforzarse los controles de seguridad.

En este marco, y para agregar un nuevo elemento de escándalo, las canchas del complejo de Casa Amarilla fueron escenario de otro episodio de violencia mientras probaban a centenares de juveniles para las divisiones inferiores.

Grupos de delincuentes destruyeron vidrios y robaron pasacasetes y otros elementos de los automóviles ubicados en los alrededores del predio, con la más absoluta impunidad.

Los vándalos aprovecharon la ocasión para romper los vidrios de los automóviles y llevarse pasacasetes y objetos personales que encontraron en el interior de los vehículos.

La mayoría de los robos se produjo en la intersección de las calles Villafañe y Puerto de Palos, en la esquina que da a las boleterías de Casa Amarilla, y en 20 de septiembre y Puerto de Palos, calles que dan al complejo donde viven los juveniles que ya juegan en Boca, aunque no se registraron denuncias policiales por esos ilícitos.

En principio, autoridades de la seccional 24ª desmintieron lo ocurrido, pero más tarde la aparición de varios damnificados certificaron lo que había trascendido desde las primeras horas de la tarde.



La pintada frente a La Bombonera, demuestra el clima que se vive en la Boca.

Independiente se Juega la

Independiente está obligado más que nunca a hacer una de sus "diabloras" para conseguir ante Cruzeiro, en el que se desempeña Juan Pablo Sorin, un triunfo que le permita seguir manteniendo encendida la llama de la esperanza en el Grupo "B" de la Copa Mercosur.

Hasta el momento el equipo de Avellaneda sumaron tres puntos, seis menos que su rival, que encabeza la zona -integrado además por Palmeiras (4) y Universidad Católica (1)- con tres victorias en igual cantidad de partidos. Si bien el rendimiento del conjunto que dirige Osvaldo Piazza dista de ser óptimo, en sus últimas presentaciones mejoró su nivel y cosechó dos triunfos y un empate (contando partidos por la Mercosur y el campeonato local...).

Como sucede desde que se inició este certamen, el técnico pondrá en la cancha un equipo alternativo, en el que aparecen Gabriel Milito, Gastón Galván, Javier Páez, Jorge Martínez y Martín Vitali (si

es que juega) como los únicos hombres que integran habitualmente la alineación titular que participa en Apertura, tal vez motivado por el buen resultado que le diera ante la Universidad Católica de Chile.

Sin embargo, los rojos saben que para lograr el pasaje deberá sortear también exitosamente. los otros compromisos que le restan para finalizar la primera fase.

Por su parte, con el propósito de sellar en Buenos Aires su clasificación, el técnico Luiz Felipe Scolari mentalizó a sus dirigidos para jugar esta noche como si fuera en el Mineirao de Belo Horizonte.

Según el técnico: "un empate no será un mal resultado, pero sí insuficiente para las aspiraciones del Cruzeiro".

Para eso, dispuso el regreso a la titularidad del lateral derecho Rodrigo, la única novedad del conjunto, que en el campeonato local está tercero con

21 puntos, uno más que Goiás, y que quiere el empate para no perder los tres puntos de la segunda ronda.

Pero se encontraron rival que parece haber tornado a las fuentes no quiere abandonar pendiente "aprendizaje".

INDEPENDIENTE

Rocha; Martínez, Páez, Vitali; Domínguez y Zárate; Guerrero y Rosenthal. DT: Osvaldo Piazza.

Árbitro: Juan Carlos...

RACING: JORGE PIENSA EN M

La derrota frente a Unión pegó fuerte. No fue una más, a pesar de ser la cuarta en el torneo sobre 6 partidos jugados. Por eso, ayer por la mañana, Alberto Jorge salió a dar la cara y sintetizando el momento del equipo: "No está equilibrado emocionalmente".

Y adelantó algo que teniendo en cuenta lo realizado por Racing el viernes pasado frente a Unión no resultó sorpresivo: habrá modificaciones en el equipo que enfrentará el próximo viernes a Gimnasia, por la octava fecha del Apertura.

"El miércoles de la semana pasada hicimos una gran práctica de fútbol y después el viernes cambió todo. En el partido con Unión se demostró que no hay equilibrio emocional y esto pasa cuando las situaciones límites te superan", dijo Jorge tratando de encontrarle una explicación coherente a la muy mala actuación del equipo.

Los integrantes del plantel de Racing, antes de comenzar el entrenamiento realizado en el predio de la Federación Médica de la Capital Federal (FEMECA), hablaron durante 45 minutos y rea-

lizaron una fuerte autocrítica. Sobre extraoficialmente, el tema central entre el plantel fue "la falta de actitud frente a Unión. A pesar de que Jorge dijo que en ese encuentro, se refirió al tema de la actitud del equipo". "Cuando perdés con dignidad sobre la cosa, pero cuando se pierdes a tu club que te diste y, además, te llaman, es otra cosa. Hay distintas formas de perder."



Tres con distinta ubicación. Pandolfi y Traverso serán titulares y Palermo estará esta noche en el banco.

BOCA VA POR EL PASAJE A LOS "CUARTOS"

DECLARACIÓN DE GUERRA A "LA 12" RIQUELME VUELVE EL DOMINGO

APARECIERON PINTADAS CONTRA LA BARRA; SE "CALIENTA" LA INTERNA

A medida que transcurren los días se va "calentando" el enfrentamiento entre los simpatizantes de Boca y el grupo conocido como "La 12". A los cánticos amenazantes que se escucharon en La Bombonera durante el partido frente a Almagro, se sumaron en las últimas horas la aparición de pintadas en las inmediaciones del estadio con frases más que elocuentes: "Barrabravas puto". Como si esto fuera poco, hoy se produjeron lamentables desmanes mientras se realizaban las pruebas de jugadores para las divisiones inferiores. Grupos de inadaptados se encargaron de destruir las ventanillas de varios automóviles para robar pasacasetes. Evidentemente, hay ambiente de "guerra" en la Boca.

Las pintadas contra "La 12" aparecieron frente a las boleterías que se encuentran sobre la calle Wenceslao Villafañe. "Es la primera vez que vemos algo así, nadie se había metido nunca contra la hinchada. Seguro que va a haber quillombo", fue el comentario de un veterano vecino del barrio.

Respecto de este público enfrentamiento entre la parcialidad xeneize, el presidente del club, Mauricio Macri, también dijo lo suyo: "La Doce anima, contagia y divierte. Pero estoy en contra cuando se transforma en un grupo de presión que quiere tener derecho a cosas que no van más y que fueran de otro milenio. Estoy a favor de que entren los bombos y las banderas a las canchas, pero por culpa de los que abusaron para llevar una serie de elementos como armas, pirotecnia, drogas o proyectiles, nos perjudicamos a todos y eso no lo prohibo yo sino que lo hizo el Comité de Seguridad. Estoy resignado y ya me acostumbré a convivir con los insultos de las barras bravas. Esto no tiene retorno".

Como informamos, el domingo pasado "La 12" tuvo un duro enfrentamiento con el resto de los simpatizantes que colmaban La Bombonera. Después de un inesperado cruce de amenazas, quedó latente la sensación que las diferencias podrían llegar a disminuir en las presentaciones del equipo, por lo que no se descartaría la posibilidad de reforzarse los controles de seguridad.

En este marco, y para agregar un nuevo elemento de escándalo, las canchas del complejo de Casa Amarilla fueron escenario de otro episodio de violencia mientras probaban a centenares de juveniles para las divisiones inferiores.

Grupos de delincuentes destruyeron vidrios y robaron pasacasetes y otros elementos de los automóviles ubicados en los alrededores del predio, con la más absoluta impunidad.

Los vándalos aprovecharon la ocasión para romper los vidrios de los automóviles y llevarse pasacasetes y objetos personales que encontraron en el interior de los vehículos.

La mayoría de los robos se produjo en la intersección de las calles Villafañe y Puerto de Palos, en la esquina que da a las boleterías de Casa Amarilla, y en 20 de septiembre y Puerto de Palos, calles que dan al complejo donde viven los juveniles que ya juegan en Boca, aunque no se registraron denuncias policiales por esos ilícitos.

En principio, autoridades de la seccional 24^a desmintieron lo ocurrido, pero más tarde la aparición de varios damificados certificaron lo que había trascendido desde las primeras horas de la tarde.



La pintada frente a La Bombonera, demuestra el clima que se vive en la Boca.

INDEPENDIENTE SE JUEGA LA VIDA

Independiente está obligado más que nunca a hacer una de sus "diabloras" para conseguir ante Cruzrro, en el que se desempeña Juan Pablo Sorín, un triunfo que le permita seguir manteniendo encendida la llama de la esperanza en el Grupo "B" de la Copa Mercosur.

Hasta el momento el equipo de Avellaneda sumó tres puntos, seis menos que su rival, que en la cabeza la zona integró además por Palmeiras (4) y Universidad Católica (1) - con tres victorias en igual cantidad de partidos. Si bien el rendimiento del conjunto que dirige Osvaldo Piazza dista de ser óptimo, en sus últimas presentaciones mejoró su nivel y cosechó dos triunfos y un empate (contando partidos por la Mercosur y el campeonato local...).

Como sucede desde que se inició este certamen, el técnico pondrá en la cancha un equipo alternativo, en el que aparecen Gabriel Milito, Gastón Galván, Javier Páez, Jorge Martínez y Martín Vitali (si

es que juega) como los únicos hombres que integran habitualmente la alineación titular que participa en Apertura, tal vez motivado por el buen resultado que le dió ante la Universidad Católica de Chile.

Sin embargo, los rojos saben que para lograr el paseje deberá sortear también exitosamente, los otros compromisos que le restan para finalizar la primera fecha.

Por su parte, con el propósito de sellar en Buenos Aires su clasificación, el técnico Luis Felipe Scolari mentalizó a sus dirigidos para jugar esta noche como si fuera en el Mineiro de Belo Horizonte.

Según el técnico: "un empate no será un mal resultado, pero si insuficiente para las aspiraciones del Cruzeiro".

Para eso, después del regreso a la titularidad del lateral derecho Rodrigo, la única novedad del conjunto, que en el campeonato local está tercero con

21 puntos, uno menos que el Fluminense y el Goiás, y que quiere llevarse el pasado de Avellaneda los tres puntos que le den el escape a la segunda ronda.

Pero se encuentra, en esta oportunidad, con un rival que parece haber recobrado la memoria y retornado a las fuentes que lo hicieron grande y no que quiere abandonar en esta oportunidad. Independiente "aprendió" a ganar y va por más.

INDEPENDIENTE	CRUZEIRO
Rocha; Martínez, Páez, Millo y Perna; Galván, Estigarribia o Vitali, Domínguez; Zúrate; Guerrero y Rosenthal. DT: Osvaldo Piazza.	Jefferson; Rodrigo, Cris, Cleber y Sorín; Donato; Ricardinho, Jackson y Sergio Manoel; Osas y Fabio Junior. DT: Luis Felipe Scolari.

Árbitro: Jorge Lamondia (Uruguay).
Cancha: Independiente. - Hora de inicio: 21.

Boca intentará esta noche afianzar su liderazgo y mantener su invite en el Grupo D de la Copa Mercosur cuando visite a Corinthians, de Brasil. El encuentro se iniciará a las 21.40, tendrá como escenario el estadio Pacaembu, y será arbitrado por el terno uruguayo encabezado por Gustavo Méndez, secundado por Saúl Feldman y Walter Rial.

Carlos Bianchi dispuso un equipo mechado entre titulares y suplentes para enfrentar esta noche a Corinthians, con la salvedad de que Martín Palermo ocupará un lugar en el banco de los suplentes.

Entonado por la goleada que le propinó como local a Olimpia por 5 a 2, Boca buscará en Brasil el objetivo de alcanzar un triunfo y asegurarse la clasificación para la siguiente fase del torneo continental.

Ausentes dos de sus principales estrellas, Juan Román Riquelme y el mellizo Guillermo Barros Schelotto, pero con el fuego intacto de su goleador Martín Palermo - quien estará en el banco de suplentes - el conjunto argentino buscará el triunfo ante un rival que, perdió a una de sus grandes figuras, Vampeta, y no tiene el poderío de hace unos meses.

El técnico argentino también dispuso que Guillermo Barros Schelotto no integre la delegación, al consi-

derar que aún no se encuentra totalmente en condiciones de jugar.

"Prefiero que se quede en Buenos Aires porque no lo vitalmente recuperado", manifestó Bianchi.

Corinthians, como todo conjunto brasileño, es de tener cuando juega en su tierra, pero últimamente su juego careció del brillo y la contundencia típica de un equipo paulista.

El entrenador Carlos Bianchi no confirmó la alineación que enfrentará a Corinthians, pero destacó que el equipo "será ambicioso" pues "la idea es ganar el juego, y para eso necesitamos una victoria".

"Como todo equipo brasileño, Corinthians es peligroso, pero nosotros hacemos todo lo posible por volver a casa con una victoria", expresó el entrenador.

En su última presentación Boca cosechó un importante éxito ante Olimpia y el triunfo se cimentó en la excelente labor del volante Fernando Pandolfi (anotó 3 goles), y la precisión del delantero Antonio Barjón, quien esta noche estará ausente por encontrarse suspendido.

Bianchi estima que la clave del partido estará en el mediocampo y para lograr recuperación y movilidad,

el técnico incluirá a Sebastián Battaglia y Cristian Traverso en ese sector.

La contundencia de Boca en ataque contrastó con la endeblez de su defensa, en la que el arquero Roberto Abbondancieri no atravesó por uno de sus mejores momentos, por lo que allí estará el talón de Aquiles de los xeneizes. Corinthians no es el conjunto que brilló en anteriores campeonatos, su actuación en esta Copa Mercosur le dejó el sabor amargo de varias derrotas - una de ellas ante Boca, por 3 a 0 en la Bombonera - por lo que ya ha perdido las posibilidades de clasificarse para la siguiente ronda.

El grupo "D" de la Copa Mercosur se cerrará mañana con el partido que disputarán en Asunción del Paraguay, Olimpia y Nacional de Montevideo, el único que le puede disputar la punta a los xeneizes.

CORINTHIANS	BOCA
Mauricio; Indio, Fabio Luciano, João Carlos y André Luiz; Adriano, Rodrigo Pontes, Edson y Ricardo; Fernando Balano y Dinoré. DT: Oswaldo Alvarez.	Abbondancieri; Celso, Bermúdez, Medina y Fagundes; Marchant, Battaglia, Traverso y Arce; Delgado y Pandolfi. DT: Carlos Bianchi.

Árbitro: Gustavo Méndez (Uruguay).
Cancha: Pacaembu. - Hora de inicio: 21.40.



Bianchi preservó a Riquelme y Guillermo. "Romy" jugará el domingo.

FLAMENGO, CON ANSIAS DE VICTORIA

Flamengo se jugará una de sus últimas cartas para clasificarse a la próxima fase de la Copa Mercosur cuando reciba esta noche a la Universidad de Chile. En un encuentro correspondiente al grupo A. El partido se jugará en el estadio Maracanã desde las 20.30 será arbitrado por el argentino Ángel Sánchez, secundado por sus compatriotas Claudio Martín y Claudio Rossi.

Los brasileños necesitan de una victoria para acumular siete puntos y acercarse al líder del grupo, River, que acumula 9. El "Fla", el más popular de los clubes brasileños tendrá que vencer ante el cansancio de sus jugadores por el maratón de partidos en la Liga Nacional y la competencia regional.

Los chilenos, por su parte, sin responsabilidades mayores que las de hacer daño a sus rivales en lo que resta de la eliminatoria, se encontrarán con un rival afectado moralmente con la goleada por la que integró el domingo el Bahía, pese a tener a varios de sus cotizados refuerzos.

Ante los brasileños, el técnico de la Universi-

Según Bianchi, al Mellizo Guillermo Todavía le Falta

Carlos Bianchi es un entrenador muy previsor y eso lo demostró varias veces, pero en las últimas horas lo ratificó con un hecho puntual: dejó en Buenos Aires al mellizo Guillermo Barros Schelotto, porque "todavía le falta fútbol". Esta noticia por supuesto que sorprendió a todos, mas teniendo en cuenta que el jugador ya había participado en Reserva, y se pensaba que iba a viajar, pero el "Virrey", viejo conocedor de este tema, quiere tener al jugador totalmente recuperado, mas si se tiene en cuenta que no falta mucho para el partido ante River.

El "Melli" Guillermo estaba prácticamente en el avión, que llevó a la delegación boquense a tierras brasileñas, pero lo hicieron quedar.

El motivo de por qué no viajó a Brasil fue por una decisión del técnico Carlos Bianchi, quien sostuvo antes de la partida que el delan-

tero aún le falta muchos minutos de fútbol: "No alcanzo" con los 45 minutos que jugó en Reserva...".

Esta noticia causó asombro en algunos allegados al plantel y también a los hinchas cuando se enteraron, pero todo tiene una explicación y por lo tanto la del técnico boquense: "Prefiero que se quede en Buenos Aires y que siga trabajando...".

Para algunos y son muchos, esta decisión de Bianchi no hace más que reforzar la idea de algunos sostienen y que tiene que ver con el partido ante River, por la décima fecha del Apertura. Algunos insisten en que Bianchi lo tiene casi "entre algodones", quiere que el jugador vaya despacio en su rehabilitación. En una palabra, pretenden que el ex jugador de Gimnasia llegue al encuentro ante los "Millonarios", ciento por ciento.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO A										
Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Pts			
RIVER	3	3	-	-	7	4	9			
FLAMENGO	3	1	1	1	6	3	4			
VELEZ	3	1	1	1	5	4	4			
UNIV. DE CHILE	3	-	3	3	10	0	0			

Lo que viene: Hoy: Flamengo-Univ. de Chile, Mañana: Vélez-River y Martes 26: River-Flamengo

GRUPO B										
Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Pts			
CRUZEIRO	3	3	-	-	8	2	9			
PALMEIRAS	3	1	1	1	3	4	4			
INDEPENDIENTE	3	1	2	4	5	3	3			
UNIV. CATOLICA	3	-	1	2	3	7	1			

Lo que viene: Hoy: Independiente-Cruzeiro y Mañana: Univ. Católica-Palmeiras.

GRUPO C										
Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Pts			
CENTRAL	4	3	-	1	7	3	9			
SAN PABLO	4	2	-	2	8	7	6			
CERRO PORTEÑO	4	2	-	2	8	9	6			
COLO COLO	4	1	-	3	4	8	3			

Lo que viene: Jueves 21: Colo Colo-Cerro Porteño y Central-San Pablo

GRUPO D										
Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Pts			
BOCA	4	3	1	-	10	3	10			
NACIONAL	4	2	2	5	3	8	8			
OLIMPIA	4	1	-	3	4	8	3			
CORINTHIANS	4	-	3	3	8	1	1			

Lo que viene: Hoy: Corinthians-Boca y Mañana: Olimpia-Nacional.

GRUPO E										
Equipos	J	G	E	P	GF	GC	Pts			
ATL. MINEIRO (*)	4	4	-	-	11	6	12			
PEÑAROL	4	2	1	1	9	8	7			
VASCO DA GAMA	4	1	2	7	7	4	4			
SAN LORENZO	4	-	4	4	7	13	0			

Lo que viene: Miércoles 27: Peñarol-Atl. Mineiro y Jueves 28: San Lorenzo-Vasco da Gama (*) Clasificado para los cuartos de final

RACING: JORGE PIENSA EN MODIFICACIONES

La derrota frente a Unión pegó fuerte. No fue una más, a pesar de ser la cuarta en el torneo sobre 6 partidos jugados. Por eso, ayer por la mañana, Alberto Jorge salió a dar la cara y sintetizar el momento del equipo: "No está equilibrado emocionalmente".

Y adelantó algo que teniendo en cuenta lo realizado por Racing el viernes pasado frente a Unión no resultó sorpresivo: habrá modificaciones en el equipo que enfrentará el próximo viernes a Gimnasia, por la octava fecha del Apertura.

"El miércoles de la semana pasada hicimos una gran práctica de fútbol y después el viernes cambió todo. En el partido con Unión se demostró que no hay equilibrio emocional y esto pasa porque las situaciones límites te superan", dijo Jorge tratando de encontrarle una explicación coherente a la muy mala actuación del equipo.

Los integrantes del plantel de Racing, antes de comenzar el entrenamiento realizado en el predio de la Federación Médica de la Capital Federal (FEMECA), hablaron durante 45 minutos y realizaron una fuerte autocritica. Según se pudo saber extraordinariamente, el tema central de la charla entre el plantel fue "la falta de actitud" mostrada frente a Unión. A pesar de que Jorge no comentó lo que se dijo en ese encuentro, el entrenador se refirió al tema de la actitud del equipo.

"Cuando perdés con dignidad te vas tranquilo a tu casa, pero cuando se pierde y quedan dudas sobre lo que fue, y además, te llevaron por delante, es otra cosa. Hay distintas formas y maneras de perder."

Consultado sobre si esa situación provocaría cambios en el equipo ante Gimnasia, Jorge respondió: "No soy de tomar represalias, siempre hay que entrar por el razonamiento, pero si creo que hay que hacer cambios no voy a dudar, voy a poner a los que se merecen".

"Algo vamos a cambiar, jugarán los que mejor estén anímicamente. El problema es que todo se transmite y cuando hay dudas o miedos, inevitablemente dejás de tener seguridad con la pelota", amplió Jorge.

Batistuta Estaría Ante Uruguay

Gabriel Batistuta, evoluciona favorablemente de la lesión en su rodilla derecha y estaría presente frente a Uruguay por la novena fecha de las eliminatorias mundialistas sudamericanas, si el técnico, Marcelo Bielsa, así lo decide. Según un parte del médico del seleccionado nacional, Donato Villani, Batistuta tiene una buena evolución de su lesión en el rotuliano derecho".

El médico asegura que, según los facultados de la Roma, el delantero "no tendría inconvenientes en jugar en la fecha inicial del torneo italiano, programada para el próximo 1^o de octubre". Y esto es 7 días antes de Argentina-Uruguay.

El médico explicó también que Crespo, mejora de la fractura en el muslo izquierdo y que Zanetti ya se encuentra totalmente recuperado del desgarramiento que sufrió frente a Brasil.

Por su parte, Almeida, del Parma, y el "Kily" González, evolucionan favorablemente de sus respectivas patologías, en tanto que Pochettino sufrió una "pequeña fractura en el hallux del pie derecho", pero no tendría problemas para estar a disposición del técnico.

POR EL PASAJE A LOS "CUARTOS"

aún no se encuentra totalmente en condiciones. "Que se quede en Buenos Aires porque no lo he recuperado", manifestó Bianchi.

Los brasileños, como todo conjunto brasileño, es de juego en su tierra, pero últimamente su juego careció del brillo y la contundencia típica de un equipo paulista. El entrenador Carlos Bianchi no confirmó la alineación que enfrentará a Corinthians, pero destacó que el equipo "será ambicioso" pues "la idea es ganar el grupo, y para eso necesitamos una victoria".

"Como todo equipo brasileño, es peligroso, pero nosotros haremos todo por volver a casa con una victoria", expresó el técnico.

En su última presentación Boca cosechó un importante triunfo ante Olimpia y el triunfo se cimentó en la labor del volante Fernando Pandolfi (anotó la precisión del delantero Antonio Barijho, la noche estará ausente por encontrarse suspendido).

Estima que la clave del partido estará en el ataque y para lograr recuperación y movilidad,

el técnico incluirá a Sebastián Battaglia y Cristian Traverso en ese sector.

La contundencia de Boca en ataque contrastó con la endeblez de su defensa, en la que el arquero Roberto Abbondancieri no atravesó por uno de sus mejores momentos, por lo que allí estará el talón de aquiles de los xeneizes. Corinthians no es el conjunto que brilló en anteriores campeonatos, su actuación en esta Copa Mercosur le dejó el sabor amargo de varias derrotas una de ellas ante Boca, por 3 a 0 en la Bombonera - por lo que ya ha perdido las posibilidades de clasificarse para la siguiente ronda.

El grupo "D" de la Copa Mercosur se cerrará mañana con el partido que disputarán en Asunción del Paraguay, Olimpia y Nacional de Montevideo, el único que le puede disputar la punta a los xeneizes.

CORINTHIANS

Mauricio; Indio, Fabio Luciano, Joao Carlos y André Luiz; Adilson, Rodrigo Pontes, Edson y Ricardo; Fernando Baiano y Dinei Gil. DT: Oswaldo Alvarez.

BOCA

Abbondancieri; Calvo, Bermúdez, Medina y Fagiani; Marchant, Battaglia, Traverso y Arce; Delgado y Pandolfi. DT: Carlos Bianchi.

Árbitro: Gustavo Méndez (Uruguay).
Cancha: Pacaembú. - Hora de inicio: 21.40.

Según Bianchi, al Mellizo Guillermo Todavía le Falta

Carlos Bianchi es un entrenador muy previsor y eso lo demostró varias veces, pero en las últimas horas lo ratificó con un hecho puntual: dejó en Buenos Aires al mellizo Guillermo Barros Schelotto, porque "todavía le falta fútbol". Esta noticia por supuesto que sorprendió a todos, mas teniendo en cuenta que el jugador ya había participado en Reserva, y se pensaba que iba a viajar, pero el "Virrey", viejo conocedor de este tema, quiere tener al jugador totalmente recuperado, mas si se tiene en cuenta que no falta mucho para el partido ante River.

El "Melli" Guillermo estaba prácticamente en el avión, que llevó a la delegación boquense a tierras brasileñas, pero lo hicieron quedar.

El motivo de por qué no viajó a Brasil fue por una decisión del técnico Carlos Bianchi, quien sostuvo antes de la partida que al delan-

tero aún le falta muchos minutos de fútbol: "No alcanzo con los 45 minutos que jugó en Reserva..."

Esta noticia causó asombro en algunos allegados al plantel y también a los hinchas cuando se enteraron, pero todo tiene una explicación y por lo tanto la dio el técnico boquense: "Prefiero que se quede en Buenos Aires y que siga trabajando..."

Para algunos y son muchos, esta decisión de Bianchi no hace más que reforzar la idea que algunos sostienen y que tiene que ver con el partido ante River, por la décima fecha del Apertura. Algunos insisten en que Bianchi lo tiene casi "entre algodones" y quiere que el jugador vaya despacio en su rehabilitación. En una palabra, pretenden que el ex jugador de Gimnasia llegue al encuentro ante los "Millonarios", ciento por ciento.

EL ME VUELVE EL DOMINGO

pero porque no hay razón para acelerar su regreso. Sería una estupidez que el golpe se convierta en lesión y me quede sin Román por más tiempo que unos días, que es el plazo que impusieron los médicos para que rinda a pleno".

El trabajo de recuperación y mantenimiento físico ha ido creciendo en la rutina de Riquelme.

En los últimos entrenamientos, el "10" fue exigido a fondo y respondió bien. Sólo tendrá que ajustar distancia y medida en la parte futbolística para poder llegar sin apremios al pleito frente a Huracán.

En las últimas prácticas, Riquelme ha cruzado mucha ejercitación con Guillermo Barros Schelotto que también se quedó en Buenos Aires, a la espera de ser tenidos nuevamente en cuenta, con los partidos importantes que le quedan a Boca por delante.

En los movimientos de cancha, Riquelme pudo demostrar que recuperó toda la magia y la fantasía de lo que es capaz y que Boca tanto extraña.



Bianchi preservó a Riquelme y Guillermo. "Romy" jugará el domingo.

La Vida

nos que el Fluminense y el levarse del estadio de Avellaneda le den el pasaporte a la se-

a, en esta oportunidad, con un recobro la memoria y res que lo hicieron grande y que en esta oportunidad. Independiente a ganar y va por más.

CRUZEIRO

Jefferson; Rodrigo, Cris, Cleber y Sorin; Donizete, Ricardo, Jackson y Sergio Manoel; Oséas y Fabio Júnior. DT: Luiz Felipe Scolari.

Árbitro: Jorge Larionda (Uruguay).
Cancha: Maracanã. - Hora de inicio: 21.

FLAMENGO, CON ANSIAS DE VICTORIA

Flamengo se jugará una de sus últimas cartas para clasificarse a la próxima fase de la Copa Mercosur cuando reciba esta noche a la Universidad de Chile, en un encuentro correspondiente al grupo A. El partido se jugará en el estadio Maracanã desde las 20 y será arbitrado por el argentino Angel Sánchez, secundado por sus compatriotas Claudio Martín y Claudio Rossi.

Los brasileños necesitan de una victoria para acumular siete puntos y acercarse al líder del grupo, River, que acumula 9. El 'Fla', el más popular de los clubes brasileños tendrá que vencer antes del cansancio de sus jugadores por el maratón de partidos en la Liga nacional y la competencia regional.

Los chilenos, por su parte, sin responsabilidades mayores que las de hacer daño a sus rivales en lo que resta de la eliminatoria, se encontrarán con un rival afectado moralmente con la goleada por 1-4 que le infligió el domingo el Bahía, pese a tener a varios de sus cotizados refuerzos.

Ante los brasileños, el técnico de la Universi-

dad, César Vaccia no espera cobrar venganza y sí limpiar su imagen internacional, que este año ha sido paupérrima, tanto en la Libertadores como en la misma Mercosur, torneo en el que no logró puntos ya que perdió en sus tres presentaciones anteriores.

La mayor novedad en cuanto a la formación será seguramente el regreso del goleador Pedro González, quien se ha recuperado de una lesión que lo mantuvo inactivo varios partidos.

FLAMENGO UNIV. DE CHILE

Julio César; Maurinho, Le, Fernando y Leonardo; Leandro, Rocha, Petkovic y Denilson; Edilson y Adriano. DT: Carlinhos.

Árbitro: Angel Sánchez (Argentina).
Cancha: Maracanã. - Hora de inicio: 20.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO A

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
RIVER	3	3	-	-	7	4	9
FLAMENGO	3	1	1	1	6	3	4
VELEZ	3	1	1	1	5	4	4
UNIV. DE CHILE	3	-	-	3	3	10	0

Lo que viene: Hoy: Flamengo-Univ. de Chile, Mañana: Vélez-River y Martes 26: River-Flamengo

GRUPO B

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
CRUZEIRO	3	3	-	-	8	2	9
PALMEIRAS	3	1	1	1	3	4	4
INDEPENDIENTE	3	1	-	2	4	5	3
UNIV. CATOLICA	3	-	1	2	3	7	1

Lo que viene: Hoy: Independiente-Cruzeiro y Mañana: Univ. Católica-Palmeiras.

GRUPO C

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
CENTRAL	4	3	-	1	7	3	9
SAN PABLO	4	2	-	2	8	7	6
CERRO PORTEÑO	4	2	-	2	8	9	6
COLO COLO	4	1	-	3	4	8	3

Lo que viene: Jueves 21: Colo Colo-Cerro Porteño y Central-San Pablo

GRUPO D

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
BOCA	4	3	1	-	10	3	10
NACIONAL	4	2	2	-	5	3	8
OLIMPIA	4	1	-	3	4	8	3
CORINTHIANS	4	-	1	3	3	8	1

Lo que viene: Hoy: Corinthians-Boca y Mañana: Olimpia-Nacional.

GRUPO E

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
ATL. MINEIRO (*)	4	4	-	-	11	6	12
PEÑAROL	4	2	1	1	9	8	7
VASCO DA GAMA	4	1	1	2	7	7	4
SAN LORENZO	4	-	-	4	7	13	0

Lo que viene: Miércoles 27: Peñarol-Atl. Mineiro y Jueves 28: San Lorenzo-Vasco da Gama

(*) Clasificado para los cuartos de final

MODIFICACIONES

gún se pudo sacar de la charla "tud" mostrada ge no comentó entrenador se po. e vas tranquilos quedan dudas evaron por de ormas y mane-

Consultado sobre si esa situación provocaría cambios en el equipo ante Gimnasia, Jorge respondió: "No soy de tomar represalias, siempre hay que entrar por el razonamiento, pero si creo que hay que hacer cambios no voy a dudar, voy a poner a los 11 que estén mejor".

"Algo vamos a cambiar, jugarán los que mejor estén anímicamente. El problema es que todo se transmite y cuando hay dudas o miedos, inevitablemente dejás de tener seguridad con la pelota", amplió Jorge.

Batistuta Estaría Ante Uruguay

Gabriel Batistuta, evoluciona favorablemente de la lesión en su rodilla derecha y estaría presente frente a Uruguay por la novena fecha de las eliminatorias mundialistas sudamericanas, si el técnico, Marcelo Bielsa, así lo decide. Según un parte del médico del seleccionado nacional, Donato Villani, "Batistuta tiene una buena evolución de su lesión en el rotuliano derecho".

El médico asegura que, según los facultativos de la Roma, el delantero "no tendría inconvenientes en jugar en la fecha inicial del torneo italiano, programada para el próximo 1º de octubre". Y esto es 7 días antes de Argentina-Uruguay.

El médico explicó también que Crespo, mejora de la contractura en el muslo derecho y que Zanetti ya se encuen-

tra totalmente recuperado del desgarro que sufrió frente a Brasil.

Por su parte, Almeida, del Parma, y el 'Kily' González, evolucionan favorablemente de sus respectivas pubalgias, en tanto que Pochettino sufrió una "pequeña fractura en el hallux del pie derecho", pero no tendría problemas para estar a disposición del técnico.



¡VAMOS TODAVIA! DOS VICTORIAS

SYDNEY, Australia, 19.- Hay tres que llevan la posta. Omar Narváez, Juan Ignacio Chela y Carlos Espínola se convirtieron en los "abanderados" de los argentinos en los Juegos Olímpicos de Sydney 2000. Si bien el voleibol y el hockey están cosechando muy buenos resultados, en lo que se refiere a las disciplinas individuales se acumulaban solo derrotas.

Narváez confirmó su candidatura, Espínola tomó el comando en su regata y Chela arrancó ganando en el cuadro de tenis.

Omar Narváez utilizó al máximo su experiencia para superar la primera ronda, al vencer por puntos (12-6) al puertorriqueño Carlos Valcarcel, dentro de la categoría del peso mosca (51 kilos).

"No tuve mayor problema para ganar la pelea, aunque reconozco que Valcarcel hizo cosas muy interesantes por la forma en que se movió en el cuadrilátero, atacando siempre", declaró.

"Mi ilusión es conseguir una medalla y para eso me he preparado. Por suerte hoy di el primer paso", se entusiasmó. Narváez, de 24 años, tendrá como rival en los octavos de final al ucraniano Vladimir Sidorenko, que venció por puntos 16-8 al mexicano Daniel Ponce de León.

Por su parte, Carlos Espínola pasó a comandar hoy la clasificación general de la clase mistral Mistral, tras obtener el segundo lugar de la cuarta prueba de yachting.

Espínola, que ha sumado dos octavos, un tercero y el segundo puesto de hoy, se colocó como líder con 21 puntos, ocho menos que el segundo clasificado, el austríaco Christoph Sieber, quien hoy tuvo una floja ta-

rea al pasar la línea de meta en vigésimo quinto lugar.

Espínola ya avisó que para estos juegos su objetivo no es otro que la medalla de oro y hasta el momento está haciendo todo lo posible para conseguirlo en un campo de regatas tremendamente complicado, pues cualquier falta de concentración puede llevar al desastre.

Otro que sonríe es Juan Ignacio Chela, ya que pudo superar la primera ronda del torneo de tenis con un esforzado triunfo sobre el francés Nicolas Escudé por 6-7 (5-7), 7-5 y 6-1. En la segunda rueda el argentino tendrá como rival al ruso Yevgueni Kafelnikov quien derrotó al costarricense Juan Marín por 6-0 y 6-1.

Distinta suerte corrieron los ar-

gentinos Gastón Gaudio y Florencia Labat, quienes fueron eliminados. Gaudio perdió con el bielorruso Vladimir Voltchkov por 7-6 (7-4), 4-6 y 6-1 y Labat cayó ante la holandesa Miriam Oremans por 6-2 y 6-4. De esta manera, Florencia Labat le dijo adiós al tenis profesional, ya que ella misma había anunciado su retiro cuando culminen su actuación en los Juegos Olímpicos.

En otros partidos el brasileño Gustavo Kuerten se clasificó para la segunda ronda al vencer al representante de Benín, Christophe Pogon, por 6-1 y 6-1, mientras que el alemán Nicolas Kiefer fue superado por el francés Arnaud Di Pasquale por 6-4 y 6-3. También avanzaron a la segunda ronda el australiano Patrick Raf-

ter y el español Juan Carlos Ferrero, quienes le ganaron al estadounidense Vicent Spadea por 6-4 y 6-3 y al coreano Hyung Taik Lee por 6-7 (5-7), 7-6 (8-6) y 7-5.

Mientras tanto, los remeros argentinos Paola López, Sergio Fernández, Damián Ordás y Diego Aguirregomezcorta fueron eliminados hoy en el repechaje. En la primera serie del single scull, mujeres, Paola López obtuvo el tercer lugar detrás de la rusa Ioulia Alexandrova y la sueca Maria Brandin, quienes accedieron a semifinales. Por su parte, en la rama masculina de idéntica categoría, Sergio Fernández quedó tercero en su serie, detrás de Andris Reinholds de Letonia y Matthew Wells, de Inglaterra. Por último, en el

dos sin timonel masculino, la dupla de Damián Ordás y Diego Aguirregomezcorta quedó cuarta en el repechaje y no consiguió pasar de ronda.

Tampoco tuvo suerte la pareja de beach voley: Mariano Baracetti y José Luis Salema quedaron definitivamente eliminados del torneo, al perder anoche en el repechaje ante la pareja australiana Matthew Grinlaubs y Joshua Slack. El dúo local fue ampliamente superior y se impuso con un contundente 15-2, que dejó al margen de la competencia a los atletas argentinos. De esta manera, la esperanza albiceleste de obtener medalla está en las manos de Esteban Martínez y Martín Conde, quienes ayer se impusieron en el estreno y el viernes se medirán con la pareja portuguesa formada por Luis Miguel

Maia y Joao Carlos Brenha. El judoca argentino Gastón García también se despidió hoy, tras ser eliminado en el repechaje de los 81 kilos por

el kazajo Serguei Shakimov. "Con esta derrota se muere para mí la ilusión y el sueño de haberle podido dar una medalla olímpica a Argentina. Humildemente puedo decir al menos siempre me esforcé al máximo y que encontré la recompensa en dos diplomas olímpicos", señaló García, quien fue séptimo en Seúl '88 y se quedó a las puertas del podio en Atlanta '96, donde finalizó quinto.

Gastón García comenzó hoy como un ciclón y en apenas 12 segundos se deshizo por Ippon al azerbaiyano Mehman Azizov. En la siguiente ronda tuvo que esforzarse más para superar por dos kokas a una al español Ricardo Echarte. El japonés Takimoto, subcampeón del mundo, le cerró el camino al oro en la tercera ronda y en el repechaje su verdugo fue el kazajo Ruslan Seiljanov, por Ippon.

El Boxeador Narváez y el Tenista Chela Empezaron Ganando; el Windsurflista es Esperanza de Medalla



Una buena: Narváez se impuso en la primera ronda y mantiene las chances del boxeo argentino.

La Otra Cara Fueron las Derrotas de Labat (que Concretó su Retiro), Gaudio, Beach Voley, Remo y Yudo

Meolans no se Clasificó, Pero Lució

SYDNEY, Australia, 19.- La natación es una de las especialidades estrellas de estos Juegos Olímpicos, especialmente para los dueños de casa, que tienen puestas todas sus mayores esperanzas en el sensacional nadador de 17 años Ian Thorpe. Los argentinos no se quedan atrás y tienen un "tiburón" que da pelea: José Meolans.

"Pepe" Meolans, último subcampeón panamericano en Winnipeg '99, se metió entre los 10 mejores del mundo en los 100 metros libres, prueba que no es su especialidad. Anoche se había metido en la semifinal mejorando el récord argentino y esta madrugada, a pesar de romper otra vez su récord (49,66 segundos), se quedó a dos pasos de entrar en la final olímpica.

El nadador cordobés compitió en la misma semifinal que el plusmarquista mundial Michael Klim y que el defensor del título olímpico Alexander Popov. Pero la otra carrera fue más rápida, tanto que el holandés Pieter van den Hoogenband batió el récord del mundo con 47,84 segundos (el anterior récord del mundo pertenecía al australiano Klim).

El momento de la verdad se vivió en la primera semifinal. El cordobés no desentonó al alcanzar el cuarto lugar (batiendo nuevamente su récord), dándole vida a la chance de ingresar entre los ocho primeros y asegurarse un lugar en la final y el diploma olímpico. Pero la esperanza feneció en la segunda semifinal, en la cual Van den Hoogenband se desfrizó de delfín.

Apenas 11 centésimas le faltaron al cordobés, menos que un suspiro, pero más que suficiente como para quedar fuera de una final olímpica, aunque con la certeza de que Meolans cumplió con su cometido: demostrar que está entre los mejores del mundo.

"Estoy muy contento. Incluso podría haber nadado mejor puesto que la salida no la hice del todo bien. Esto me ayudará a superarme día a día para conseguir cotas más altas", dijo el nadador argentino.

Para Meolans competir junto al ruso Alexander Popov y el australiano Michael Klim, dos estrellas de la natación mundial, fue "una motivación extra".

Meolans reconoció que las horas previas a la competición

fueron de intensa emoción. "Sólo pude dormir una hora de siesta por la tarde. Miraba constantemente mi reloj para ver cuánto faltaba para comenzar la prueba. Ha sido emocionante y no puedo estar más contento", afirmó.

El nadador argentino, quien lleva tatuado en su pectoral izquierdo los aros olímpicos, aún debe competir en los 50 metros libre, en donde espera "darlo todo desde el principio al fin".

Hoy se subió a lo más alto del podio el equipo australiano de natación, que con Thorpe y Klim ganó otra medalla de oro para los dueños de casa.



Klim y Thorp festejan el oro en la posta 4x200.

EL MEDALLERO

Pos.	País	Oro	Plata	Bronce	Total
1	ESTADOS UNIDOS	7	6	5	18
2	AUSTRALIA	6	5	6	17
3	CHINA	6	2	7	15
4	FRANCIA	5	6	2	13
5	JAPON	3	3	1	7
6	ITALIA	3	2	3	8
7	HOLANDA	3	1	1	5
8	RUSIA	2	4	3	9
9	ALEMANIA	2	3	2	7
10	UCRANIA	2	3	0	5
11	RUMANIA	2	1	1	4
11	BULGARIA	2	1	1	4
13	TURQUIA	2	0	0	2
14	COREA DEL SUR	1	4	3	8
15	GRAN BRETAÑA	1	3	2	6
16	SUIZA	1	2	1	4
17	CUBA	1	1	2	4
18	HUNGRIA	1	1	0	2
19	R. CHECA	1	0	2	3
20	SUECIA	1	0	1	2
20	ESPAÑA	1	0	1	2
23	CANADA	1	0	1	2
23	MEXICO	1	0	0	1
23	LITUANIA	1	0	0	1
23	CROACIA	1	0	0	1
26	ESLOVAQUIA	0	3	1	4
27	BIELORRUSIA	0	1	2	3
27	COREA DEL NORTE	0	1	1	2
27	GRECIA	0	1	1	2
27	BRAZIL	0	1	1	2
31	YUGOSLAVIA	0	1	0	1
31	TAIWAN	0	1	0	1
33	INDONESIA	0	0	2	2
33	COSTA RICA	0	0	2	2
33	BELGICA	0	0	2	2
36	SUDAFRICA	0	0	1	1
36	TAILANDIA	0	0	1	1
36	PORTUGAL	0	0	1	1
36	LETONIA	0	0	1	1
36	KIRGUIZISTAN	0	0	1	1
36	INDIA	0	0	1	1
36	GEORGIA	0	0	1	1
36	ESTONIA	0	0	1	1

ARGENTINAS Y ESPINOLA, EN PUNTA

Página 19 • *Crónica* • Buenos Aires, Martes 19 de Setiembre de 2000



Viento en popa. Espinola manda en la general de su categoría y va por el oro.

El Dream Team, a Media Máquina

SYDNEY, Australia, 19.- El "nuevo Dream Team" de Estados Unidos, compuesto por integrantes de los equipos de la NBA, superó, jugando a media máquina, su segundo compromiso en estos Juegos Olímpicos: cumplió con el trámite de doblegar a Italia por un cómodo 93-61. En basket también ganaron los "normales" Canadá y Yugoslavia. Los jugadores de la NBA tardaron exactamente 19 minutos para encontrar la clave de un juego que los peninsulares intentaron proponer lento, utilizando la regla de los treinta segundos. El partido arrancó parejo y con empuñada defensa por parte de los europeos. Pero Alonzo Mourning rompió el resultado con la primera volcada del encuentro. Con 13 y 12 puntos respectivamente Vince Carter, el base de los Toronto Raptors, y Mourning resultaron finalmente los mejores encestadores de un equipo que se caracteriza por un goleo sumamente parejo entre sus integrantes.



Abdul-Rahim con la pelota; el Dream Team gana.

EMPATO ITALIA Y PASAJE PARA TRES

SYDNEY, Australia 19.- Las selecciones de Italia, Nigeria, Estados Unidos y Camerún pasaron a los cuartos de final del torneo masculino de fútbol de los Juegos Olímpicos, del que se despidieron Honduras, Australia, Kuwait y la República Checa.

Los italianos se habían asegurado la clasificación en la jornada anterior y en el último capítulo de la primera fase igualaron 1-1 con Nigeria, resultado que permitió a los africanos obtener una plaza para la próxima ronda. La clasificación de los nigerianos, actuales campeones olímpicos, determinó la despedida de Honduras, que hoy venció 2-1 a Australia.

Italia, líder del grupo A, se enfrentará en los cuartos de final al segundo del B (Chile, España o Corea) y Nigeria al primero del mismo grupo.

El grupo C quedó encabezado por Estados Unidos, que después de dos empates ante Camerún (1-1) y República Checa (2-2) venció en el cierre de la ronda inicial a Kuwait 3-1. Por diferencia de un gol, Camerún quedó segundo al igualar hoy con la República Checa 1-1.

Los norteamericanos jugarán el próximo partido con el segundo del grupo D (Japón, Brasil o Sudáfrica) y los cameruneses con el primero del mismo grupo.

EXCLUSIVO PARA ARGENTINOS

SYDNEY, Australia 19.- Los Juegos Olímpicos no se detienen. Otra jornada arranca hoy en Australia, a las 20 horas de Argentina; el tiro, esgrima, natación y tenis tendrán participaciones albineles. Pero el plato fuerte será a las 6.30 de mañana, cuando las chicas del hockey enfrenten a las locales. También habrá argentinos compitiendo en boxeo, yachting, judo y pesas.

En tenis, por el lado de los varones, Franco Squillari medirá fuerzas con el marroquí Karim Alami y Mariano Zabaleta con el chileno Marcelo Ríos. Entre las mujeres, la "Pitu" María Emilia Salerni jugará su primer partido ante la experimentada rusa Natalia Zvereva, y Paola Suárez tampoco tendrá un debut fácil: le tocó Lindsay Davenport. Luego Zabaleta y Juan Ignacio Chela empezarán a participar del torneo olímpico de dobles.

Amelia Fournel (rifle

deportivo, 50 metros) y Daniel Felizia (pistola rápida 25 metros) serán los representantes argentinos de tiro para esta jornada.

Los representantes de natación serán Florencia Szigetti, nadará en los 100 metros libre, Eduardo Otero, en los 200 metros espalda, y Walter Arciprete, en los 200 metros estilo.

Otra deportista que debutará en los Juegos es la pesista Nora Koppel, quien competirá en la categoría de 63 kilos.

Desde las 20, representantes argentinos competirán en vela. Diego Romero lo hará en la especialidad "Láser". Serena Amato en "Europa", y las duplas Conte-De la Fuente y Reinoso-Sesto en "470".

También debutarán Víctor Castro (63,500 kilos) y Hugo Garay (81), que desde las 23 tendrán su lugar en el boxeo.

En judo, a la 1 de la mañana se presentarán Daniela Krukower (70 kilos) y Eduardo Costa (90).

Hockey: Empate que Complica

SYDNEY, Australia, 19.- La Selección Argentina de Hockey Masculino consiguió empatar hoy contra Corea del Sur (2 a 2), pero ve cómo se achican las posibilidades de quedar entre los cuatro primeros del grupo "B". El representante argentino suma ya una derrota (3 a 0 contra India) y en la próxima fecha enfrentará a Polonia.

Argentinos y coreanos salieron en busca de los tres puntos y el partido se animó desde el primer momento. Los goles fueron producto de cuatro córners cortos y el primero de ellos lo anotó Argentina por intermedio de Jorge Lombi. A los dos minutos Corea igualó con un tanto de Woon Yeo y luego los asiáticos gozaron de tres nuevos córners cortos, pero sus lanzamientos se fueron desviados.



Argentinos y coreanos no se sacaron ventaja.

En la segunda parte Corea dispuso de más ocasiones, pero el equipo argentino hizo un buen trabajo en defensa y recién a siete minutos del final los coreanos pudieron adelantarse en el marcador con un gol de Kyung Kim. Cuando la victoria parecía segura para Corea, Argentina no desaprovechó la ocasión y en el segundo córner corto de los tres de que dispuso en esta mitad, Jorge Lombi, otra vez, anotó el gol del empate. "Los coreanos son muy difíciles. Nosotros teníamos un plan de presión en los primeros minutos que los jugadores cumplieron a la perfección. Tomamos bien las zonas y también estuvimos acertados en la defensa de uno contra uno", comentó Jorge Ruiz, entrenador del seleccionado argentino.

Sobre el próximo rival, Polonia, que le ganó a España 4-1, Ruiz comentó que "el resultado fue sorpresivo, ya que se podía esperar que Polonia consiguiera un buen resultado, pero no que ganara por tanta diferencia".

Jorge Ruiz adelantó también que Germán Orozco es "el futuro capitán de la Selección Argentina de hockey, porque es el mejor jugador de toda esta camada y es muy especial para el grupo".

ARGENTINA

Moreira; Hourquebie, Pellegrino, Vila y Paulón; Almada, Relegui, Mac Cormik y Orozco; Zylberg y Lombi (f.i.) Vila, Capurro, Riccardi y Oscaris.

COREA DEL SUR

Yoon Kim; Seon Ji, Yong Kim, Kyung Kim y Jung Kim; Seung Song, Keon Kang, Jong Hwang y Jung Lim; Jong Jeon y Woon Yeo (f.i.) Hyung Han, Hong Jeon y Seo Jong.

Goles en el primer tiempo: 5m Lombi (A) y 7m Woon Yeo (C).
Goles en el segundo tiempo: 28m Kyung Kim (C) y 32m Lombi (A).
Árbitros: Sumesh Putra (Canadá) y Richard Wolter (Alemania).



Una singular fiesta del voleibol. Conte lo dedica y el resto se funde en un efusivo abrazo. Milinkovic parece agradecer el triunfo.



Voleibol: un Triunfo Para Soñar

SYDNEY, Australia 19.- No es un sueño. El Seleccionado Argentino de Voleibol anoche se "pellizcó", ganó su segundo partido consecutivo en los Juegos Olímpicos y está con un pie en los cuartos de final. Después de dar el batacazo en la primera jornada frente a Estados Unidos, el equipo conducido por Carlos Getzelevich demostró ante el complicado conjunto de Corea del Sur que está para más. Con dos victorias se acerca a la clasificación y ahora espera más tranquilo a Italia, el gran candidato. Los "tanos", obligados a triunfar en cada una de sus presentaciones, espionaron a los argentinos y dijeron que será muy difícil ganarles.

Otro resultado que se registró en la segunda jornada del grupo "B", favoreció claramente a los argentinos, ya que Rusia le ganó a Estados Unidos por 3 a 1. Las posiciones hasta ahora son las siguientes: Rusia y Argentina marchan primeros con 4 unidades; Italia, Estados Unidos

y Corea del Sur suman 2; cierra Yugoslavia con 1.

Argentina, dentro del campo de juego se encontró con un partido más duro y parejo del que pueden indicar las cifras finales, ya que para obtener este triunfo ante los coreanos, debió sufrir mucho y mostró ciertas defeciones en su rendimiento, especialmente en el segundo parcial, remarcadas luego por el entrenador.

Getzelevich admitió que "hubo demasiadas distracciones, pero igualmente creo que el equipo hizo un gran partido. Argentina tenía la responsabilidad de alcanzar una victoria ante Corea y eso se hizo difícil. Porque hoy estaba la imperiosa necesidad de ganar".

Por su parte, Marcos Milinkovic destacó que el triunfo ante el combinado coreano "fue duro, porque no jugamos bien y no tuvimos la regularidad que mostramos frente a los Estados Unidos".

"Corea es un equipo que defiende mucho, que arriesga en todo momento, pero, por sobre todas las cosas, lo impor-

tante es el triunfo y sacarnos la presión de encima", sostuvo.

OTROS RESULTADOS: Los seleccionados masculinos de voleibol de Brasil y Cuba se impusieron a sus pares de Egipto y España, respectivamente, en encuentros válidos por la segunda fecha del grupo "A". El equipo sudamericano se consolidó en la punta de la llave (lleva dos victorias seguidas), tras superar a Egipto por 3-0, con parciales de 30-28, 25-18 y 25-21. En tanto, el seleccionado cubano debió batallar intensamente para superar a España por 3-1, con cifras de 25-21, 25-12, 21-25 y 25-20.

ARGENTINA	3	1	COREA DEL SUR
Weber, Conte, Milinkovic, Maly, Bidegain y Spajic; Meana (libero), Pereira, Lares, Firpo y Porello. DT: Carlos Getzelevich			Shun Shin, Bang, Choi, Kyoung Lee, Kim y Who; Ho Lee, Byung Lee, Jhin Shin y Park. DT: Chi-Young Shin

Parciales: 25-23, 17-25, 30-28 y 25-21.
Árbitros: Hobar (Hungría) y Abdel Megid (Egipto).
Estadio: "Pavillion 4" de la ciudad de Sydney.

Vencimos a Corea y Quedamos a un Paso de los Cuartos; Italia, uno de los Candidatos a Llevarse el oro, es Nuestro Próximo Rival

KARPOV MOSTRO SUS PERGAMINOS

El gran maestro internacional ruso Anatoli Karpov, ex campeón mundial FIDE, inició su participación en la Superfinal del torneo de ajedrez Magistral Miguel Najdorf, con una victoria sobre el joven argentino Diego Flores, en partida válida por la primera ronda de la última etapa del campeonato.

Karpov mostró sus pergaminos de favorito y superó la entusiasta resistencia del joven argentino (de 17 años), luego de una partida que se enroldó dentro de una defensa siciliana y duró 42 movimientos.

En el Shopping Abasto y luego de que el jefe de Gobierno, Aníbal Ibarra, realizara la movida inicial previo a la mencionada partida, Karpov sacrificó su dama a cambio de conseguir dominio territorial y perder alfil, caballo y torre y terminó ganando con claridad.

En otra partida perteneciente a la primera fecha de la Superfinal, el gran maestro internacional Víctor Bologan (Moldavia) se impuso con piezas negras al gran maestro Pablo Ricardi, luego de 54 movimientos en defensa Caro-Kan.

En tanto, el británico Nigel Short, también con negras, derrotó al brasileño Gilberto Milos, en una teórica partida disputada a 28 jugadas, en defensa francesa. Por otro lado, la húngara Judith Polgar -otra de las favoritas- se impuso al brasileño Rafael Leitao (defensa siciliana, 41 movimientos). El maestro internacional argentino Facundo Pierrot efectuó tablas ante el suizo Vadim Milov, luego de 58 movimientos que se encuadraron dentro de la variante defensiva siciliana.

- AVISOS AGRUPADOS -

PRESTAMOS - DINERO

DEMANDAS CON RUPIA
NUEVAS RUPIAS - FUNDAS ROTAS
BULNES (910 PALERMO)
4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

DINERO YA! TARJETAS
LA COTA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

PROFESIONALES

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 COTAS
A DOMICILIO INS. TEL. LVL LAS 24 HS.
LANUS - QUILMES
(19) 4492-6649
SUSANA MORON
(19) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO
(19) 4579-6000

AVISOS AGRUPADOS
AV. GARAY 140 CAP.

- AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

- SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES - SERVICIOS

ANA
TE HAGO Y ME HACES DE TODO
Promo \$10 24 hs. 12 hs. \$15 the. \$20
4326-3639

YOKO MADURA JAPONESA
MASAJES 24 HS. \$30 COMPLETO
4773-0241

COLEGIALA SEXY
BUCAL \$10 1/2 hs. \$20 1/2 hs. \$30
24 HS. ***4903-4324

BANESA GOLOSA 24 HS.
Juntos en la Ducha
\$30 completo 4773-0241

TRAVIESA ANABELLA
muy Femenina Act/Pas. Sola
en su departamento \$10***4372-7883

MADURA LARA 90-60-90
CALIENTE CLA COLA
COMPL. 20 4901-6674

MADURA SOL
Pechugona Sexy Fogosa
Bucal 10 Compl. 20 4384-6895

SU PROBLEMA ES EL TAMAÑO 222
Aparato que incrementa
el tamaño hasta 10cm +
Penetrar aún sin Erección
Prótesis huecas - Macizas
Articuladas y Vibras
Pomadas Sexuales - Locas
Ejercitador Electromecánico
Recupere 100% su Erección
Envíos a Todo el País
(011)15-4160-5132

BAÑATE CONMIGO
Bucal sin globito • 24 hs.
1h./\$30 4867-5290

MADURA EXUBERANTE
BUEN NIVEL CALIENTE
C/OLA GARG. PROF. 10
4809-3107

AYELÉN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOM 1H \$30
24 HS***4372-1105***

COLITA FUGITIVA
Labios Carnosos
Buc. s/g 1hs. \$30 4382-0477

ALUCINANTE ANA
130-60-95 ESPALDA CHIQ. LOLAS DURITAS 24HS.
PROM \$10 BUC \$30 1H. COMP. 4821-4286

TRAV ANY S.1759 99/51
19a Sexybomb \$10 buc 24 hs.
RUBIA COMPLETA • 4371-7764

WENDY SE TOMA TODO + COLITA
PRIV. DOM. 1 hs. \$30 - 4328-6579

SUE Y EVA
COMPLETAS \$30
4382-7267 24 HS

MUCAMITA EROTICA
En portalligas Te espera s/bombachita \$30
4313-7466

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

DOS INFANTANTES AMIGAS
BESA LA BOQUITA Y YO LA
COLITA 24HS \$30 1H COMP. PROM \$10
BUCAL 4825-2751

RUBIA Y MOROCHA
COLEGIALAS INFANTANTES LESBIANAS
REALES 24 HS 4393-5118

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-1490/3339

0600-111-0805
ENGANCHES REALES !!!
\$0,45 + IVA / min
Audiotel S.A. 4315-2683

BEBOTA BUSCA
PETE PERDIDO \$30
TEL 4953-9478

POTRA PLACER TOTAL
TUCUMAN 2113 4° "A"
PRIV-DOM 4954-5267 24 HS.

TRANSAS
0-600-111-0809
\$0,45 + IVA X MINUTO

1°BEBOTA GOLOSA
Bucal + tolo x20 24 hs
4383-6212

RUBIA 21 Y MOROCHA 22
COMPLETISIMAS 1H \$30
24 HS 4383-1671

ALUCINANTE RUBIA 28 120-60-98
CONMIGO VALE TODO
\$20 4374-5823

CELESTE COMPLETO
\$30 1 HORA
PRIV-DOM 24HS 4901-3264

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

581-1411 585-1453
LUNES A DOMINGO
Domicilios-Enc-Privados

GORDITA 120-70-100
1 HORA \$20
4931-9729 24 hs

MUCAMITA SIN BOMBACHITA
EROTICA BESOS NEGROS
\$20 4951-8938

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

PARA PUBLICAR AVISOS AGRUPADOS
GARAY 140

ESTUDIANTES DIO 3 VECES EN LA "TECLA"

CENTRAL

2

Tombolini; Diema, Daniel Díaz, Loeschbor y Rochi (ST David Charles Pérez); Vespa, Hugo González, Moreno y Fabianesi y Javier García (34m. ST Arriola); Cáceres y Cámpora ((ST Maceratesi). DT: Edgardo Bauza.

ESTUDIANTES

3

Tauber; Brown; Quatrocchi y Azconzábal; Juan Fernández, Zapata, Osorio, Krupoviesia y Pompei (33m. ST Acciari); Galletti (24m. ST Hnuch) y Fariás (37m. ST Simone). DT: Oscar Craviotto.

Goles: 0-1, 3m. PT Fariás (E) de penal. Con disparo bajo y a la derecha del arquero. 0-2: 28m. PT Fariás (E), de penal. En esta oportunidad cambió la dirección del disparo porque la colocó a la izquierda del arquero.

1-2: 8m. ST Vespa (C). Recogió un rebote y remató a la izquierda del arquero.

2-2: 16m. ST Maceratesi (C). Después de varios rebotes, donde en uno de ellos Brown salvó sobre la línea, la empujó e igualó.

2-3: 31m. ST Ernesto Fariás (E). Recibió un centro de Pompei y con golpe de cabeza cerró el marcador.

Tarjetas amarillas: Moreno y Diema (C); Galletti, Zapara y Krupoviesia. Arbitro: Angel Sánchez (Mal). Se equivocó de entrada al otorgar un penal que no existió a favor de la visita y a partir de ahí dejó muchas dudas en otras sanciones. Cancha: Central. EL SOBRESALIENTE: Ernesto Fariás (C). Estuvo en todas. El "Tecla" convirtió los tres goles de su equipo, (dos de penal) volvió a ser el delantero peligroso que quiere su hinchada. En presencia y efectividad 10 puntos.

ROSARIO, 19.- Con una producción notable de su delantero Ernesto "Tecla" Fariás, Estudiantes obtuvo anoche una valiosa victoria como visitante ante Central por 3-2, en el partido que completó la séptima fecha.

En este encuentro, en donde el equipo rosarino utilizó a muchos jugadores suplentes y reservó titulares para jugar el jueves ante San Pablo de Brasil por la Copa Mercosur, reaccionó en el tramo inicial del segundo período, etapa en la que logró igualar el marcador, dándole un tono emotivo al encuentro.

En el arranque nomás, Estudiantes logró desnudar fallas del equipo local, ya que comenzó a llegar con cierta facilidad al área. En una de esas jugadas, cuando sólo se habían jugado tres minutos, el "Tecla" se internó en el área, se "tiró a la piletta" y Sánchez cobró penal que el mismo jugador convirtió.

El equipo local no fue capaz de reaccionar, no tomó las riendas del cotejo y, por el contrario, su defensa seguía marcando en línea y mostrando desahucio.



tenciones. Entonces a partir de la apertura del marcador, volvió a llegar el local esta vez con Osorio como conductor que habilitó a Galletti, y cuando cantaba media La Plata el gol, el arquero en el mano a mano se quedó con la pelota.

Antes del cuarto de hora se produjo la primera llegada del local, y fue el uruguayo

Con los Goles de Fariás, el Pincha Logró un Valioso Triunfo en Rosario, Pese a la Reacción de Central

Vespa que desde lejos remató pero a las manos de Tauber.

Otra vez el "Pincha" cerca del gol; Galletti y Fariás combinaron hasta que finalmente le cedieron el balón a Osorio que sacó un disparo débil y afuera.

Llegó el segundo para la visita. Antes de la media hora, Fariás volvió a mostrar su olfato de atacante de área y se metió entre los centrales rivales. Pero Díaz lo derribó y esta vez sí Angel Sánchez sancionó bien el penal, que el mismo "Tecla" convirtió.

Hasta el final lo único para destacar fue otra llegada de Fariás que luego de eludir una marca y al arquero, remató pero la pelota salió afuera.

En el complemento reaccionó Central merced a los cambios que realizó el técnico Edgardo Bauza ya que dispuso el ingreso del "Rafa" Maceratesi y el goleador comenzó a inquietar, a entretenerse en la marca de los defensores rivales, que tampoco sabían cómo tomarlo.

Entonces, antes de los diez de juego, el delantero habilitó al uruguayo Vespa y éste logró descontar.

Estaba entonado el local por ese gol y un rato más tarde, logró la igualdad por intermedio del mismo Maceratesi.

Fue evidente que Central lograba lo que se había propuesto, pero no corrigió fallas, y ellas no las perdonó Estudiantes que estuvo siempre inquietando el arco local.

Krupoviesia se perdió sobre la media hora una gran posibilidad para lograr desnivelar porque Tombolini le tapó bien su disparo.

Pero un minuto más tarde, Fariás, que estuvo imparable, le dio el triunfo al equipo que buscó más y llegó mejor.

La visita se quedó con todo lo que estaba en juego ante un rival que tuvo la cabeza pensando en la Mercosur.

Del Artillero: "Estamos Para más"

ROSARIO, 19.- Todo Estudiantes gozó de la victoria anoche en cancha de Central. No era para menos: habían llegado al Gigante de Arroyito con una derrota muy pesada como fue la caída ante Gimnasia y había sed de revancha.

Dentro de los componentes del plantel, hubo alguien que no sólo fue la figura del encuentro, sino el que quizá disfrutó más por esta difícil victoria obtenida: el

"Tecla" Fariás. "Esta victoria sirve para muchas cosas, entre ellas para alejarnos de la zona del descenso, pero nosotros estamos para más", fue lo primero que dijo el artillero.

Después el goleador de la noche y el mejor jugador de la cancha aclaró: "Se nos complicó el partido cuando lo estábamos manejando bien. Ellos crecieron, era lógico ya que eran locales, y consiguieron empatarnos, pero

finalmente nos quedamos con el partido".

Además, el goleador aclaró que todos los encuentros que va a disputar su equipo serán finales. "Contra Central jugamos una final y el domingo nos espera otra, esto es así", terminó diciendo el "Tecla".

Cerca suyo se encontraba Luciano Galletti que, pese a no tener una buena noche, se mostró contento con la victoria y con su

voluntad al equipo. "Ganamos y eso es lo importante. Este triunfo vale mucho para nosotros ya que Central es difícil en cualquier circunstancia. Nosotros necesitamos sumar y eso es lo importante". Para terminar, Galletti se refirió al hecho de volver a jugar de entrada luego de mucho tiempo, y cómo lo sintió: "Creo que todavía me falta fútbol pero, partido tras partido, voy a ir recuperando mi nivel".

ASI QUEDARON

EQUIPOS	J	G	E	P	GF	GC	PTS.	PROM.
RIVER	7	6	1	-	18	5	19	1,975
BOCA	7	5	2	-	18	7	17	2,168
SAN LORENZO	7	5	-	2	14	6	15	1,746
HURACAN	7	4	2	1	11	6	14	2,000
TALLERES	7	4	2	1	11	6	14	1,397
GIMNASIA (L.P.)	7	4	2	1	15	12	14	1,506
ESTUDIANTES	7	3	3	1	10	7	12	1,156
NEWELL'S	7	3	2	2	9	8	11	1,421
LOS ANDES	7	2	3	2	8	16	9	1,285
COLON	7	2	2	3	7	8	8	1,349
LANUS	7	2	1	4	11	12	7	1,265
VELEZ	7	1	4	2	6	7	7	1,373
ARGENTINOS (*)	6	1	3	2	7	8	6	1,146
INDEPENDIENTE	7	1	3	3	5	8	6	1,421
CHACARITA	7	1	3	3	4	8	6	1,133
BELGRANO	7	-	5	2	7	10	5	1,060
UNION	7	1	2	4	3	9	5	1,313
ALMAGRO	7	-	3	4	4	10	3	0,428
CENTRAL	7	-	3	4	7	15	3	1,518
RACING (*)	6	-	2	4	3	11	2	1,243

(*) Tienen un partido suspendido al minuto del segundo tiempo. Empataban 0 a 0. Completarán el 6 de octubre.

El Canalla Piensa en la Mercosur

ROSARIO, 19.- Central está pensando en la Mercosur y anoche lo demostró una vez más con la formación que puso el entrenador Edgardo Bauza para enfrentar a Estudiantes. Y mirando sobre el punto de vista económico y los resultados obtenidos hasta la fecha en ese torneo Sudamericano, eso le cayó muy bien a la mayoría de la parcialidad "canalla" ya que interpreta que, además de dejar unos buenos pesos al club, tener la posibilidad de obtener ese trofeo es muy importante para la institución. Por eso ayer, pese a la cantidad de suplentes que presentó el conjunto local, su público igual lo apoyó en todo

momento. Respecto a la venta de entradas para el partido del próximo jueves ante San Pablo, se pusieron en venta esta mañana en el estadio y, apenas se abrieron las boleterías, comenzó a concurrir la gente centralista en busca de su localidad, lo que hace suponer que el día del encuentro el Gigante de Arroyito presentará muy buen marco. El precio de las localidades son las siguientes: generales para socios 5 pesos y no socios 7; plateas socios 10 pesos, no socios 15. Los directivos y cuerpo técnico están muy motivados para el partido de pasado mañana: de ganar Central, pasan a la otra fase.

BOCA CAYO EN EL ARRANQUE DE SU NUEVA ERA

NEUQUEN, 19.- Y el "Pichi" entró a la cancha. Vistiendo la camiseta azul y amarilla, Campana debutó anoche en un amistoso jugado por Boca en Neuquén frente al Flamengo de Brasil.

El resultado favoreció a los visitantes por 127 a 124 (59-73), pero a esta altura de las circunstancias, cuando una nueva era recién comien-

za, pasa muy rápidamente al olvido. El partido, más que amistoso, se disputó en el estadio "Ruca Che" de la capital neuquina y contó con el veterano alero brasileño Oscar Smith como la figura, al convertir 50 puntos.

Pese a que los dos conjuntos están en período de pretemporada, en algunos pasajes el juego alcanzó un muy buen nivel, producto de las indi-

vidualidades que ambos poseen. El gran protagonista resultó Oscar, quien fue el responsable de la levantada de su equipo en el complemento con sus aciertos desde el perímetro. Por el lado de Boca se produjo el debut del puertorriqueño Orlando Santiago, quien llegó sobre la hora, y el retorno del estadounidense León Trimmingham.

Cuadrangular: la Final Será Obras-Peñarol

La previa a la Liga Nacional de Basquet, en el cuadrangular que se disputa en Obras Sanitarias, la final contará con el conjunto local, que anoche le ganó a Belgrano de San Nicolás, y Peñarol, que dejó en el camino al campeón de la pasada temporada, Estudiantes de Olavarría.

En el primer partido, el conjunto marplatense derrotó por 81 a 76 a Estudiantes, equipo que debutó Paolo Quinteros proveniente del equipo del TNA, La Unión de Colón (Entre Ríos).

En el partido que cerró la jornada, Obras le ganó a Belgrano por 84 a 74 con

una gran actuación de Alejandro Olivares, sobre todo en el primer cuarto donde convirtió diez de los dieciséis tantos que marcó su planilla final. La figura de la cancha fue Bouabacar Aw, del visitante.

Hoy jugarán los perdedores a las 19.30, mientras que la final será a las 21.30.

ZARATE GANO Y ES LIDER

Federal de Zárate se impuso a Pilar "B" en la cuarta jornada y manda en la tabla general de la edición número 26 del tradicional Torneo Intercooperativo de Ajedrez por Equipos, este año denominado "Julio Costa", que se disputa en las instalaciones del Banco Credicoop sucursal Urquiza (Bucarelli 2696 de Capital Federal).

El campeonato, que cuenta con la participación de 40 equipos, se juega bajo el Sistema Suizo (7 rondas) y es dirigido por el arbitro Jorge Dulik.

Algunos resultados de la cuarta vuelta: Asociación Cristiana de Jóvenes 2-2 Villa Martelli; Pilar "B" 1-3 Federal de Zárate; Liniers "A" 2.5-1.5 Circulo de Ajedrez de Martínez; Villa Martelli juvenil 1.5-2.5 Saavedra; El Taslar "A" 0.5-3.5 Morón "A"; Morón "B" 1.5-2.5 Flores Centro "A"; Flores Centro "B" 4-0 Villa Lynch; Pilar "C" 2.5-1.5 Comaco "B"; Morteno 4-0 Villa Urquiza; El Talar "B" 3-1 Olivos.

Primeros puestos: Federal de Zárate 12.5 puntos; Villa Martelli 12; Asociación Cristiana de Jóvenes 11.5; Morón "A" y Flores centro "B" 11; Saavedra Villa Urquiza "A" y Pilar "A" 10.5.

OBRAS

84

74

BELGRANO

Ruiz Moreno 21, Pedemonte 15, Olivares 16, Aispurúa 4 y Watson 6; Najnudel 9, Thames 8, Scarpa 5, Drovandi 0, Allosai 0 y Vaccarezza 0. DT: Guillermo Vecchio.

Small 4 (x), Colla 6, Kuinine 19, Aw 20 (x) y Williams 4 (x); Bertucelli 1, Burgos 5, Albertinazzi 5, Cacemayor 8 y Zuelgaray 2. DT: Pablo Dastugue.

PEÑAROL

81

76

ESTUDIANTES (O)

Sebastián Rodríguez 8, Pittman 31, Locatelli 7, Guinazzi 12 y Blake 10; Carlos Rodríguez 11, Maglia 0 y Hedman 2. DT: Carlos Romano.

Gustavo Fernández 5, Wilson 15, Gabriel Díaz 2, Baldo 10 (x) y Gabriel Fernández 17, Quinteros 23, McCray 2, Federico Marin 2 y Dario Mansilla 0. DT: Sergio Hernández.

Parciales: 19-21, 46-41 y 66-53. Arbitros: Pablo Estévez y Marcelo Latorre. Estadio: Obras Sanitarias.

Parciales: 20-23, 44-45 y 56-58. Arbitros: Fernando Sampietro y Daniel Rodrigo. Estadio: Obras Sanitarias.

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA				HANDICAP HARAS LA MATERA (Com. Ap. Doble) - 2.000 Mts.				A las 15.15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)											
4 ULT.PERF.				ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
05	85	05	15	1 BARAKA IBN SHAH		E.Grámatica		559% Av Makanak-Shuhmah		M.García	
—	—	—	—	1a BARAKA SALIM		A.Quiroga		452% Av Maakaanak-Bini Al Tamah		Idem	
—	—	—	—	1b BARAKA SHARLAT		O.Dávila		452% Zt Shakar-Al Tamah		Idem	
15	35	95	85	2 LM NAPHAWKIA		C.Vega		555 L.Napharr-LM White Rose		C.Larreire (h)	
35	35	75	65	2a LM TAQUILLERO		L.Galdano		452 Imperial Napharr-Visan		Idem	
95	05	05	95	2b LM VISANPHER		Y.Dávila		655 Imperial Napharr-Visan		Idem	
55	15	05	45	3 SCHE ALVEDID		A.Duarte		858% ZtShan-Lovelectra-Liadid		P.Spínelli	
25	05	05	15	3 SCHE NAJAH		P.Falero		659 Abu Khail-Nw Summer Love		M.Henin	
—	05	05	15	5 MORO MAKANAZO		P.Pérez		655 Fugitivo-Moro Makana		H.Rodríguez	
25	25	25	15	6 AL TAHAR		A.Hersommer		860 Zt Shuhkar-Al Teshah		M.García	
45	05	75	45	7 YACATH		A.Ramírez		750 Le Daluke-Hakal		H.Rodríguez	
35	05	15	65	7a ZT JAMSAALAH		G.Sena		758 Ludjin El Jamaal-Gasaalah		Idem	
05	55	45	45	8 BARAKA ALERIFE		F.Pacheco		553 Av Maakaanaki-Mausana		R.Alvis	
75	05	55	25	9 EL CARLIA		F.Lemos		554 Yes Ibn Fawika-Khaf		Idem	
85	25	05	55	10 LC KARAK		D.Quintana		652 Duke Al Nafis-Mora Fugada		J.Lozano	
—	05	05	15	11 KM LAYLI		X.X.		448 A.Halim Bay-Zt Gamrout		O.Ali	
Cand.: AL TAHAR (6)				Enem.: Sche Najah (4)				Sport: Baraka Ibn Shah (1)			

Cand.: AL TAHAR (6) Enem.: Sche/Najah (4) Sport: Baraka Ibn Shah (1)

2ª CARRERA		Pr. DISTELA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 15.45	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)							
4 ULT.PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
— 45		1 KENTUCKY BABY	P.Robles	557 Theatre Critic-Anishki		J.Bianchi	
75 55 55 35		2 POR BACANA	M.Mendez-3	557 Samoon-Paquetisima		J.Quintana	
9P 0P 25 25		3 REINA ALEJANDRA	Y.Davila	557 Fugitivo-Reina Felice		L.Duggan	
4P 9P 4L 95		4 SRTA. ANABELA	J.Jarcovsky	557 Incendiario-Hilton Star		D.Alvarez	
— — 25		5 QUE FLOR	A.Glades	557 Mat Socorro-Soy de Huinca		L.Munoz	
35 95 75 3L		6 ALMITA BLUE	J.R.Mendez-3	557 Conner-Str Blue		R.Babera	
0L 4L 5L 7L		6a FALDERA LUNAR	P.Sotelo	557 Espacial-Falda Girl		Idem	
— — — —		7 VERRUGA	J.C.Garcia	557 Controller-Ducal		C.Farina	
05 95 05 95		8 CAPIA AL ORO	L.Galdano	557 Kincon-Catalan-Nauta		Idem	
2P 6P 45 6P		9 LOYAL GIRL	L.Carabajal-4	557 Speed Boy-Duchesse		W.Zancanaro	
8P 0P 0P 2L		10 NEARCH	D.Quintana-4	557 Coeur de Lion-Tsuki		J.Caro Caro	
Cancl.: QUE FLOR (5)		Enem.: Reina Alejandra (3)			Sport: Kentucky Baby (1)		

Cand.: QUE FLOR (5) Enem.: Reina Alejandra (3) Sport: Kentucky Baby (1)

3ª CARRERA		Pr. RUSVION (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 15.15	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFECTA)							
4 ULT.PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR		
95 85 85 95	1	FELINO ARISCO	J.Jarcovsky	557 Catskill-G.OF Honour	M.Marino		
35 25 45 35	2	MR. EUSEBIO	A.Ramirez-3	557 Miraf-Spring Lady	H.Sueldo		
4P 05 65 65	3	SEA DUCK	E.Talavero	557 Hidden Prize-Secret Love	D.Demilio		
05 95 8P 05	4	SPORT MISTER	M.Paganelli-4	557 Potrisport-Lady Mister	D.Molina		
0P 0P 5P 9P	5	RIMSKY	A.Palacios	557 Rudy's Fantasy-Vilmorin	E.López		
55 0P 7P 35	6	CHINGOLO BLANCO	J.R.Mendez-3	557 Chingolo-Basa	O.López		
05 05 85 95	7	YAMOS AL ORO	L.Coria	557 A Gold-Vamos Argentina	U.Villalba		
65 85 05 55	8	DANNY PUMA	W.Pérez-3	557 Danny Jack-Ubicada	R.Abrales		
— — — —	9	GALACTIK FOSS	P.Falero	557 Full Toss-Galaxia	A.Marsiglia		
05 55 05 35	10	LATIGO GRILL	M.Eiviz-2	557 Engrillado-La Petu	R.Nieva		
05 75 55 65	11	GRAN RICHMOND	X.X.	557 Richmond-Mi Centella	A.Calcagno		
5L 5L 3L 5L	12	PUNPING HEART	L.Carabajal-4	557 Parade Marshal-Pompa	A.Carabajal		
7P 85 9P 95	13	PUERTO PERICO	G.Enriquez-4	557 Portlaw-Pennyfoist	H.Rodriguez		
Cand.: GALACTIK FOSS (9)		Enem.: Mr. Eusebio (2)		Sport: Latigo Grill (10)			

Cand.: GALACTIK FOSS (9) Enem.: Mr. Eusebio (2) Sport: Latigo Grill (10)

4ª CARRERA				Pr. ALEVSIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 18.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y CUATRIPECTA)											
4 U.T. PERFE.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
05	55	35	35	1	CAPUCCI	J. Ubich	457 Tokate-Carta Magna	J. Torres			
0L	8L	55	25	2	KIDKAT	Y. Davila	457 Kinwood-Miss Kate	F. Bunge Frers			
25	35	15	95	3	SIGNDOR	J. Medina	457 Calador-Signatura	M. Melgar			
95	75	4L	15	4	SUNNY LEGER	A. Acuña-4	457 Leger Cat-Sunny Gay	J. Palacios			
—	—	—	—	5	RUBIO WIND	P. Falero	457 Crafty Prospector-S. Boyera	R. Jones			
45	35	75	15	6	ABAJEÑO	J. Herrera	457 Aetolian-Man's Day	J. Dulom			
1P	9P	7L	3P	7	WESTHER	P. Robles	457 El Embajador-Scaweed	F. Tavella			
0P	85	45	15	8	CAPISCE	A. Palacios	457 Profit Key-Cresta	E. López			
—	—	—	—	9	CARO FEDERICO	R. Meiroiti	457 Caro Lover-F.	R. Lova			
4P	9P	4L	15	10	DOLAR GOLD	M. Eiviz-2	457 Awesome Gold-Pinta Tu Alma	C. Meza			
—	2P	4P	1P	11	DIABLO BID	J. Noriega	457 Bid Us-Satánica Dis	E. Clerc			
35	85	15	05	12	PEQUEÑO TOM	J. Caro	457 Shy Tom-Petite Folie	Idem			
Cand. : CARO FEDERICO (9)				En : RUBIO WIND (5)				Sp: KIDKAT (2) 1 an : DIABLO BID (11)			

Cand.: CARO FEDERICO (9) En.: Rubio Wind (5) Sp: Kidkat (2) Lan.: Diabolo Bid (11)

5ª CARRERA				Pr. SAPERLOT (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.				A las 17.15			
(APUESTAS A GANADOR, EXACTA Y TRIFECTA - Triplo 1er. Pase)											
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
—	—	—	1 FADE GREEDY	E.Talavero	356	Fadeyev-Greevy	J.Et'choury(h)				
—	05	65	1a SHY SIMPECA	J.Valdivieso	356	Shy Tom-Batty Sangria	R.Bullrich				
4P	6P	3P	2 MISS DANCE	R.Piombo-4	356	Numerous-Illusion Dance	C.Meza				
—	—	4P	3 POTRABRITTE	M.Díaz	356	Potrilón-Mi Three Favours	N.González				
—	—	3P	4 POTRIKISS	P.Robles	356	Portañilla-Pajarilla	J.Palacios				
—	85	05	5 NECESARIA II	C.Enriquez-4	356	Perfect Parade-Ma Bebe	F.Bunge Frers				
—	—	45	5a SKI GLORY	J.Herrera	356	Share The Glory-Ski América	Idem				
6P	05	45	6 BABY SMILE	A.Acuña-4	356	Firery Ensign-Exceptional	J.Bianchi				
—	—	2P	7 TENDER PRINCESS	J.C.Méndez	356	Prince Boy - Tender Passion	J.Maldotti				
—	—	55	8 DISONANCIA	P.Falero	356	Confidential Talk-Dinamarca	C.Etchechoury				
Cand.: TENDER PRINCESS (7)				Enem.: Potrikiss (4)				Sport: Disonancia (8)			

Cand.: TENDER PRINCESS (7) Enem.: Potrikiss (4) Sport: Disonancia (8)

6ª CARRERA		Pr. BALINERO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.				A las 17.45			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA Y TRIFECTA)									
4 U.T. PERFE.		ANOTADOS		JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR			
05	05	05	85	1	ARISTOCRATICA	D. Ramella	457	Pirate Ship-Distenza	J. Morales
—	—	—	65	2	LEXICAL	O. Davila	457	Rainbow Corner-Alphabetic	O. Sabadell
4P	25	55	3P	3	PRINCESA HIGH	P. Falero	457	Prince Boy-Very High	J. Bianchi
—	—	—	—	4	SECRET LOOK	R. Retamoso	457	Lookin' thebigone-S. Gold	O. Cajes
—	—	—	—	5	PIENSA CATTY	A. Glades	457	Catskill-Pienza Luz	A. Glades
8L	9P	6L	0L	6	ALICAL	F. Benítez-3	457	Hestical-Hydon Bag	E. Herrera
2E	1E	3P	7P	7	TAURA DANCER	J.R. Mendez-3	457	Meli Taurus-Melinos	R. Tocalli
05	0P	0P	95	8	ANGELA NATI	R. Barrios	457	Batailleur-Lidia Andariega	J. Rodríguez
—	—	—	—	9	ARISTOTELINA	J. Zunino	457	Abdul El Kin-Violet Dancer	L. Lavade
35	35	85	05	10	JOY BIRTHDAY	D. Quintana-4	457	El Azar-Egipcio	U. Brisco
—	—	6P	05	11	FINANCIERA	C. Dominguez	457	Firery Ensign-Copa	C. Linari
—	—	05	45	12	MAGICA LUZ	A. Ramirez-3	457	Light Of Nashua-Madrigale	A. Saval
Cand - PRINCESA HIGH (3).				FROM - PIENSA CATTY (5).		SMDR - TAURA DANCER (7).			

Dos Veteranos que no Piensan en Jubilarse

EL SALVAVIDAS

Ahora entrenada en Azul por José Pérez-antes la atendía Antonio Marsiglia-, NADIA EXPRESS (10ª carrera, el N° 13) concretó el mes pasado para su nuevo trainer un aceptable sexto puesto, sin boletos "de peso", en un índice parecido al de mañana (14/20). Por sus condiciones irá solamente con 51 kilos y la creemos harto capaz de armar flor de zafarrancho. ¡Que se haga!

Viaje de mitad de semana al Hipódromo de San Isidro para vivir lo de un miércoles multiplicado por trece en materia de campanazos, el primero de ellos a las 15.15 y el tentativo final a las 21.15. O sea, seis horas a todo vapor, arrancando por un handicap para los árabes de los nombres "imbancables" y pasando por toda la gama de

apuestas, en las que deben incluirse incrementos por un total de \$ 72.387,44, repartidos así: \$ 43.387,44 para el quintuplo (\$ 5 de base), que arranca en la 8ª, y los \$ 29.000 restantes repartidos durante toda la reunión.

La carrera central es un handicap sobre 1.800 metros para veteranos de cuatro y cinco

años. Ha sido colocado este Alan Breck, precisamente, en el octavo lugar y la balanza juega un papel fundamental. Como alivia a Le Pont Neuf (53 kilos) y a su socio Orfino (55), ambos con "cinco años jóvenes" -el primero tiene a Falero y el recuerdo de haber andado en bailes más bravos, y su socio, antes del 6º de Silver Planet en

la larga, aquel poderoso 2º de Magic Corner en 1'46"78/100-, nos animan a tirarnos.

Por supuesto, admitiendo peligros como los de Fortuny (56 1/2), que acaba de escoltar a El Murguista en 1'47"48/100 para la misma distancia pero en Palermo, o Santurce (54), al que Etchehoury tiene como para dejar en el camino al más taita.

MI SUREÑA RETOMO SU CATEDRA



José Ricardo Méndez no afloja un tranco con Our Class para llevarse la 3ª.

Volvió a lo buena, como lo que es. Tras tres meses de alejamiento, Mi Sureña se adjudicó ayer por la tarde el Clásico Carlos Menditeguy (Grupo III), que se realizó en la milla de arena normal del hipódromo Argentino. Derrotó por 2 1/2 cuerpos a Ting a Folie conducida al detalle por Jacinto Herrera, que trajo a la Southern Halo de menor a mayor y la proyectó abierta al promediar la recta, para superar cómodamente a la hasta entonces puntera Boucllette Champ, una que aterrizó cuarta 3/4 de cuerpo

detrás de la tercera Beitesan (a cabeza de la escolta). El tiempo fue excelente: 1'33"70/100, y la pupila del "miamiense" -se va a cuidar a los EE.UU.- Domingo Pascual abonó \$ 1,85 para conformidad de la cátedra. La enemiga en los boletos, Sa Torreta, volvió a defraudar y arribó última de nueve a más de 16 largos de la ganadora. Otra creida, La Apurera, fue apenas sexta.

La presencia de consumadas punteras -se

preveía- iba a poner un ritmo de marcha fuerte desde el inicio, y de acuerdo a la lucha que se diera sería el desenlace. Sa Torreta, que es puntera nata y peligrosa si hace el tren de marcha a voluntad, asumió el liderazgo, pero Boucllette

Cuarto Grupo Ganado en lo que va del 2000 y Regalito Para Pascual

Champ -que no olvida su condición de velocista (allí radica la mayoría de sus triunfos) ni se bance que le ganaran el pique- fue a presentarle lucha a partir del palo de los 1.400. Previendo un desgaste prematuro, Falero contuvo algo a Sa Torreta y le dejó a la otra la vanguardia. Error, porque esto contrarió el andar de la del stud Rubio B; en un momento, inclusive, dejó la sensación de haberse sentido porque se echó violentamente hacia dentro. De uno u otro modo, ambas fueron presa fácil para Ting a Folie primero y luego para Mi Sureña. Cuarto clásico de grupo en lo que va del 2.000 para la zaina doradilla y seis victorias en trece salidas.

Comedia de Enredos

Los caballos El Frontero (Nº 6a) y Defensive (Nº 7) ¡ganaron y perdieron, y hasta empataron!, en el incomprensible marcador de la séptima prueba de ayer en el Argentino, ante la silbatina del público. Cruzaron la raya apareados. Con la verde al tope, salió el juez de raya e instruyó al empleado que coloca las chapas para que bajase la del 6a y subiese la del 7. No había concluido el trámite cuando salió nuevamente e hizo subir la chapa del 6a, ¡lo que dio la sensación de puesta! Faltaba el "chiste" final: volvió a salir el juez y puso ganador a El Frontero. ¡Un despropósito!



"Lucre" ganó la 2ª y cuida su silueta.



Reina del Cielo salvó a la cátedra "ahí". El "Gringo" Bortulé pudo más que "Fafá".

Construyó Tres Frentes

Al margen del dislate producido por el Comisariato en el fallo de la 7ª carrera palermitana, lo cierto es que Pablo Falero se llevó esa y dos más. Había iniciado su cosecha en la 4ª con Mr. Sleppy (\$ 2,05), siguió con ese El Frontero (\$ 3,05), al que subían y bajaban del marcador, y redondeó con Ganchenque (\$ 1,25) en la 9ª. En estas dos últimas se le alió el trainer Juan Carlos Maldotti. Las once carreras recaudaron \$ 526.674 y el único pick 4 (el pick 5 fue repartido) benefició a uno solo, que se llevó a casita \$ 25.189,50, culpa de Rincón Pleno (\$ 36,40).

● **Competencia:** El domingo 1º de octubre volverán a correr en franca competencia los hipódromos de La Plata y Palermo. El escenario sureño agregó una reunión a beneficio de la obra del

padre Mario Pantaleo. Esta superposición, al margen de su carácter, no le hace bien a la actividad.

● **Accidente:** Esta mañana, frente al palo de los 400 de la grande normal platense, la cuatro años Nitric Bacteria -pupila de Zubiri- tiró de su montura al aprendiz que la vareaba, Aníbal Cabrera, quien afortunadamente sólo sufrió contusiones propias del revólver. Cabrera concluye este año la Escuela de Aprendices y desfilará el 19 de noviembre.

LA SOLIDARIA

En el sorteo de anoche salió favorecido con \$ 20.000 el número:

78.150

Para las cuatro cifras, \$ 500; tres, \$ 50; dos, \$ 10 y una, \$ 1.

ESTUVO MAS GRANDE QUE NUNCA

En la carrera inicial de esta tarde en el bosque, los boletos mayoritarios fueron depositados en La Ancestral (\$ 1,95), pero a la hora de la verdad cobraron los seguidores de estas páginas (hay que destacar que la favorita fue desmontada por Cristian Quiles traspuerto el disco, por haberse sentido). En concreto, sin sustos de ninguna naturaleza nuestra candidata Gran Toss se impuso por 5 cuerpos sobre Fumada, recompensando a sus seguidores con interesantes \$ 3,35. Walter Aguirre -reemplazante a último momento de Cristian Oviedo-, la trajo expectante y una vez en recta se mandó a mudar pegadita a las tablas, al tiempo que su escolta debió echar el resto para relegar a Caldeadora. La función sureña continuó así:

EXACTA: \$ 152,70. TRIFECTA: \$ 646,70. No corrió: Trak Giglia (9). Tiempo: 1'27"41/100. Cuidador: J.C. San Juan. Caballeriza: Haras Pura India. La ganadora es hija de Vicente Toss y Grand Trollope. Edad: 3 años.

CANDIDATA DE CRONICA

2ª CARRERA 1.700 Mts.

1º	12	9,00	2,10
2º	3		1,40
3º	5		
4º	11		

DOBLE	IMPERFECTA	TRIFECTA
68,70	11,70	73,50

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1 Anafre 53, M. Larrea | 8 Clavitas 50, no corrió |
| 2 Pot. Brava 57, J. Micelli | 9 Pop. Guillita 57, no corrió |
| 3 Koi. Brava 57, A. Irastorza | 10 B. Brown 55, no corrió |
| 4 Amanthea 50, no corrió | 11 La G. Rusa 57, M. Luna |
| 5 Ilógica 57, M. Cardozo | 12 La Chispa 53, M. Guzmán |
| 6 Sed. Girl 57, no corrió | 13 La Romería 57, no corrió |
| 7 M. La Re'gada 53, C. Quiles | 14 La Posesión 55, L. Sotelo |

QUINIELA

(Matutina de hoy) U - U - K - N

1º.....0019	11º.....1963
2º.....2047	12º.....7237
3º.....3857	13º.....2992
4º.....7811	14º.....2795
5º.....1594	15º.....3670
6º.....2459	16º.....4147
7º.....9999	17º.....5175
8º.....0070	18º.....1982
9º.....5217	19º.....5689
10º.....6749	20º.....2108

PROVINCIA

(Matutina de hoy)

1º.....8222	11º.....9388
2º.....9987	12º.....8925
3º.....5650	13º.....3224
4º.....4960	14º.....0319
5º.....4324	15º.....0091
6º.....9583	16º.....9763
7º.....0411	17º.....5774
8º.....6283	18º.....0888
9º.....8473	19º.....6773
10º.....9428	20º.....6767

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
15 42 62	21 53 95

MANANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
17 34 49	09 78 84

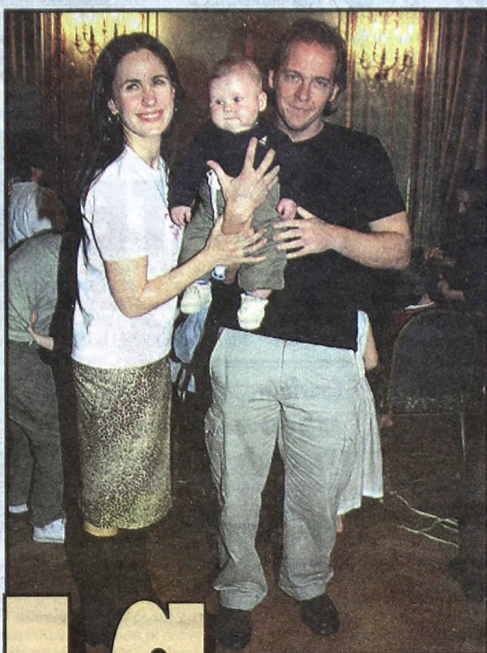
MANANA: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
03 07 88	48 70 92

1ª Carrera	Premio	METERETE	1.400 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº	A Pag.
1 GRAN TOSS 56, W. Aguirre	(4)	5cpas.	17,80
2 Fumada 56, C. Enriquez	(5)	1/2ca.	11,50
3 Caldeadora 56, A. Irastorza	(1)	3cpas.	19,20
4 Identical 56, P. Robles	(2)	5cpas.	8,10
5 Baska Lidia 56, F. Arregui	(3)	pzo.	39,10
6 Indultona 52, A. Marínas	(8)	2cpas.	1,95
7 La Ancestral 56, C. Quiles	(7)	1/2ca.	10,05
8 U Fenicia Ralis 56, A. Rivero	(6)		

(*) Se sintió de la mano izquierda y fue desmontada después del disco.
DIV.: GRAN TOSS: \$ 3,35 y \$ 4,25 y FUMADA: \$ 8,50.

PASARELA PARA LAS BEBOTAS



Nancy Dupláa y Matías Martín, con el pequeño Luca.

En el Salón Versailles, de Hotel Alvear, se realizó un desfile para presentar la colección primavera-verano 2000-2001 de la firma "Cheeky", de ropa para niños.

Fue una reunión muy concurrida y amena en la que desfilaron conocidas figuras como Catherine Fulop con su hija Tiziana, Carolina Prat (embarazada), Guillermina Valdez, la pareja de Sebastián Ortega (también embarazada), Soledad Silveyra y sus sobrinos y Nequi Galotti con su hijo Santos.

Entre bambalinas, en el "backstage" también estuvieron Nancy Dupláa con su hijo Luca y su marido, el animador y periodista Matías Martín, y Mario Pasik con sus hijos. Lo más lindo fue el desfondo con el que desfilaron algunos de los chicos, que fueron aplaudidos y vivados por sus padres. Una de las nenas más aclamadas fue la hija del Ova Sabatini, Tiziana. Otra que estuvo "rechocha" con las gracias que hizo su hijita Lola fue la modelo Analía Maiorana. ¡Un babero a la derecha, por favor!



Tiziana, la pequeña hija de Catherine Fulop, fue una de las bebas más aplaudidas por el público.

Analía Maiorana y su hijita Lola sobre la pasarela. La nena es muy graciosa y sale a la madre.



La Noche

DE ANOCHE

Edgardo y Dorita, de Festejo



Edgardo Nieva y Dorita Baret están más que contentos con la marcha de la obra "Un tranvía llamado deseo". Empezaron tímidamente y ya cumplieron 100 representaciones, pero lo bueno es que también el día 16 festejaron un año en cartel, un récord bastante infrecuente en estos tiempos de crisis. Para celebrarlo, cenaron en el restaurante "Tocororo", de Puerto Madero. ¡Bravooo!



Soledad Solaro, elegantísima, con un modelo muy transparente.



El ombligo de Andrea Bursien causó murmullos entre los hombres.

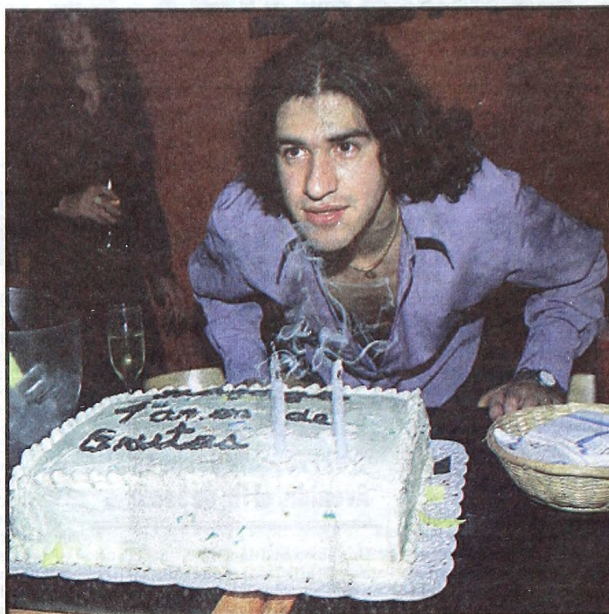


Dos Elegantes

Luisa Kuliok, con un modelo infartante, y Enrique Pinti, muy elegante, estuvieron presentes en el Maipo, donde la bailarina Sandy Brandauer hizo un espectáculo unipersonal como única presentación. Tanto Luisa como Enrique salieron fascinados con la ductilidad de la chica. ¡Mirá vos!

CUMPLE-RAFAGA

El grupo "Ráfaga" cumplió cuatro años y los festejó con una divertida reunión que organizó Fernando Maldonado, el que no duerme nunca, en la disco "Sunset" de Olivos. Hubo torta, sanguchitos y champagne hasta la madrugada. Con la música del grupo bailaron hasta los mozos. ¡Azquita!



MARTHA GONZALEZ VOLVIO A FILMAR

Carlos Lozano Dana comenzó a filmar su película "Solo y conmigo", en una casona de San Isidro. Martha González es una de las protagonistas, junto a otras figuras como Antonio Caride, Jorge Barreiro y Olga Vilmar.

VALERIA MAZZA SIGUE CRECIENDO

Valeria Mazza realizó una conferencia de prensa en el Paseo Alcorta y luego un desfile en el Harry Cipriani Café (en el primer nivel del Shopping Center) para presentar "Valeria Cosmetics", la línea de maquillaje de Valeria Mazza Collection. Estuvieron presentes, entre muchos otros, Manuel Antelo con su novia y su madre, Leticia Daneri; Inés Peralta Ramos, Miguel Habud, Verónica Lozano, Horacio Cabak, Francisco de Narváez con su novia Agustina Aillón y Pancho Dotto. Por la pasarela desfilaron en nueve oportunidades, con distintos maquillajes y trajes, modelos como Dolores Trull, Andrea Bursten, María Vázquez, Lara Bernasconi, Soledad Solaro y Bárbara Durand. Valeria fue muy aplaudida por la concurrencia y le desearon suerte. ¡Muy lindo todo!



Toda la fuerza y la belleza de Valeria Mazza con una blusa muy escotada y pantalones súper originales.

Manuel Antelo con su madre, Leticia Daneri, y su joven novia estuvieron sentados en la primera fila, junto a la pasarela.



SE CELEBRA HOY EL "DÍA DEL CHAMAME"

Se recuerda hoy en nuestro país el "Día del Chamamé", al conmemorarse el fallecimiento del "Taita" don Mario del Tránsito Cocomarola. El músico, considerado uno de los pilares fundamentales de esta música, había nacido un 15 de agosto en el departamento de San Cosme en la provincia de Co-

rrientes. Fue hijo de un inmigrante italiano y doña María Vicenta Aquino, quien transfirió la sangre taragui a sus venas.

Autor de canciones memorables, que recorrieron el mundo y sintetizan el sentir de todo un pueblo, Cocomarola es sinónimo de "Puente Pexoa", "Kilómetro 11" y otras com-

posiciones de impecable genialidad: "Mirame" y "Amor Supremo", entre otras.

Cocomarola falleció un día como hoy, pero en 1974, con sólo 56 años de edad. Sin embargo, su mezuquino paso por el mundo de los mortales no le impidió quedarse en la mejor página de gloria.

A los 6 años comenzó a ejecutar el acordeón y a los 16 ya había compuesto un chamamé en homenaje a San Cosme, el pueblo que lo vio crecer. Desde entonces, desarrolló una carrera notable. Sus canciones fueron cantadas por Frank Sinatra e interpretadas, entre tantas, por la Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

Con Acento Español y Algo más

Rocío Jurado, la señora de la canción española, realizará una breve temporada en el teatro Avenida de esta Capital acompañada por una orquesta, "bailaores", "cantaiores" y palmeros flamencos el viernes, sábado y domingo próximos. Durante el espectáculo Jurado interpretará un reconocido repertorio del cancionero romántico y le sumará un cuadro flamenco que en los últimos tiempos le ha dado un marcado éxito en sus actuaciones.

Nacida en Chipiona, Cádiz, desde muy pequeña tuvo como casi única afición la que con el correr de los años sería su profesión: el mundo de la música. Su primer trabajo fue en un conocido tablao madrileño, donde ya comenzaba a revolucionar a los amantes del flamenco.

El éxito le llegó a través del espectáculo "Pasodobles", que protagonizó en el

Teatro de la Zarzuela de Madrid, donde consiguió el reconocimiento unánime de la crítica y del público.

En el cine también son recordados sus trabajos en "Los guerrilleros",

Rocío Jurado Prepara sus Tres Presentaciones en el Avenida, el fin de Semana

"Una chica casi decente", "Proceso a una estrella" y "La querida", entre otros. También llevó "Cancionera" al teatro e hizo para la televisión española su versión de "Lola, la piconera" de José María Pemán.

Realizó además una serie de espectá-

culos en Buenos Aires como "La zapatera prodigiosa", "Aquellos tiempos" y "De Madrid al cielo".

En cuanto a sus álbumes, la cantante nunca ha querido encasillarse en ningún estilo determinado y sus discos han ido desde las rancheras ("Rocío Jurado canta a México") hasta el flamenco ("Por derecho"), por cuyo trabajo obtuvo la medalla de oro del canto flamenco en Arcos de la Frontera.

Otros de sus trabajos discográficos, donde contó con compositores de la talla de Manuel Alejandro, José Luis Perales y Paco Cepero, son "Amor marinero", "De ahora en adelante", "Señora", "Como una ola", "Paloma brava" y "Rocío de luna blanca". El espectáculo de Rocío Jurado en Argentina se desarrollará los días viernes, sábado y domingo a partir de las 21 en el teatro Avenida.



Rocío Jurado regresa a Buenos Aires con su música.



Mariano Mores, una vida con el tango.

Mariano Mores Festeja los Setenta Años con la Música

El maestro Mariano Mores, junto a su Orquesta y 60 artistas en escena, festejará sus 70 años de trayectoria artística con un recital el 14 de octubre en el estadio de Obras Sanitarias. Con 82 años, el eximio pianista, director de orquesta y compositor, se pondrá al frente de un espectáculo titulado "70 años de tango", junto a una gran orquesta compuesta por 30 músicos y el Buenos Aires Tango Ballet con 10 bailarines.

Actuará también el Ballet Brandsen que dirigen los profesores Mabel Pimentel y Oscar Murillo, con 22 bailarines de folclore, que presentarán cuadros especialmente preparados para el evento. Participarán además los cantantes Silvia Mores (su hija), Gabriel Mores (su nieto) y el intérprete uruguayo Daniel Cortés, quien se viene desempeñando como vocalista en la orquesta de "Marianito", como se lo conoce en el ambiente.

El concierto del 14 de octubre en el estadio Obras será el puntapié inicial para lo que el maestro ha decidido sea su mayor gira mundial, ya que tiene previsto llevar el espectáculo no sólo por el interior del país, sino también por el exterior. Durante el desarrollo del show destacados artistas nacionales le brindarán un caluroso homenaje a Mariano Mores por su 70 años de ininterrumpida trayectoria artística.

CINE Y VIDEO EN UNA PRIMAVERA ANIMADA

Quedó confirmada la grilla de "Primavera animada", una muestra de cine y video de animación que se realizará en la Capital Federal entre los días 21 y 24 de setiembre, con la proyección de trabajos nacionales, latinoamericanos y clásicos de la animación japonesa y europea. La muestra, auspiciada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, se desarrollará en el Centro Cultural San Martín, en Plaza Defensa, en el Museo de Arte Moderno y en los Hoyts Cinema del Abasto Shopping.

La programación de los dos primeros días es la siguiente: En Plaza Defensa (con entrada libre y gratuita): jueves 21: a las 14 "Cuttlas"; a las 16 "The Head salva al planeta tierra"; a las 18 "Beavis & Buttthead"; a las 20 "El extraño mundo de Jack"; y a las 22 "Mafalda". Viernes 22: a las 14 "The Critic"; a las 16 Muestra Argentina; a las 18

Retrospectiva Avellaneda; y a las 20 "Hijitus electrónico" y "Maratón Evangelion".

En el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (con entrada libre y gratuita): jueves 21: a las 16 "Tres caballeros"; a las 18 "Betty Bop"; y a las 20 Animación europea. Viernes 22: a las 16 Animamundi Brasil; a las 18 "Ghost in the Shell"; y a las 20 Animación japonesa.

En las salas 1 y 4 del Hoyts (con entradas a 3,50 pesos): jueves 21, Sala 1: a las 16.15 "Petete y Trapito"; a las 18.15 "Fantasy 2000"; y a las 20.30 "Quinoscopios" y "Elpidio Valdez". Sala 4: a las 15.15 "Aristogatos"; a las 17.15 "Córder Crux"; y a las 22.45 "Titán A-E". Viernes 22, Sala 1: a las 16.15 "Ico, el caballito valiente"; a las 18.15 "Quinoscopios" y "Elpidio Valdez"; a las 20.15 "South Park"; a las 22 "Akira"; y a las 0.15 "Jim y el durazno gigante".

Romay Seleccionará a Jóvenes Intérpretes

La producción de Alejandro Romay iniciará la búsqueda a nivel nacional para encontrar al intérprete que personifique a Tony Manero, Stephanie Mangano y todos los otros integrantes de "Fiebre de sábado por la noche". Por tal motivo convoca el próximo lunes, a partir de las 9.30, a todos los jóvenes profesionales que canten y bailen a presentarse en las audiciones que se tomarán en el Teatro El Nacional, ubicado en Corrientes 960, Capital.

Como se recordará, "Fiebre de sábado por la noche" está inspirada en la película que en 1977 lanzó a la fama a John Travolta. Durante ocho años, Roberto Stigwood trabajó en la versión teatral, integrando las canciones de Bee Gees que inmortalizaron el filme, del espectáculo que actualmente obtiene grandes recaudaciones en Londres y Nueva York.

El musical cuenta la historia de Tony Manero, un muchacho humilde, ambicioso y talentoso que vive en Brooklyn y que sueña con conquistar Nueva York. Su única pasión es la de salir a bailar los sábados a la noche a las discotecas de Manhattan para olvidarse de su carencia de oportunidades, sus problemas familiares y la falta de dinero como cualquier joven de su edad y condición y su sueño es convertirse en alguien.

El Cairo Vibró al Ritmo del Tango

Por primera vez, una delegación argentina concurre de manera oficial a un festival musical en Egipto. En efecto, el grupo "Buenos Aires 2000" participó del 6º Festival Internacional de la Canción que se realizó en El Cairo entre el 18 y el 28 de agosto pasados. "Fue una experiencia que jamás podremos olvidar", dice entusiasmado Daniel Viacava, quien integró la delegación con su cuarteto. Lo hicieron en el marco de un intercambio cultural, organizado por el Ministerio de Turismo Egipcio y la Secretaría de Cultura Argentina. Los argentinos asistieron como invitados especiales y tuvieron la oportunidad de inaugurar el evento, con participantes de más de 40 países, que se realizó en el Centro Internacional de Conferencias de El Cairo, frente a un auditorio de 2.500 personas. El cuarteto de Daniel Viacava (pianista) está integrado además por Orlando Viacava (bandoneón), Jorge Pero (bajo) y Leonardo Williman (violín). También integró la delegación la cantante Verónica Silva y cuatro parejas de baile: Jesús Velázquez y Silvana Allevi, Ariel y Esther, Davel y Emilse y Sebastián y Victoria.

Viacava destacó el buen trato recibido en todo momento durante los 10 días que permanecieron en Egipto, donde además ofrecieron dos recitales en un hotel internacional y aprovecharon el tiempo libre para conocer lugares tan importantes como las pirámides, el Museo de El Cairo y los principales barrios históricos.

Asimismo contó que se sorprendieron con el enorme respe-



El grupo argentino que llevó el dos por cuatro a Egipto.

to del público egipcio que, increíblemente, gusta del tango y aplaude efusivamente los temas como "La cumparsita" o los de Astor Piazzolla.

El show de "Buenos Aires 2000" duró 30 minutos y en esa media hora incluyeron temas clásicos del tango hasta composiciones propias y los cuadros de danza.

RODRIGO: ALLANAN CASA DE FAMOSO

Un giro inesperado, que involucra a un joven y famoso animador televisivo, ha dado el caso de los bienes del fallecido ídolo cuartetero Rodrigo. La Justicia ordenó el allanamiento de varias fincas ubicadas en las zonas de Ramos Mejía, Parque Leloir y Villa Devoto. Según trascendió de fuentes judiciales, una de esas propiedades pertenecería al conductor televisivo e íntimo amigo de Rodrigo, Leo Montero. Miguel Angel Pierri, el abogado de Beatriz Olave, la madre de Rodrigo, aseguró a **Crónica** que la Unidad Fiscal 1 de Pacheco con asiento en Tigre, ordenó el allanamiento de varias fincas, ubicadas en Ramos Mejía, Parque Leloir y Villa Devoto, porque allí se encontrarían depositados bienes que fueron retirados sin autorización de la casa de Rodrigo, en el country de Benavidez. Estas fincas están a nombre de un conocido conductor televisivo de Azul Televisión, pero les aclaró que no se trata de "la Tota" Santillán, aunque es un hombre muy ligado a Rodrigo". Según trascendió, también se busca una camioneta 4x4 que está identificada y que habría sido utilizada para sacar los bienes de Rodrigo del country. Según relató Pierri,

El Abogado de la Madre del "Petro" Denunció que los Bienes que Alguien Sacó del Country, Estarían en Poder de un Animador de Azul Televisión

"hace un tiempo, la madre de Rodrigo me informó desesperada que habían estado sacando los bienes de la casa de Benavidez".

Pierri también le solicitó al fiscal Armella que llame a declarar a Jorge Moreno y José Luis Gozalo para que expliquen sobre las

amenazas que recibió Rodrigo el viernes anterior a su muerte. Pierri dijo que "queremos que Gozalo le explique al fiscal por qué, habiendo alertado tanto a Rodrigo sobre el peligro que corría, no atinó a pedir una custodia o al menos impedir que Rodrigo condujera su vehículo".

● INVESTIGACION

Como un nuevo "condimento" Pierri recordó que "el pasado 18 de agosto se sustrajo dinero en efectivo, una computadora con canciones inéditas y costosas vestimentas de la vivienda que pertenecía a Rodrigo en el Country Boat Center de Benavidez".

"Tras realizar una paciente investigación durante más de 20 días -que finalizó anoche- pudimos constatar que los objetos faltantes (entre ellos mesas de mucho valor, elementos de decoración valiosos y obras de arte) están en una finca ubicada en Parque Leloir, al oeste del co-



El doctor Miguel Angel Pierri también solicitó que la Justicia cite a José Luis Gozalo para que explique "por qué si amenazaron de muerte a Rodrigo, él no le puso custodia y dejó que el cantante condujera la 4x4 el día fatal".

nurbano, que pertenece a un conocido animador de un canal de televisión de la zona de Palermo", sostuvo. Destacó Pierri que esas cosas "son sólo parte de los bienes ya que seguimos buscando un CPU donde estaba gran parte de la música inédita de Rodrigo". "Quiénes sacaban las cosas eran las personas que habitaban la vivienda y consecuentemente no había violación de domicilio ni forzadura de puertas o ventanas. Primero, se las llevaron a una casa vecina

y después a otra en Parque Leloir (Ituzaingó)", aclaró Pierri.

Como se sabe, la casa del country era habitada por Alejandra Romero, la pareja con quien Rodrigo vivía antes de morir trágicamente.

"Alejandra vivía allí, pero en las últimas horas no hemos tenido noticias de ella", relató Pierri, quien agregó que con la mujer no tiene "ningún tipo de contacto" en su calidad de abogado de la madre del cantante Beatriz Olave.

Se Inaugura Exposición Sobre Quinquela Martín

Una megaexposición sobre Quinquela Martín (1890-1977) -la más grande realizada sobre su obra- se inaugura hoy en el Palais de Glace, con 160 trabajos que incluyen la colección completa de aguafuertes, paisajes poco conocidos de Córdoba, Mar del Plata, Isla Maciel y Río de Janeiro, además de algunas curiosidades como imágenes de cabarets y escenas religiosas.

"En 1989 realicé la primera lectura de todo el archivo del artista, al año siguiente con Rafael Squirru publicamos "Quinquela Martín, popular y clásico", y, desde entonces, comencé el registro de sus obras, tanto en Argentina como en el exterior. Y ahora se inaugura esta exposición, la más grande realizada hasta ahora", dijo su curador, Ignacio Gutiérrez Zaldívar.

La intención de la curaduría "era que la mayoría de los museos del país estuviera representada y hay que destacar el buen estado de conservación de las obras, propiedad de distintas intendencias o museos provinciales".

Las pinturas y aguafuertes provienen de colecciones privadas argenti-

nas y de los museos de Tandil, Olavarría, Bahía Blanca, La Plata (Buenos Aires), Catamarca y Salta, entre otros.

Se van a exponer algunas obras emblemáticas que nunca se vieron en Argentina, como la marina "Crupúculo", pintada y expuesta en Río de Janeiro en 1920, adquirida por el presidente de Brasil para el Palacio de Gobierno. O "Después de la lluvia", un regalo del autor a su amigo, el presidente Marcelo Torcuato de Alvear. Además se exhibirá un aguafuerte de la colección particular del presidente Fernando de la Rúa, que recibió del maestro, cuando era un joven abogado de tan sólo 28 años. Y otras obras expuestas en Madrid en 1923, París 1926, Nueva York 1928, Roma 1929 y Londres en 1930, pero nunca en el país.

La muestra estará acompañada por un catálogo que comprende la vida y obra del artista, una película de 45 minutos, un CD ROM y un programa multimedia que podrá ser navegado en la misma exposición o bien en la web "quinquelamartin.com".

NUESTRA MUSICA Y CINE EN TIERRA PIRATA

El Festival Internacional Argentino de Música y Cine, que comenzará el viernes próximo en el Barbican Centre de Londres (Reino Unido), fue presentado en la tarde de ayer durante una ceremonia que se llevó a cabo en la Embajada británica en la Argentina. Los secretarios de Cultura y Comunicación de la Nación, Darío Lopérfido, y de Turismo de la Nación, Hernán Lombardi, asumieron el lanzamiento del festival, el primero de la agenda internacional del Pro-

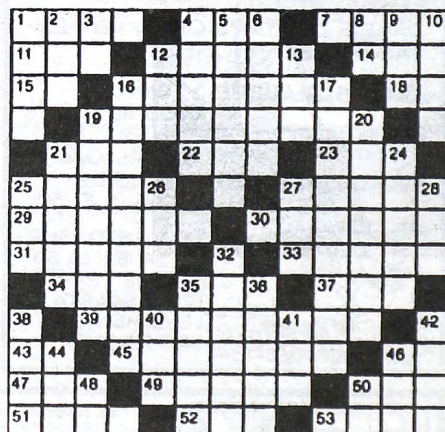
grama Turismo y Cultura que ambas secretarías de Estado encaran desde julio último y que se enmarca en el plan de promoción turística de la Argentina para el Reino Unido.

Participaron en el acto el encargado de negocios de la Embajada británica, Dominic Asquith; el director general regional de British Airways, Gavin Halliday, y el director regional de British Airways Holidays, Ross Tulloch.

Vargas Llosa Desmiente Haber Cometido Plagio

MIAMI, Estados Unidos, 19.- Mario Vargas Llosa calificó de "absurdas" las acusaciones que se le hicieron de que cometió plagio en su novela, "La Fiesta del Chivo", ambientada en los últimos años del dominicano Rafael Leónidas Trujillo. Vargas Llosa dijo a la prensa que lleva muchos años escribiendo y ha dado prueba suficientes de imaginación para no tener que plagiar a otros. El escritor se refirió así a la acusación del veterano corresponsal de la revista "Time", Bernard Diederich, que sostuvo que Vargas Llosa incluyó, sin su consentimiento, elementos de su libro "Trujillo: La Muerte del Chivo", escrito en 1978. Vargas Llosa descartó también como "poco serio" las acusaciones de "un novelista dominicano cuyo nombre ni siquiera recuerdo", de que le había robado el personaje de Urania, en referencia a Lipe Collado.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Antiguo nombre de Irlanda. 4) Repetición de un sonido. 7) Ciudad de Inglaterra. 11) Dávida. 12) Cicuta menor. 14) Gusano. 15) Del verbo ser. 16) Punta corta y aguda. 18) Pronombre. 19) Acobardado. 21) Del verbo atar. 22) Ciudad de Nigeria. 23) Anser. 25) Bebidas de miel y especias. 27) Pradera. 29) Arbol gutífero. 30) Capital del Líbano. 31) Espiritu. 33) Saco filo. 34) Aumentativo. 35) Paleta de la hélice. 37) Letra. 39) Que adora. 43) Pronombre. 45) Tienen ojeras. 46) Contracción. 47) Destacada manera. 49) Crepúsculo. 50) Aquil. 51) Estrella. 52) Altar. 53) Tonina.

VERTICALES

1) Paraíso. 2) Chacó. 3) Símbolo del Indio. 4) Carburador de hidrógeno. 5) Provisiones de viaje en Bolivia. 6) Propio del oso. 8) Pronombre posesivo. 9) Metal precioso. 10) Arte de pescar de juncos. 12) Preposición inseparable. 13) Parte del ave. 16) Seco, flaco. 17) Con olor. 19) Sorprendida. 20) Instrumento musical. 21) Perro

grande y fuerte. 24) Del verbo adular. 25) Dueña. 26) Condimento. 27) Borrachera. 28) Autillo. 32) Hacer clara una cosa. 35) Palma Filipina. 36) Del verbo adorar. 38) Familia en Escocia. 40) Órgano de la visión. 41) Plantigrado. 42) Altura, nivel. 44) Pronombre. 46) Municipio del Brasil. 48) Cuatro, en números romanos. 50) Símbolo del astuto.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

BAILARIN ESPAÑOL LOS DEMANDA CARRERAS: CONCIERTO DEDICADO

MADRID, 19 (EFE).- El bailarín español Antonio Canales ha interpuesto una demanda contra el departamento de Inmigración de EE.UU. de más de 2,5 millones de dólares por "los daños materiales y morales" que sufrió durante las 17 horas que estuvo detenido en el aeropuerto JFK de Nueva York. El bailarín compareció en Madrid ante los medios de comunicación tras aparecer publicada en un diario español la crónica de los malos tratos y las vejaciones que sufrió en la noche y madrugada del pasado 8 de septiembre, cuando fue esposado, desnudado, apresado con grilletes, golpeado y encerrado en un calabozo del aeropuerto neoyorquino.

Canales se encontraba en tránsito en el citado aeropuerto, procedente de México, donde había estado de gira con su espectáculo "Gitano", y tenía previsto tomar otro avión con destino a Venecia. A las once de la noche lo desnudaron y así permaneció por espacio de 45 minutos, "mientras los tres tipos, dos latinos y uno gringo que hablaba español", le robaban los 400 dólares que llevaba y unas gafas de marca, explicó. Fue entonces cuando una policía de un metro noventa de altura, según Canales, le espetó: "Tiene la lágrima fácil", tras lo cual le pegó un puñetazo en la cara, "que creo que me ha roto por dentro un diente, y me dijo ¡ahora sí vas a llorar con razón!".

MOSCÚ, 19.- El tenor español José Carreras dedicará su próximo concierto del sábado en Moscú a la memoria de la tripulación del submarino ruso "Kursk". En una carta abierta que publica el diario "Trud", Carreras afirmó que el naufragio del submarino nuclear ruso, que costó la vida a sus 118 tripulantes, le causó una "gran angustia".

"Muchos de nosotros, los españoles, provenimos de familias de pescadores, marineros, viajeros, y por eso tenemos un sentimiento muy especial hacia los hombres de mar", señala el tenor.

Al expresar sus condolencias a los familiares de los tri-

pulantes del "Kursk", Carreras dice: "Como artista os puedo ofrecer sólo una cosa, la voz de mi alma". El próximo sábado el tenor español cantará en el Palacio de Conciertos del Kremlin junto con la rusa Yelena Kononenko.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) El botón de la camisa.
- 2) El ángulo inferior izquierdo.
- 3) Hay otro signo de admiración en el globo izquierdo.
- 4) El cable del muñeco.
- 5) La solapa derecha del ventriloco.
- 6) El travesaño trasero del banquito.
- 7) El asiento del banco.

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, se confirma presentimiento. Cuide la salud.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Se alejan inconvenientes de trabajo, compañeros traen la solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. Plan familiar.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Cambio o traslado en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, encuentro casual. No desatienda proyectos.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Active asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Vigile la salud.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Colabore con compañeros en asuntos de trabajo. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Active proyectos.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, todo tiende a mejorar. Noticia en el hogar.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada en manos de extraños. En amor, se aclaran dudas. Apoyo de amigo.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, todo continúa bien. No desatienda asunto familiar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, buenos momentos. Prudencia con amigo.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Planes de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada librado al azar. En amor, no existen motivos de duda. Salud, mejora.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Se confirman asuntos familiares.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, de su actitud depende una solución. Noticias.

VITO BASAN



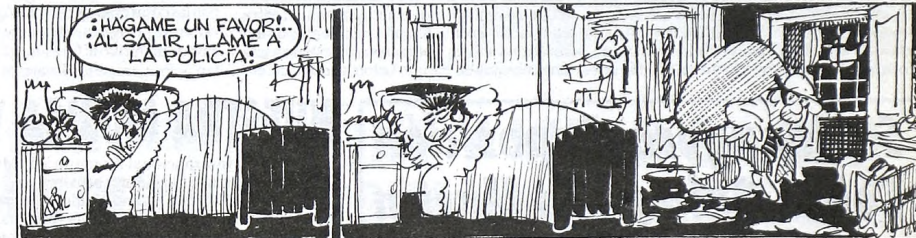
Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

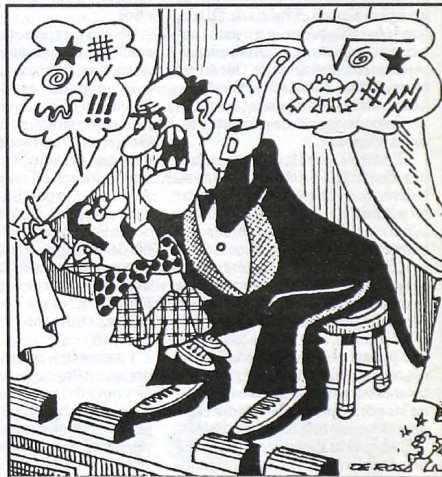
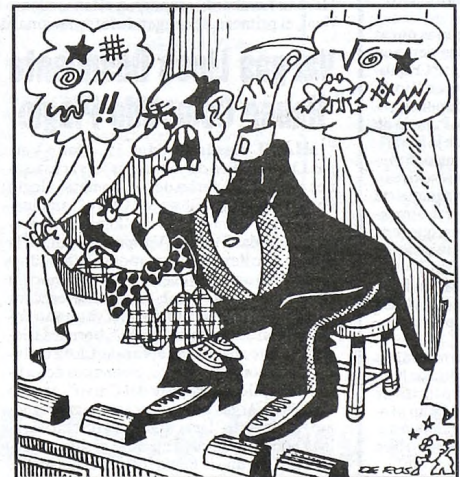
EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



DIVULGUELO

Por Fola



CLAVOS, ALAMBRE Y CAÑOS - 0,05 AL 0,2 %
RIELES Y ACERO ESTRUCTURAL - 0,2 AL 0,6 %
CUCHILLOS, RESORTES Y HOJAS DE AFEITAR - 0,6 AL 1,5 %



EL VIENTO QUE SOPLA EN LA SUPERFICIE TERRESTRE DESGASTA LENTAMENTE LAS ROCAS.



14.00 **ESTUDIO PAIS**

Magazine dedicado a promocionar las provincias de nuestro país. Conducción: Juan Alberto Badia.

11 **ABRAZAME MUY FUERTE**

Teleteatro con Amalio Andrés, U. Ruffo, F. Colunga y elenco.

11 **1, 2, 3, OUT**

Entretenimientos conducido por H. Cabaky las malicias M. y P. Mandi.

13 **LOS MEDICOS DE HOY**

Teleteatro con Claudio García Sator, Claribel Medina, Silvia Kutika, Juan Palomino, Gerardo Romano y elenco.

15.00 **RUMORES**

Periodístico conducido por Susana Rocca y Carlos Monti.

7 **SIDNEY 2000**

Síntesis de lo acontecido en la jornada olímpica. Conduce: J. Szafrán.

11 **EL SHOW DEL CHAVO**

Programa infantil de origen mexicano con R. Gómez Bolaños.

13 **EL PRECIO JUSTO**

Entretenimientos. Cond.: F. Bravo.

16.00 **GIRASOLES PARA LUCIA**

Teleteatro peruano con Gisela Neyra, Jorge Aravena y elenco.

13 **POBRE DIABLA**

Teleteatro con A. Cepeda, Salvador del Solar, A. André y elenco.

16.30 **MOVETE**

Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.

17.00 **SISSI, LA PRINCESA**

Infantil.

9 **HABLEMOS CON LIA**

De interés general conducido por Lia Salgado.

9 **EL PAIS DE LAS MUJERES**

Teleteatro con Víctor Cámara y Caridad Canélin.

11 **CHIQUITITAS**

Telecomedia con Patricia Sosa, Pablo Oliva, Gustavo Guillén, Romina Gaetani y elenco.

13 **SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**

Entretenimientos conducido por Guillermo Andino y Federa Pais.

19.00 **AMERICA NOTICIAS**

Cond.: N. Ibarra y M. Gutiérrez.

7 **DE ACA**

Programa dedicado a mostrar diferentes actividades culturales. Conducción: Marlin Souto.

9 **AZUL NOTICIAS**

Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Lobos y Cristina Pérez.

11 **VERANO DEL '80**

Teleteatro con Gloria Carrá, Guido Kaczka, Romina Ricci y elenco.

11 **SUSANA GIMENEZ**

De entretenimientos, humorístico, con invitados y números musicales. Conduce: Susana Giménez.

13 **TELENOCHÉ**

Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.

21.00 **PAP**

De interés general. Conduce: Jorge Rial.

7 **NOTICIERO 7**

Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalban y Antonio Fernández Lorente.

9 **MEMORIA**

Conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.

11 **EL SHOW DE VIDEOMATCH**

Humorístico. Cond.: M. Tinelli.

13 **CAMPEONES**

Telecomedia con O. Laport, S. Silveyra, Juan C. Calabró y elenco.

11 **BUENOS VECINOS**

Telecomedia con María Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Soldó y elenco.

13 **PRIMICIAS**

Teleteatro con A. Puig, A. González, Juan Carlos Mesa y elenco.

23.00 **BORGES, EL ETERNO RETORNO**

Documental.

9 **HORA CLAVE**

Conducido por Mariano Grondona.

11 **P.N.P.**

Humorístico conducido por Raúl Portal y Mariana Fabbiani.

13 **VULNERABLES**

Unitario con Jorge Marrale, Inés Estevez, Alfredo Casero, Soledad Villami, Damián de Santo y elenco.

24.00 **MEDIOS LOCOS**

Un resumen de los sucesos del día con un tratamiento irónico. Adolfo Castello, Mex. Urbizbera, Gillespie, Gisele Marziotti y Marcela Pacheco.

9 **CAFE FASHION**

Con Fernando Siro, Carlos Sánchez, el Profesor Lambertini y Beatriz Salomoni.

13 **EN SINTESIS**

Resumen informativo con Santo Blasatti.

0.15 **ESE AMIGO DEL ALMA**

Musical con Lito Vitale.

0.20 **CINE 13 DE TRASNOCHE**

"Tarea mortal", con Donald Sutherland y Mery Kuzky.

0.30 **AZUL NOTICIAS**

Informativo. Conduce: Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. **Otón en Nueva York.** P.13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.15, 15.45, 18.10, 20.15 y 22.40 hs. **El hombre sin sombra.** P.13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 13.50, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50 hs. **Secretos en familia.** P.16. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.20, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. **El hombre sin sombra.** P.13. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **60 Segundos.** 12.10, 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

• **Nueve reinas.** 12.20, 14.50, 17.25, 20.25 y 22.35 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

• **Psicopata americano.** 13.15, 15.18 y 23.15 hs. P.18.

• **El hombre sin sombra.** 13.15, 15.45 y 19.22 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

• **X-men.** 12.30, 15.17, 17.20, 19.50 y 22.15 hs. P.13. Viernes y sáb. trasn.

• **Felicidades.** 15.50 y 20.40. P.13. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" (Sala "Amelia Benice"). Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14.30, 16.50, 19.10 y 21.30 hs.

NUOVE REINAS

Dir.: Fabian Bielinsky. con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P.13. Pl.: \$7 (martes y miércoles; \$3.50).

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 15.40 hs. **EL TIEMPO RECORDADO.** Dir.: Raúl Ruiz. con Catherine Deneuve. P.13. 14, 19.50, 21.30 y 23.10 hs.

• **ASALTAR LOS CIELOS** (documental) España-1996. Dir.: J. L. López Linares y Javier Ríoy. Pl.: \$7 (Martes y miércoles; todo el día y lunes a domingo hasta las 16 hs.).

• **Sala 2.** A las 13 y 18.30 hs. **HARTO THE BORGES.** Dir.: Eduardo Montes. SR. 14.30, 16.17, 19.21 y 23.15 hs. **PUNTO DE PARTIDA** (Francia-1993) Dir.: Robert Kramer. Pl.: \$5 (Martes y miércoles; todo el día y lunes a domingo hasta las 16 hs.).

GALERIAS PACIFIC. Florida 753. Tel.: 419-5357. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.). \$3.50

• **Sala 1.** A las 13.40, 18 y 20.10 hs.: **FUERA DEL MUNDO** (Italia). Dir.: G. Piccioni. P.13. 15.50, 22.20 y sáb. trasn. 1 h.

LANOVIA POLACA

Dir.: Karim Traïdia. P.16.

• **Sala 2.** A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

PSICOPATA AMERICANO

Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe y Ch. Bale. P.18. Sáb. trasn. 1.10hs.

• **Sala 3.** A las 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs.:

X-MEN

Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P.13. Sáb. trasn. 1.10hs.

• **Sala 4.** A las 14, 16.10, 18.20, 20.20 y 22.30 hs.:

60 SEGUNDOS

Con Nicolas Cage. P.16. Sáb. trasn. 1 h.

LO RANCE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 16.30 y 20.55 hs.:

SOLAS

(España). Dir.: Benito Zambrano; 14.40, 18.45 y 22.50 hs.

LAMERICA

(Italia) Dir.: Gianni Amelio. P.13. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.). \$3.50. Estacionamiento-estacionamiento (Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$7 (martes y miércoles; todo el día y jueves a lunes; función \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13.55, 16.40, 19.25 y 22.10 hs.:

LA HUMANIDAD

(Francia). Dir.: Bruno Dumont. P.13.

• **Sala 2.** A las 13.40, 17.20 y 21.05 hs.:

RECURSOS HUMANOS

(Francia). Dir.: Laurent Cantet. SR. 15.30, 19.20 y 23.10 hs.

LANOVIA POLACA

Dir.: Karim Traïdia. P.16.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$7 (Martes y miércoles; todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función; \$3.50). Niños: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.20, 16, 17.30, 19 y 20.30 hs.: **DINOSAURIO**

• **Sala 2.** A las 13.10, 15 y 16.50 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS.** (En castellano); 18.40 y 20.40 hs.: **X-MEN** P.13.

• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN.** AL RESCATE. 18.10 y 20.10 hs.: **FANTASIA 2000.** (En castellano) SR.

• **Sala 4.** A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.: **EL DORADO.** 19.30 y 20.50 hs.: **TITAN A.E.** En castellano. SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.). \$3.50. Menores: 3.50.

• **Sala 1.** A las 13.45, 16.45, 19.45 y 22.25 hs.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS

Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P.16. Sáb. trasn. 1.15hs.

• **Sala 2.** A las 13.20, 16, 19.40 y 22.55 hs.:

LAS CENZAS DE ANELA

Dir.: Alan Parker, con Angelica Huston. P.13. Sáb. trasn. 1.15hs.

• **Sala 3.** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45hs.:

TE CONMUSSOLINI

Dir.: Franco Zeffirelli, con Cher y Judi Dench. SR.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Nueve reinas.** 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P.13. Sáb. trasn.

• **Pantaleón y las visitadoras.** 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20 hs. P.16. Sáb. trasn.

• **La clave del éxito.** 12.55, 14.40, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. SR. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 13.15, 15.25, 17.45, 20.05 y 22.25 hs. **Otón en Nueva York.** P.13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. **X-men.** P.13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7 (Martes y miércoles; todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función; \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 17.30 y 21.20 hs.: **EL GLOBO BLANCO.** Dir.: Jafar Panahi. SR; 15.40, 19.30 y 23.15 hs.: **FELICIDADES.** Dir.:

Lucho Bender. P.13.

• **Sala 2.** A las 16.20 y 20.30 hs.: **EL VERANO DE KIKUJIRI.** Dir.: Takeshi Kitano. P.13; 14.20, 18.40 y 22.40 hs.: **PSICOPATA AMERICANO** Dir.: M. Harron. P.18.

• **Sala 3.** A las 16.30 y 20.40 hs.: **LA COPA.** Dir.: Khyentse Norbu. SR. 14.10, 18.10 y 22.30 hs. **60 SEGUNDOS**, con Nicolas Cage. P.16.

• **Sala 4.** A las 16.10 y 20.30 hs.: **DIVINAS TENTACIONES.** Dir.: Edward Norton, con Ben Stiller; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.: **MUMFORD** Dir.: Lawrence Kasdan. P.13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.10, 15.40, 18, 20.20 y 22.40hs. **Nueve reinas.** P.13. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **La clave del éxito.** SR. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. Pl.: \$7.50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$4) Menores: \$4.

OTÓN EN NUEVA YORK

11.30, 13.45, 14.10, 16, 18.15, 18.30, 20.20, 22.45 y 23.15 hs. Dir.: Joane Chen, con Richard Gere. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 0.15 y 1 h. (dos copias).

LA CLAVE DEL ÉXITO

11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. Con Kevin Spacey y Danny De Vito. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.30 hs.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS

11.30, 14.15, 17, 19.50 y 22.45hs. Con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P.16. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.30hs.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO

12.30, 13.40, 15, 16, 17, 20, 20.45 y 22.30 hs. Con Jim Carrey. P.16. Viernes, sáb y miér. trasn. 1 h. (dos copias).

EL HOMBRE SIN SOMBRA

11.30, 14, 16, 16.30, 19, 20.30 y 23 hs. Dir. Paul Verhoeven, Kevin Bacon. P.3. Viernes, sáb y miér. trasn. 0.15 y 1.30 hs. (dos copias).

EL MAR DE LUCAS

12, 14 y 18.30 hs. Dir.: Victor Laplace, con Ana María Piccio y Betiana Blum. SR.

SHANGHAI KID

13 y 15.15 hs. Dir.: Tom Dey, con Jackie Chan. P.13.

FELICIDADES

11.30, 16, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Lucho Bender, con Gastón Pauls y Alfredo Casero. SR. Viernes, sáb y miér. trasn. 1 h.

LANOVIA POLACA

11.15, 16.30 y 21 hs. Dir.: Karim Traïdia. P.16.

NUOVE REINAS

11.30, 12.30, 15, 17.30, 18.30, 20, 22.30 y 23 hs. Dir.: Fabian Bielinsky. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).

BAJO EL SOL

13.10, 15.40 y 20.15 hs. Dir.: Colin Nutley, con Helena Bergstrom y Johan Widerberg. P.13.

X-MEN

11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15 y 1.30hs.

PSICOPATA AMERICANO

11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: M. Harron, con Willem Dafoe y Ch. Bale. P.18. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15 hs.

60 SEGUNDOS

12, 14.30, 17 y 19.30 hs., con Nicolas Cage y Angelina Jolie. P.16. Viernes, sáb y miér. trasn. 1 h.

LAMERICA

20 hs. Dir.: Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso. P.13.

MI ABUELA ES UN PELIGRO

11.30, 13.45 y 18.15 hs., con Martin Lawrence. SR.

UNA TORMENTA PERFECTA

17.30 y 22.45 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con Mark Wahlberg y George Clooney. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.30hs.

DIVINAS TENTACIONES

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA



"MI BELLA DAMA", teatro, con Victor Laplace.

22.15 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P.13.

DINOSAURIO

11.15 y 18.10 hs., de Walt Disney. SR. En castellano. SR.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Miércoles: \$5).

• **Sala 1.** "Consagración del sexo anal"; "Animales a la oriental"; "Descontrol en Ibiza". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P.18.

IDEAL Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "Planta baja" (Sala 1 y II: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P.18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P.18. (Miércoles: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Deseos de mirar"; "Una pasión animal"; "Sexo entre rejas". Miércoles: \$4.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Muñecas de placer"; "Chica caliente al máximo"; "Rocco contra todas las mujeres". P.18. Miércoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuado desde las 13 hs. "Las porno debutantes argentinas 3"; "Morbosa guardia carcelaria"; "Garganta profunda 5". P.18.

• **Sala 2.** Continuado desde las 13 hs. "Orgías de mujeres con perros"; "Ellas quieren sexo y más sexo"; "Chicas haciendo sex shot". P.18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocaril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jenna Elfman. P.13. Viernes, sáb y miér. trasn. 1.15hs.

EL PATRIOTA

11.30, 13.45, 17,

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"IRENE, YO... Y MI OTRO YO", una delirante comedia con Jim Carrey.

(Viene de la pág. 29)

• **X-men:** 12.20, 16.40 y 23.15 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Secretos en familia:** 12.40, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23.15. P13. Viernes sáb. trasn.
• **Nuevas reinas:** 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. P13. Viernes sáb. trasn.
• **El hombre sin sombra:** 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P13.
• **Divinas tentaciones:** 14.15, 18.30 y 20.50 hs. P13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **El hombre sin sombra:** 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Nuevas reinas:** 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.
• **Irene y yo... y mi otro yo:** 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P16. Sáb. trasn.
• **Felicidades:** 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.15. P16. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **Sala 1:** A las 12.50, 14.55, 17.10, 19.25 y 22.15 hs. **Nuevas reinas.** P13. Sáb. trasn.
• **Sala 2:** A las 13.05, 15.20, 17.35, 19.50 y 22.20 hs. **El hombre sin sombra.** P13. Sáb. trasn.

LINIERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$5 (Lunes a mié.: \$3).
• **X-MEN:** 14.30, 16.30, 18.10, 20.10 y 21.50 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
• **EL MAR DE LUCAS:** 14.20, 17.20, 20.30 y 22.15 hs. Dir.: Victor Laplace. P13.
• **DINOSAURIO:** 15.50 y 19.05 hs., de Walt Disney (Encastellado). SR.

VILLA DEL PARQUE. BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. Viernes y sáb. lunes a mié.: 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs., sáb.: 15.20 hs., domingo: 15.10 y 16.55 hs. **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ª función: \$3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1ª función: \$3).
• **Sala 1:** A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

NUEVAS REINAS. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 0.45 hs. Dir.: B. Singer. P13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Sala 2:** A las 13.30, 15.50, 18.20 y 23.15 hs.
OTOÑO EN NUEVA YORK. Con Richard Gere y Wynona Ryder. P13. Sáb. trasn. 1 h.

POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 16.40, 18.50 y 21.10 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA**, con George Clooney. P13. Martes y miércoles: \$3. (Jueves, viernes y lunes cerrado).

VILLA LUGANO. EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14.30 hs.: **TITAN A.E.** (En castellano). SR., 16, 17.50, 19.45 y 21.30 hs. **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13. Ent.: \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).
• **Sala 1:** A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.15 hs. **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.
• **Sala 2:** A las 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs. **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$3.50).

NUEVAS REINAS

12.50, 15.10, 17.35, 20.22.55 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13. Sáb. trasn. 1 h.

OTOÑO EN NUEVA YORK

13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs., con Richard Gere. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS

13.40, 16.40, 19.40 y 22.25 hs., con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Sáb. trasn. 1 h.

VILLAGE AVELLANEDA.

Autop. La Plata km 6 (alt. Mitre al 3300-Parquecom. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$7 (Miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.

OTOÑO EN NUEVA YORK

12.20, 13.30, 14.30, 15.45, 16.55, 18.10, 20.15, 21.15, 22.30 y 23.30 hs. Dir.: Joane Chen, con Richard Gere. P13. Viernes, sáb. y mié. trasn. 0.40 y 1.40 hs. (dos copias).

LA CLAVE DEL ÉXITO:

13.15, 17.19, 21 y 23 hs., con Kevin Spacey y Danny DeVito. P13. Viernes, sáb. y mié. trasn. 1 h.

PANTALEON Y LAS VISITADORAS:

14.15, 17.19, 21 y 23 hs., con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Viernes, sáb. y mié. trasn. 1.15 hs.

IRENE Y YO... Y MI OTRO YO:

13.30, 14.15, 15.50, 17.15, 18.15, 20.40, 22 y 23 hs., con Jim Carrey. P16. Viernes, sáb. y mié. trasn. 1 y 1.30 hs. (dos copias).

LA NOVA POLACA:

12.30, 14.45, 19 y 23.15 hs. Dir.: Karim Traidín. P16.

LA MÉRICA:

12.30, 16.40 y 21 hs. Dir.: Gianni Amelio. P13.

EL HOMBRE SIN SOMBRA:

12.45, 13.45, 15.16, 18.20, 19.40, 20.40, 22 y 23 hs., con Kevin Bacon. P13. Viernes, sáb. y mié. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

foe. P18. Viernes, sáb. y mié. trasn. 1 h. y 5.
• **60 SEGUNDOS:** 13.17, 30, 18.20, 20.45 y 23.10 hs., con Nicolas Cage. P16. Viernes, sáb. y mié. trasn. 0.30, 1 y 1.30 hs.
• **ALMEJAS Y MEJILLONES:** 12.20 y 14.10 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Breidway Jorge Sanz. P16.

MI ABUELA ES UN PELIGRO:

12.20 y 14.10 hs., con Martin Lawrence. SR.

UNA TORMENTA PERFECTA:

12.30, 17.15 y 22.30 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13.

DIVINAS TENTACIONES:

18 y 22.30 hs., con Edward Norton y Ben Stiller. P13.

BERAZATEGUI

REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.
• **DINOSAURIOS:** 14.30 y 16 hs., de Walt Disney. SR. En castellano.

60 SEGUNDOS:

17.30, 19.45 y 22 hs., con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 0.30 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$3).

Sala 1:

A las 15, 17.20, 19.40 y 22 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**, con Jim Carrey. P16.

Sala 2:

A las 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs.: **FELICIDADES**, Dir.: Lucho Bender. P13. Con, Betiana Blum.

LOMAS DE ZAMORA

DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).

Sala 1:

A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.15 hs.: **IRENE Y YO... Y MI OTRO YO**. Dir.: P. y B. Farrelly, con Jim Carrey. P16.

Sala 2:

A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13.

ESPAÑOL.

Hipólito Yrigoyen 970. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.50, 18.40, 20.20 y 22.10 hs.

MI ABUELA ES UN PELIGRO

Con Martin Lawrence. SR.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra. y 2da. sección: \$3).

Sala 1:

A las 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer. P13.

Sala 2:

A las 15, 16.50 y 18.40 hs.: **EL MAR DE LUCAS.** Dir.: Victor Laplace. SR.

Strindberg. Dir.: Alejandro Tantián. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: \$8 (mié.: \$4).

MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR.

Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

HOMENAJE A BERTA SINGERMAN.

Con Dora Barel, Virginia Lago, Inés Ledesma, Cipe Lincovsky y China Zorrilla. Con Santiago Chotsurian (piano). Dir.: Sergio Lombardo. Hoy: 21 hs. Pl.: \$10.

ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.

Dir.: Carlos García-R. Garello. Canta: Hernán Salinas. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

JULYEN HAMILTON (coreógrafo inglés).

Workshop. 40 monólogos. Adelanto del Festival Buenos Aires de Danza Contemporánea. Jueves: 20.30 hs. Ent. libre.

MUNICIPAL SARMIENTO.

Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. "Complejo Teatral de Buenos Aires" pta.

La fabulosa historia de los inolvidables Marzapodi

por la Banda de Teatro "Los Macacos". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$8 (jueves: \$4).

NACIONAL CERVANTES.

Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

Contenidos en el Cervantes

de Victor Winer. Visita guiada, con Andrea Julia y Stella Matute. Martes: 14 hs. Entrada: \$3.

Orquesta Nacional

"Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone-Néstor Marconi. Canta: Hugo Marcel-Sandra Luna. Hoy: 19.30 hs. Ent. libre.

LAGRIMAS EN EL SAHARA

de María Victoria Menis. Con Alicia Zanca, Rubén Stella, María Ibarreta, Alejandro Awada y elenco. Dir.: Eduardo Gondell. Jueves a sábados 21 hs., domingos 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$8 (jueves y domingo: \$5).

EL SECRETO DE LA LUNA

de Julio Beltrán. Con María Ballesteros, Rita Cortese y elenco. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). Pl.: \$8 (jueves y domingo: \$5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA.

Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

El Talisman.

Danza. Idea y dir.: Mariana Paz. Jueves: 21 hs. Ent.: \$3 (Auditorio).

Un golpe terrible.

Roberto Arlt. Dir.: Miguel Pittier. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").

Roberto le dejó el pollo en el horno

(Si querés no comerlo hoy). Cantante y actriz: Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7 (Auditorio).

Detrás, el padre.

Con Milagros Gallo y María Lorenzutti. Dir.: Facundo F. Agrelo. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$5 (Auditorio).

Riclos.

Por el grupo "Mandradora". Sábado: 21 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7 ("Patito del Tanque").

Incurión: Tema "Fausto".

Basado en el "Fausto Criollo", de Estanislao del Campo. Teatro musical de María Inés Aldaburru, Martín Bauer y Carlos Lipic. Con Santiago Traverso, Gabriel Levy, Analía Couceyro y elenco. Dir.: Pina Benedetto. Lunes y martes: 21 hs. (Auditorio). Ent. libre.

ACTOR'S STUDIO.

J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

UN TRANVILLAMADO DESEO

de Tennessee Williams. Con Dora Barel, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Barel. Viernes y sábado: 21 hs.

EL HOMBRE DESPUES DE LOS 30

Con Carlos Portuquillo, Martín Serre y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Gila. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c)consumición).

LA PRUEBA

de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30 hs. Ent.: \$6 (c)consumición).

Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).

EL REINERO.

de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).

PUERTA CERRADA.

de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30 hs. (Sala 2).

CRIMENES DEL CORAZÓN.

de Beth Henley. Con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).

LAS TROYANAS.

de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO.

Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA

(Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Anel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

ARLEQUINO (Sala 1).

Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

Cuerpos desnudos (25 actores).

Libro y dir.: Raúl Baroni-Germán Akis. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.

Luciva.

de Carlos Polimeni. Con Daniel Rito. Dir.: Pablo Silva. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.

ARMANDO DISCEPOLO.

Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals

(Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Sábado: 23 hs., domingo 20 hs. Bono contr.: \$5.

ASTRAL.

Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Nito Artaza-Graciela Alfano-Miguel Angel Cherutti.**

LO QUE EL TURCO SE LLEVÓ

Con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 hs.

ASTROS.

Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. De Uruguay...

BABY ETCHECOPAR

en: "Un solo argentino". Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$15.

ATENEO.

Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. **Thelma Biral-Susana Campos-Nora Cárpena-Maria Casán-Graciela Dufau.**

BRUJAS

Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Últimas semanas).

AUDITORIO CENDAS.

Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El violador

de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$12.

AUDITORIO DE BELGRANO.

Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Viernes: 21 hs. Ent.: \$5.

AVENIDA.

de Mayo 1222. Tel.: 4681-0662.

ROCIO JURADO

Gran Orquesta. Palmeros, guitarristas, cantantes y bailarines. Viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Ent.: desde \$10.

MATCH DE IMPROVISACIÓN

Teatro deporte. "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: \$6.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibáñez Menta").

Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. **GAS**

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

za". Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439/406-2054. (Ent.: \$8).

• **Chatarra al 2000.** de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Moccia. Viernes: 20 hs.

• **Los montes de la loca.** de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.

• **El viejo criado.** de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador

de F. Dostoievski. Versión libre: Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$8.

EL DOBLE. Arzoz 727. Tel.: Tel.: 4855-2656.

• **Hormiga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvana Alfrey, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$6).

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Anías, Pablo de Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5.

• **Hay piedras en el cielo y son para el trueno.** Aut. e interp.: Perla Logarzo y Paco Redondo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.

MIBELLADAMA

Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aida Luz, Stella Moly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

Ganado en pie

Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.

• **Dos disparos** (atípico amor), de José Sbarra. Con Edda Bustamante y Daniel Rito. Dir.: Rita Terranova. Jueves: 21.30 hs., viernes: 23 hs. (Sala I).

• **El desperfecto.** de Friederich Durenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala I).

• **El varieté del faravate.** Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala I).

• **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sábado: 0.45 hs. (Sala I).

• **El kaso Dora.** de R. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala II).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. La comedia que faltaba!!! 3er. mes de éxito...

DEBAJO DE LAS POLLERAS

Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicky Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tassano y Sergio Lombardini. Dir.: A. Bellizi. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen. 1934. Tel.: 4953-8254.

El conventillo de la Paloma

de Alberto Vacarezza. Compañía "El Angel". Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: \$8.

I.F.T. B. Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **Oscuro paraíso.** de Gerónimo Grillo. Dir.: Daniel Vilches. Viernes y sábado: 22.15 hs. Ent.: \$10 (Sala 2).

• **Proceso a Jesús.** de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: \$10 (Sala 2).

• **Las dos orillas.** de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10 (Sala 3).

• **El organito.** de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertuccioli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$6 (Sala 3).

• **La cantante calva.** de Eugenio Ionesco. Dir.: Eduardo Pavicic-Stella Maris Pena. Sábado: 20.15 hs. Ent.: \$8 (Sala 4).

• **7 veces Chejov.** de Antón Chejov. Dir.: S. Zaramber. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10 (Sala 4).

LA GUARDIA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141.

BENT

de Martín Sherman. Con Alex Benn, Gustavo Ferrari, Gustavo Moly y elenco. Dir.: Alex Benn. Viernes y sábados: 21.30 hs. Ent.: \$10.

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566. "Radioteatro para ver" pta.

Mateo

de Armando Discépolo. Con **Onofre Lovero, Antonio Grima, Daniel Guerrero, Emilio Conte** y elenco. Dir.: Jorge Paccini. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: \$10.

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas

"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS

Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

FAVIO POSCA

"El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$20.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silveyra y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$30.

ESQUIZOPENA

Por "Fernando Peña". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$15.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Vta. telefónica: 4323-7200.

• **Torri dice:** "no me escuchan". Sábado: 22 hs.

• **Democracia en el bar.** de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo: 20.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2241.

• **Sergio Lombardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **Victimas del deber.** de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5

• **Mataras a tu madre.** Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Varieté.** Humor, magia y música con el mago "Merpin". "Sergio Lombardini" y "Gachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.

• **Los Tramontanas.** Humor. Sábado: 1 h.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordoño. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LACENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián de Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO

Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15.

ENCANTAMIENTO

Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Sábado: 19 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Corona en:

DIVERTIDISIMO

Con Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Hamlet López 2220. Tel.: 4803-2798. Vicente Hoy, de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Carlo y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC

de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado

de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

LA LISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESANGRADAS EN GLAMOUR

Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carola Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y domingo: \$15).

REGINA. Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470.

CANCIONES MALICIOSAS

de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Iedavani. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15 (jueves: \$10).

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUEÑO Y LA VIGILIA

Con "Verónica Oddó" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

QUIENES JANET?

Con Mariana Prommel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lapacó, Rita Cortese, Damián Dreizsik, Pablo Ribot, Vanesa Weinberg y Flia Piotti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves: 22 hs.

ALFREDO CASERO

"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs, viernes-sábado: 14 a 22 hs).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: \$4)

BELLAS ARTES

Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASO A PASO

Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Almeida. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Cunil Cabanellas").

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA

Cla "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO

3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Horarios: Martes a viernes: 10 a 20 hs., sábado y domingo: 13, 15.45 y 18 hs. Venía sorprendente!

MUSEO SAavedra. Crisólogo Larralde y Av. Gral Paz. Tel.: 4521-5879. (Ent.: \$5).

• **Cristóbal Colón: un viaje redondo.** Comedia histórica. Libro y dir.: F. Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 15 hs.

• **San Martín.** un General sin Remedios. Comedia histórica. Libro y dir.: F. Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 16.30 hs.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

En el espacio profundo

Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. (Es-

de Collioli. Por el grupo "Libertablas". Actores y titiriteros. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar

de Dario Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Dario Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los titiriteros de "Don Florestano" pta.:

Pasado por agua

Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$5.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

OCEANICA

"Un cuento de sirenas". Dir.: Patricia Dorin-Marta Lanermon. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

ENCUENTRO (Centro de Comunicación por las Artes). México 3700. Tel.: 4931-1617.

Pequeño explorador

(Te lo tienen que permitir), de Roberto Vega. Por el grupo "Encuentro". Dir.: Marina Baggini. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$4.

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro flotante). Pedro de Mendoza 1800 (y Branden). La Boca. Tel.: 4584-7294.

Titiriteros a bordo

Cuentos y malavases. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$2.

LA GALERIA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: \$6).

• **Rezelas** "Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 hs.

• **Blancanieves y los 8 enanitos.** Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$5).

• **Amor de payasos.** de Ricardo Behrens. Payasos, música y titiriteros. Sábado: 16.30 hs.

• **A los trotes, Vaqui Rosa.** Titiriteros de Pepe Jiménez. Sábado: 17.30 hs.

• **Cuentapalatas.** de María Elena Walsh. Titiriteros por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Cuentos de la fantasía.** Titiriteros de Bulgaria. Grupo "Kukla". Domingo: 17 hs.

• **Romeo y Julieta** (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes



"LA NOVIA POLACA", una historia de amor atrapante.

pectáculo para mayores de 7 años). Entrada: \$4.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS. Camino Gral. Belgrano 501. (Gonnet). Tel.: (0221)424-1206/1409. **ATRACCIONES UNICAS!!!** Circo, teatro, titiriteros, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Diversido por naturaleza!

Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

CAFE TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.

NORA ROCA

en: "Con tango en la piel". Hoy: 22.30 hs. Pl.: \$10.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND

Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND

Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

• **ATILIO STAMPONE** y su Quinteto. Jueves: 22 hs. Ent.: \$20.

• **ANTONIO BIRABENT.** Pta su CD: "Anatomía". Viernes: 22 hs. Ent.: \$10.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán". "Ubaldo De Lio", "Néstor Marconi Trío", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.

• **VALENTINO JAZZ BAZAR.** Sábado: 1 h.

• **PASADO CARNAL.** Teatro, mujeres y humor. Domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres

"The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$20 (c/consunción).

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3872. Tel.: 4

SUSANA ANTE LA JUSTICIA

Susana Giménez concurrió hoy a los tribunales de avenida de los Inmigrantes en el barrio de Retiro, donde declaró por espacio de seis horas ante el juzgado correccional 14 en una causa por injurias que promovió en su contra el ex modelo y basquetbolista Norberto Draghi, quien fuera pareja de la diva televisiva a fines de la década del '70.

La querrela fue originada por declaraciones de la popular actriz y animadora contra el ex basquetbolista, que fueron publicadas el 22 de enero de 1998 por una revista de actualidad. En aquel reportaje, "Su" afirmaba textualmente: "De Draghi es del único que no tengo un buen recuerdo. Fue una relación breve. Me decepcionó porque me sacó plata. Prefiero no acordarme de él". Sin-

programa, que me lleva muchas horas por algo que no tiene sentido. Tuve que hacer un esfuerzo para acordarme de la cara que tiene esa persona (en relación a Draghi). Perdí todo un día y esto sí que para mí representa un perjuicio muy grande. Perdí seis horas con los testigos y demás. No tiene sentido que esto siga adelante. Estoy tranquila para esperar la sentencia, porque no tengo nada que ver en esto. La gente tendría que trabajar para ganar la plata y no acudir a estos recursos. Aunque siempre es más fácil no trabajar y sacarle la plata a alguien".

Por su parte, el abogado Oscar Salvi, agregó: "Todavía no podemos dar una opinión, todavía tenemos que esperar la sentencia y de allí en más hablaremos". Inmediatamente después de

Declaró Durante 6 Horas en una Causa por Injurias que le Inició Norberto Draghi, un ex Novio al que la Diva Acusó Hace 2 Años y Medio de Haberle Sacado Plata

tiéndose profundamente afectado por esas declaraciones, Norberto Draghi decidió iniciar acciones legales. "Esa persona me acusa a mí de que le saqué dinero. ¿OK? O sea que yo le robé, entonces tendrá que ir ante un juez y demostrarlo", dijo el ex basquetbolista en aquella oportunidad. Y eso fue lo que sucedió hoy. La diva de los teléfonos tuvo que fundamentar sus dichos ante un juez.

Acompañada por su abogado, Oscar Salvi, Susana Giménez llegó a las dependencias judiciales en un Mercedes Benz negro, mientras que su novio Jorge Rodríguez lo hizo en otro automóvil, pero estuvo junto a ella durante toda su declaración. Por su parte, el letrado de la parte querellante, Roberto Nelson Argul, indicó que "fue una vergüenza que no me dejaran ingresar. El viernes 22 a las 13.30 horas se realizará otra audiencia y se dará la sentencia".

La estrella televisiva, con un traje negro y medias del mismo tono, prestó testimonio durante agotadoras seis horas y al retirarse formuló declaraciones ante los numerosos medios apostados en el lugar: "Esto es una estupidez, me da bronca que me hagan perder tiempo -cuando tengo que grabar mi

programa, en marzo de 1998, Norberto Draghi comentó que "estando en España, en casa de unos amigos argentinos, un niño le comenta (las declaraciones de Susana Giménez) a mi hijo (por entonces de 5 años) y él viene y me dice: 'Papá, ¿con el dinero de qué mujer te has quedado?'. Ahí fue cuando decidí que tenía que tomar cartas en el asunto".

Sin ocultar su enojo, el ex basquetbolista agregó en aquella oportunidad que "yo he venido soportando esta mentira durante 17 años y jamás dije nada, pero cuando toca a mi hijo la cosa no va más. Mi nombre ante mi hijo no lo va a tocar nadie".

"Esta persona me acusa de que yo le robé y eso es muy grave. Yo no busco fama ni dinero, simplemente quiero que mi nombre quede bien limpio. Ella tendrá que demostrar ante un juez lo que ha dicho y en todos los medios en los que ha hablado tendrá que retractarse y pedirme disculpas", enfatizó Draghi. Ahora la Justicia tendrá la última palabra.



Tras la declaración, Susana Giménez se quejó de quienes buscan sacarle plata sin trabajar.



El abogado de la querrela no pudo presenciar la audiencia. Draghi quiere que "Su" se retracte.



El Romance del Modelo y la Rubia a Espaldas del Campeón

La relación romántica que unió al entonces brillante basquetbolista riverplatense, Norberto Draghi, y la voluptuosa rubia Susana Giménez estuvo munida de situaciones azarosas. Susana todavía no detentaba la popularidad que alcanzó después, pero su romance con Carlos Monzón la había catapultado al reconocimiento de la gente. Draghi era muy amigo de Monzón y ese vínculo le permitió acercarse a "Su". Pero ellos ya se conocían. Cuando tenían 19 años, habían sido novios. Tiempo después, el destino los volvió a juntar.

Monzón tenía que ir a defender su título ante el colombiano Rodrigo Valdez en Montecarlo. Ya agonizaba el mes de junio de 1977, cuando el árbitro le levantó el brazo ganador a Monzón.

El campeón, Susana y Draghi constituían un terceto feliz. Pero Carlos y Susana tenían ya algunos problemas en su convivencia. Algunos dicen que Draghi se aprovechó de esas diferencias para lanzarse en busca del amor de la Giménez. Haya sido eso cierto o no, lo real es

que en un momento de ruptura entre la rubia vedette y el campeón, Draghi anotó un "triple" y sedujo a Susana.

Los que los conocían recuerdan que Monzón quedó con un entripado y que muchas veces solía decirle a sus amigos que si lo encontraba a Draghi, este "no la iba a pasar bien". Vaya a saber, pero lo cierto es que ese encuentro no se produjo y que el affaire amoroso entre "Su" y Draghi duró lo que dura la "luz de un fósforo".

Draghi, que ya modelaba y que había filmado como actor secundario alguna que otra película, navegó un tiempo más por la farándula vernácula y decidió buscar buenos aires en otro país. Entonces se fue a España. Hizo carrera y forjó una nueva vida en ese país (también es intermediario futbolístico) y sólo retornó en forma esporádica por algún negocio o por motivos familiares.

Draghi le dijo hace un tiempo a *Crónica* que: "Me fui a Europa porque en la Argentina siempre iba a ser la pareja 'de...'. Y yo quería demostrar que podía

triunfar. Me casé y formé una familia con mi esposa María Cristina, tenemos un hijo, Cheyenne Borja y somos muy felices...".

El ex modelo dijo también, "como empresario manejé las giras de las Azúcar Moreno, organicé presentaciones de los Pimpinela en Madrid, tuve que ver en la gira de Luis Miguel por España e hice de intermediario en los países del "Cholito" Simeone del Sevilla al Atlético de Madrid y de Juan Esnaider al Real Madrid".

Draghi remarcó entonces que "mi relación con Susana tuvo un final anunciado. Yo me fui. Los dos sabíamos que no había otro final. Fuimos novios dos veces, no choqué con la misma piedra otra vez más. Por eso no entiendo por qué esta mujer sigue atacándome y diciendo que yo le robé...".

El hombre que amó a Susana por un lapso, consideró que "pero la que tiene la última palabra es esa señora llamada Justicia. Y yo le creo, le tengo fe, le tengo confianza".



Susana y Draghi, un breve amor a fines de los '70.